

<<钱谦益与明末清初文学（修订版）>>

图书基本信息

书名：<<钱谦益与明末清初文学（修订版）>>

13位ISBN编号：9787560742724

10位ISBN编号：7560742726

出版时间：2010-12

出版时间：山东大学出版社

作者：孙之梅

页数：628

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钱谦益与明末清初文学（修订版）>>

内容概要

孙之梅编著的《钱谦益与明末清初文学(增订版)》比较全面地反映了作为明末清初文学重镇的钱谦益的文学作为、贡献，也从一个侧面反映出了明末清初文学思潮发生转变的缘由和若干内情，要了解钱谦益和那个时代文学思潮的转变，是值得一读的。

作者简介

孙之梅，生于晋，长于塞外，学于齐鲁，先后师从袁世硕、郭延礼先生攻读中国古代文学硕士、博士研究生，获文学硕士、博士学位。

山东大学文学院教授、博士生导师，兼任中国近代文学学会常务理事、山东省近代文学学会副会长等

。出版著作《钱谦益与明末清初文学》、《南社研究》、《中国文学精神》（明清卷）、《明清学术与明清文学》等，参加撰写《中国文学史》等著作多种，另在《文艺研究》、《文学遗产》、《佛学研究》等学术期刊上发表学术论文近百篇。

主持完成多项国家、教育部社科项目，多项成果获奖。

书籍目录

第一章 早期的文学准备一、家世二、教育三、早期的人格特点第二章 文学观念的转变形成期一、钱谦益与嘉定学派二、终生服膺程嘉燧三、私淑归有光四、钱谦益与汤显祖和公安派第三章 文学观念的确立期一、通经汲古的虞山之学二、政治思想(上)——与东林党三、政治思想(下)——经世致用四、佛学思想(上)——与佛教各宗派的关系五、佛学思想(下)——返经重教,扬教抑禅六、文学思想(上)——灵心世运学问七、文学思想(中)——僦剽奴八、文学思想(下)——鬼趣兵象第四章 钱谦益与清初的诗歌一、清初的学术活动二、钱谦益与清初的诗歌三、一生诗歌的集大成之作——《投笔集》四、回味生平的个人小传——《病榻消寒杂咏》46首附录一 钱谦益小传附录二 钱谦益评传附录三 绝代佳人旷世才——钱柳姻缘述评附录四 钱谦益早期存诗考附录五 嘉定学派的形成及贡献附录六 钱谦益的“香观”、“望气”说附录七 钱谦益入清后诗“诗其人”辨附录八 明清人对“诗史”观念的检讨附录九 钱谦益诗选前言附录十 钱谦益年谱简编初版后记增订版后记

章节摘录

版权页：三、早期的人格特点一个人突出的成就，从小良好的家庭环境、健全的教育固然是重要的环节，而天赋、个性、志向也是不可忽视的因素。

钱谦益早年就表现出卓越超人的文学才华。

前面我们曾说过他在十五六岁时读《吴越春秋》、《史记》，放言古今，作《伍子胥论》、《留侯论》，出人意表的构思，傲倪俊逸的文词令人们吐舌击赏；十七岁时行卷受到王图的赞扬。

《初学集》、《有学集》中多次提到他少年时为文的情景，《初学集》卷三七《陈孟孺七十叙》云：“余冠首时，每一属笔，不能自休。

抽黄对白，东涂西抹，未尝知学为文也，而见者交口谏之。

”卷五五《邵茂齐墓志铭》说邵为诸生祭酒，“科举之文，传写海内”，与之读书山中，茂齐“折辈行与交，以文章事业相期许，余固以有声诸生间”。

《瞿元初墓志铭》说他们为诸生时，“拂水文社秀出于吴中”。

卷七六《陈府君合葬墓志铭》云：“余成童，与伯子为文社，在塔院之荷亭，府君莅焉。

余甫削稿，上浮屠，穿廊庑，叫嚣跳掷，日下春归院，伯子犹刺促砚席间。

府君手余文巡其坐而数之曰：‘若呕出心肺，得钱郎一言半句乎？

若何不承其余窍乎？

”’陈氏喜其聪明，将女儿许之。

《有学集》卷一八《徐汝濂遗集序》中说徐长于钱十七岁，同为郡弟子员，郡守大校士，广场翕集，汝濂为大司都讲，“诸生皆矚目汝濂，汝濂从众中觅予，拱揖曰：‘此虞山钱受之也，今日乃得相见，幸甚。

’诸生皆视归于予”。

可见这时的钱谦益已有名诸生间。

编辑推荐

《钱谦益与明末清初文学(增订版)》：望岳文库·文学史系列。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>