<<山东民间艺术志>>

图书基本信息

书名:<<山东民间艺术志>>

13位ISBN编号: 9787560742939

10位ISBN编号:7560742939

出版时间:2010-12

出版时间:山东大学出版社

作者: 李新华

页数:631

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<山东民间艺术志>>

内容概要

山东民间艺术分布广泛,面貌多样,兼有黄河文化和滨海文化的特点。

黄河文化浑厚古朴,而东部沿海则更加灵巧秀丽。

这既有自然环境的因素,也受到齐鲁两国政治经济和文化的直接影响。

秦统一全国以后,在山东分置齐郡、琅琊、东海等郡,齐国和鲁国的地域界限被打破,两国的文化开始融会,逐渐形成了厚重多变、丰富多彩的齐鲁文化。

同时,与中国其他地区相比,山东的民间艺术又有着内在的统一性,那就是以"礼"为核心内容的鲜明的艺术特色。

山东的民间艺术延续的是早期东夷文明的传统,在思想文化上又受到后来礼制文化的影响。

这种影响随着儒家学说的确立和发展而日益加深。

《山东民间艺术志》详细介绍山东民间艺术的起源与发展。

本书由李新华主编。

<<山东民间艺术志>>

书籍目录

第一章 美术 第一节 年画 一、山东年画的分类 二、山东年画的制作工艺 三、山东年画的主要题材 四、山东年画的审美特征 第二节 剪纸 一、山东剪纸的主要分布地区 二、山东剪纸的主要应用 三、山东剪纸常见的题材 第三节 皮影 一、济南皮影 二、泰山皮影 三、山亭皮影 四、泗水皮影 五、定陶冯氏皮影 六、临沂皮影 七、黄墩皮影 第四节 彩扎 一、山东彩扎的主要类型 二、山东彩扎的主要分布地区及作品 三、山东彩扎的制作工艺和艺术特征 第五节 潍坊风筝 一、潍坊风筝的历史和现在 二、潍坊风筝的主要种类 三、传统潍坊风筝的制作工艺 四、潍坊风筝的放飞 五、潍坊风筝的艺术特色 六、潍坊风筝的主要流派及民间艺人 第六节 泥塑 一、惠民泥塑 二、聂家庄泥塑 三、洛房泥塑 四、济南泥塑 五、临沂泥塑 六、郓城泥塑 第七节 面塑 一、烟台的面塑食品工艺 二、曹州面人 三、济南面塑 四、郎庄面塑

五、即墨田横喜饽饽 六、威海豆面灯 第八节 糖果饯 第九节 民间玩具

<<山东民间艺术志>>

- 一、泥塑玩具
- 、加里机兵 二、面塑玩具 三、布玩具
- 四、竹木玩具
- 五、博山琉璃玩具
- 六、莒南纸玩具
- 七、其他材料和形式的民间玩具

第二章 工艺

- 第一节 印染织绣
- 一、山东民间印花布工艺及主要产地
- 二、鲁西南民间织锦工艺
- 三、山东民间编织刺绣工艺及主要产地
- 第二节 草皮条编
- 一、山东的草编
- 二、山东的条编
- 三、山东的皮编
- 第三节 银锡镶嵌工艺
- 一、潍坊红木嵌银漆器 二、威海锡镶
- 第四节 陶瓷琉璃工艺
- 一、淄博地区的民间陶瓷琉璃工艺
- 二、淄博地区的琉璃烧制工艺
- 三、枣庄的伏里土陶工艺

第三章 戏曲

第四章 曲艺

第五章 音乐

第六章 传统舞蹈

第七章 民间文学

附录

<<山东民间艺术志>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com