<<中华民居>>

图书基本信息

书名：<<中华民居>>

13位ISBN编号：9787560840154

10位ISBN编号：7560840159

出版时间：2009-4

出版时间：同济大学出版社

作者：刘森林

页数：214

字数：832000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

又一本研究中国民居的书出版了。

民居这颗璀璨的明珠总是闪烁着迷人的光芒，使人爱不释手，引发遐想”……看完这本书，我眼前呈现着一幅绚丽的画卷：中华的原始生态，中华聚落，市镇和村落景观，人居环境的构成模式、生成机制、形态演化……无论是北方的深沉厚重，还是江南民居的洒脱秀丽，都富于诗的韵律和画的意境；传统民居风格各异，无不体现了天人合一、以人为中心的思想。

西藏的石屋、东北井干式的木房、云南的竹楼、西北的窑洞、内蒙的帐篷，等等，它们就地取材、适应当地气候并与大自然融为一体，天然材料所特有的纹理质感和色彩激发人们的心理感应。

中国民居是充满生态精神的瑰宝，可为我们今天开发生态建筑提供借鉴。

我欣喜地看到，本书作者——上海大学美术学院刘森林教授认真研读了大量文献资料，深入访问了大量城镇、庄园、府第、宅院和堡寨，在此基础上，探索了民居与生态、民居与人、民居与社会、民居和文化等多方面的内容，从而结成了丰硕的果实。

<<中华民居>>

内容概要

民居研究中重视图像的价值，强调文本的阅读、理解、体验和比较过程中视觉的独特功效，具有不容忽视的意义。

一方面，图像在“传既往之踪”诸方面，比文字直接、有效；另一方面，图像的原始性和真实性，一可凸现图像证史的功能和价值，二可成为专业读者探究民居相关问题的依据之一。

《中华民居——传统住宅建筑分析》中的图像由彩色影像、文物、制图和线描四种构成，覆盖民居建筑的众多方面：彩色影像系现场调查考察时拍摄、精选而成；文物图像含出土文物、传世绘画和模型三类；建筑制图概略由平面图、立面图、剖面图、大样图、轴测图、地图和分析图组成；线描有示意图、说明图、透视图等，共计870余幅图像。

企图建构起一种直观、现势、真实和文献式的阅读和观看方式，尝试超越图随文移、以文配图形式的表面化——图像具备独立文献意义，凸现出如文字等无可替代的价值和意义，就构成了本书双核系统中的一元，也映射着作者对民居研究的理解、思考、分析和研究的方式。

书籍目录

序游艺无疆——关于中国传统民居建筑研究的思路和方法(前言)第一章 民居与自然生态 第一节 民居与自然气候 第二节 民居与地貌地质 第三节 民居与自然资源第二章 民居与思想精神 第一节 民居与思想观念 一、民居与思想 二、民居与精神 第二节 民居与环境 一、民居与宇宙模式 二、民居与环境意识第三章 民居与社会 第一节 民居与社会结构 第二节 民居与社会变迁第四章 民居与文化 第一节 民居与生活方式 第二节 择吉心理 第三节 习俗禁忌 第四节 择居相宅第五章 人口变迁与民居传播 第一节 民居与人口变迁 第二节 民居与传播第六章 民居类型的界定与分析 第一节 区域民居类型界定 一、相关学科区域界定 (一)区域历史地理学的划分 (二)文化区(圈)的划分 (三)语言学的划分 (四)社会学的模式比较 二、区域民居类型界定 第二节 民居类型界定 一、既有的民居类型界定 二、民居类型界定的探索 第三节 历史地理·类型综合分类第七章 中国庭院民居形制与特征 第一节 庭院民居 一、北方正式院落住宅 (一)北京四合院 (二)东北合院 (三)晋东南院落型住宅 (四)华北·中原院落型住宅 (五)海东庄窠 二、北方纵深式院落住宅 (一)晋中南窄院型住宅 (二)关中窄院型住宅 (三)中原窄院型住宅 (四)青甘宁窄院型住宅 三、横长式院落住宅 (一)东北宽院型住宅 (二)川渝宽院型住宅 四、西北曲尺式院落住宅第八章 中国单幢民居与移居参考文献彩图索引跋

章节摘录

第一章 民居与自然生态 第一节 民居与自然气候 在气候、地貌、陆地水、植物、动物和土壤等地理环境诸要素中，多样化的气候类型和分布对民居与聚落的影响和制约最为明显。各地民居建筑的形式、形制、结构和特征与地区性的气候条件往往符合若契。

从自然区域分异中纬经度地带性规律看，纬度地带性规律是指受太阳辐射热量分布的影响，植被、土壤等随之相应发生有规律性的带状分布，其形成受热量条件影响为主；纬度地带性中的每个地带大致与纬度平行延展，沿经线方向有序更替变化。

中国地域辽阔，疆土横跨北半球的寒温带、温带和亚热带，若按热量带划分，则分为热带、亚热带、暖温带、中温带和亚寒带（寒温带）以及青藏高原区。

不同的热量带，最冷、最热月份的气温、积温和无霜期等的指标都有很大区别。

在长期的营建实践活动中，人们掌握并积累了许多技术和经验以裨适应不同的气候类型，努力使居住建筑和环境尽可能达到宜居的要求和目标。

基于气候温度寒暖的差异与区别，南、北传统民居建筑的平面布置、空间组合、构造工艺、内外空间和造型特征等均有明显的不同。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>