

<<陶渊明及其诗文渊源研究>>

图书基本信息

书名：<<陶渊明及其诗文渊源研究>>

13位ISBN编号：9787560731155

10位ISBN编号：7560731155

出版时间：2005-10

出版时间：山东大学出版社

作者：李剑锋

页数：445

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<陶渊明及其诗文渊源研究>>

内容概要

本书为“文学史系列——望岳文库”丛书之一，从传统文学理论与西方文学理论研究相结合的角度，论述了陶渊明及其诗文渊源，为古典文学的发展和陶渊明的研究做出了理论上的新探索。主要内容有劳动之美的重新发现；神话传说与陶渊明；儒家文化与陶渊明；老庄玄学与陶渊明；家族、礼俗与陶渊明；陶渊明的佛教因缘；江州文学氛围对陶渊明创作的影响；陶诗的渊源；阮籍、左思与陶渊明；辞赋传统、史传文化与陶渊明。

<<陶渊明及其诗文渊源研究>>

作者简介

李剑锋(1970~),男,山东沂水人,文学博士,山东大学文学与新闻传播学院教授。主要从事魏晋南北朝文学的教学与研究工作,发表过《元前陶渊明接受史》(专著)、《蒲松龄与魏晋风流》(论文)、《论江州文学氛围对陶渊明创作的影响》(论文)等论著数十部(篇)。

<<陶渊明及其诗文渊源研究>>

书籍目录

序绪论第一章 劳动之美的重新发现 第一节 在劳动中确立生命的意义 第二节 劳动对陶渊明田园诗的影响 第三节 对田园文学审美态度的继承第二章 神话传说与陶渊明 第一节 生命一体神话精神的复活 第二节 对神话原型的再现第三章 儒家文化与陶渊明 第一节 人伦依恋 第二节 终极关怀 第三节 《周易》在东晋的传播及其对陶渊明的影响第四章 老庄玄学与陶渊明 第一节 委运乘化 第二节 贱物贵身与返朴归真 第三节 回归自然本体 第四节 神会言意之辨第五章 家族、礼俗与陶渊明 第一节 家族风范的承续 第二节 传统礼俗的接受与新变第六章 陶渊明的佛教因缘 第一节 接受视野中的陶渊明与慧远 第二节 其他佛教因缘 第三节 以佛解陶及其他第七章 江州文学氛围对陶渊明创作的影响 第一节 隐士文风的代表 第二节 能文官吏的激发 第三节 湛方生的启示 第四节 僧人文学氛围的浸润第八章 陶诗的渊源 第一节 陶渊明与《诗经》 第二节 四言诗的其他渊源 第三节 五言诗的题目、小序和题材之源 第四节 五言诗的词语、意象和音调气象之源第九章 阮籍、左思与陶渊明 第一节 与阮籍深旨的灵犀暗通 第二节 对左思风力的继承与开拓第十章 辞赋传统、史传文化与陶渊明 第一节 端绪可见的辞赋传统 第二节 《伯夷列传》、叛逆精神及其他 第三节 对传记文学的艺术接受结论主要参考书目后记

<<陶渊明及其诗文渊源研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>