

<<传世名作赏鉴(下)>>

图书基本信息

书名：<<传世名作赏鉴(下)>>

13位ISBN编号：9787560834511

10位ISBN编号：7560834515

出版时间：2007-1

出版时间：上海同济大学

作者：薛大德

页数：470

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<传世名作赏鉴(下)>>

### 内容概要

本书集世界各国绘画专题极限明信片共940幅，重点以名画的艺术风格与流派及题材内容入手，并从历史地域和宗教人文背景的角度去审视并以简练的文字剖析解读。

在书页图文的角隅，专辟一栏介绍邮票发行的国家、地区及时间，邮戳盖上的日期与地点明信片幅面尺寸等三大要素信息，以把极限明信片的基本特征介绍给读者参考。

在制作极限明信片过程中，邮票与明信片之间的选择与搭配也很有讲究；例如在邮票中反映绘画全画，而明信片画面中可采用绘画全面，也可选择画的主要局部特写，这可更增强读者对人物精神面貌和内心的深刻理解；又如邮票中仅反映全画的局部特写，那么选择明信片画面可以是局部，也可采用绘画的全图，使读者更全面地了解画的全部背景内容。

<<传世名作赏鉴(下)>>

书籍目录

希腊意大利尼德兰佛兰德斯荷兰比利时德国奥地利西班牙葡萄牙法国瑞典芬兰主要参考文献

<<传世名作赏鉴(下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>