第一图书网, tushu007.com

<<读图时代文学的处境>>

图书基本信息

书名：<<读图时代文学的处境>>

13位ISBN编号：9787560837147

10位ISBN编号：756083714X

出版时间：2008-3

出版时间：郭春林 同济大学出版社 (2008-03出版)

作者：郭春林

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<读图时代文学的处境>>

内容概要

当代文学的论文集，但其中的大部分篇什么都是写于上述背景下，以文本细读为基本方法，谋略色勒当下尴尬中的文学景观和我们的生活图景。
曾经辉煌而且重要的文学如今正处于尴尬之中，一方面，文学性似乎无处不在，另一方面，真正的文学却如日薄西山，、影视、动漫、网络等表的阅读对象迅速地占领了大片市场，吸引着人们的眼球，也更加强烈地刺激并麻木着人们的神经。

第一图书网, tushu007.com

<<读图时代文学的处境>>

书籍目录

第一辑 读图时代文学的处境读图时代文学的处境救救小说诗人在我们这个时代的处境告别先锋，走进历史 图像与花朵阿巴斯：真正的诗导演自我与他者的战争读图时代的文学与眼睛、鼻子及心灵之关系“ 优秀的读者 ”和“ 悠闲的读者 ”第二辑 消费时代的文学写作手底乾坤“ 合法 ”的欲望和“ 理性 ”的婚姻在批判的困境中选择上海：乡土中国的他者消费时代的文学生产用想象抵抗第三辑 细读当代细读当代一个上海人所看到的好一个“ 宜其室家 ”的女人质疑高大威猛的男人尴尬和不堪的现代生活眼泪和爱的神话看不见的城市新写实小说的文化精神“ 私语 ”“ 私人生活 ”岛上的乌托邦中国的现代主义：不彻底的旅程第四辑 生死之恩……后记

编辑推荐

自本根基而不泥古，广采西学而不崇洋。
本着文化自觉态度和文化开放精神，编撰《读图时代文学的处境》，以吸纳新思、交流才艺，展示汉语叙事文学（创作与研究）的创造性成果，并为促进当代中国文学与文化的发展尽绵薄之力。
中华文明之聚合力和绵延性的形成，既与“书同文”即汉语言文字的高度统一有关，又与“史传百姓与知”的文教浸淫传统密不可分。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com