

<<五缘文化与榕台民俗>>

图书基本信息

书名：<<五缘文化与榕台民俗>>

13位ISBN编号：9787560848815

10位ISBN编号：7560848818

出版时间：2012-6

出版时间：同济大学出版社

作者：赵麟斌

页数：243

字数：211000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<五缘文化与榕台民俗>>

内容概要

赵麟斌编著的《五缘文化与榕台民俗》从五缘文化高度审视榕台民俗文化的渊源关系，研究了“五缘文化”理论与海西建设、移民与闽台民俗缘、榕台农工商生产习俗、榕台衣食住行生活习俗、榕台生育婚丧礼仪习俗、榕台传统岁时节气习俗、榕台宗教与民间信仰习俗、榕台民间方言艺术文化等习俗、榕台民俗文化与两地交流合作等方面的内容。

在长期的移民过程中，福州人将当地的生产技术、语言、文化知识、民俗、民间信仰、宗教等传播到了台湾，榕台两地人民在长期的交往过程中，结下了深厚的友谊和情感。

《五缘文化与榕台民俗》适合民俗研究者阅读、参考，也用作民俗学研究生的选修课教材，并可供从事海西建设、闽台民俗方面的研究者参考。

<<五缘文化与榕台民俗>>

作者简介

赵麟斌，福建省闽江学院副院长，经济学博士，研究员，教授，博士生导师，享受国务院政府特殊津贴，联合国工业发展组织专家。

曾任福建师范大学学生科科长，中共福州市鼓楼区委常委、副书记、书记、区人大主任、区委党校校长；中共福州市委宣传部副部长、市文明办主任；福州市文明委秘书长、副主任；福州师范高等专科学校校长、党委副书记等职务；兼任国家人事部专家服务中心顾问委员、教育部中国西部地区教育顾问，福建省国际国内公关关系协会顾问、福建省政府经济发展研究中心特约专家、福建省人才交流协会理事会副会长、福建省领导科学研究会副会长、福建省中青年经济发展研究会副会长、福建省五缘文化研究会副会长，福州市委政策研究室特聘专家、福州市闽都文化研究会副会长、福州市民俗文化研究所所长等职务；福州市首届优秀人才；同时为福建师范大学兼职教授，台湾中华文化大学客座教授，中国人文社科研究院特聘院士兼客座教授，加拿大布鲁克大学国际高级访问学者；已出版专著（含主编、合著）36多部，发表学术论文近百篇。

<<五缘文化与榕台民俗>>

书籍目录

- 前言
- 绪论 五缘文化理论与海西建设
- 第一章 移民与闽台民俗缘
 - 第一节 闽、闽越、闽都民俗文化的渊源及特征
 - 第二节 移民与闽地民俗在台湾的历史传承
 - 第三节 台湾民俗的发展和变迁
- 第二章 榕台农工商生产习俗
 - 第一节 催耕祈雨喜庆丰收
 - 第二节 造船出海祈盼顺风
 - 第三节 百工技艺祖师崇拜
 - 第四节 商贩招徕牙祭借贷
- 第三章 榕台衣食住行生活习俗
 - 第一节 服饰汉统穿着有道
 - 第二节 饭薯为食钟爱海鲜
 - 第三节 传统民居风水禁忌
 - 第四节 水上交通行旅讲究
- 第四章 榕台生育婚丧礼仪习俗
 - 第一节 生育习俗多子多福
 - 第二节 六礼新变两姓合好
 - 第三节 尽孝致哀祈福追远
- 第五章 榕台传统岁时节气习俗
 - 第一节 迎岁祈年祭祖拜神
 - 第二节 元宵观灯众人游神
 - 第三节 清明扫墓踏青春游
 - 第四节 端午辟毒裹粽龙舟
 - 第五节 七夕乞巧中元盂兰
 - 第六节 中秋月饼重阳九九
 - 第七节 冬至搓时祭灶送神
- 第六章 榕台宗教与民间信仰习俗
 - 第一节 佛道盛行俗化外播
 - 第二节 尚巫信鬼神仙方术
 - 第三节 城隍五帝靖姑文龙
- 第七章 榕台民间方言艺术文化等习俗
 - 第一节 福州方言乡音心系
 - 第二节 尊师重学科举耀祖
 - 第三节 闽剧十番评话{尺唱
 - 第四节 亲和宽容山海特质
- 余论 榕台民俗文化与两地交流合作
- 后记

<<五缘文化与榕台民俗>>

章节摘录

版权页：明清以来，福州人开始向台湾大量移民，在移民的过程中，也带去了许多包括手工业在内的许多生产技术和知识。

以前台湾要建寺庙时，由于当地工艺水平较低，所以他们要到泉州去请“唐山师傅”，这“唐山师傅”很多是福州师傅。

由于台湾其他移民较多从事农渔业，不大从事手工艺，因此许多台湾各地的手工业来源于福州师傅的传授。

福州师傅的手工艺做工精细、质量好，清代台湾许多漆器、神像、佛像、神具、佛具以及刺绣业等，都是由福州工匠制造的。

至今台湾庙宇和庙会活动的刺绣、悬挂于门楣上的八仙、垂挂神案钱的桌裙、神像的锦衣等都属于福州绣的类型，其内容多以龙凤、八仙、福禄寿星等象征吉祥的构图，加上包金、包银的棉线。

台北市大稻埕的延平路、台南市的西门路具有福州工匠居住的痕迹。

嘉义市、彰化市、新竹市也都有同样的情形。

中国是一个以血缘宗法为主要特征的社会，传统的手工业是以家庭或家庭为单位而相传的一个行业，具有浓厚的世袭色彩和祖先崇拜意识。

这些观念产生了手工业特殊的信仰和风俗，其中重要的一点就是祖师爷的崇拜。

在闽台两地，行行有祖师爷，业业有守护神，往往是一业多神或多业一神。

主要有以下几种崇拜。

<<五缘文化与榕台民俗>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>