第一图书网, tushu007.com

<<美学之思>>

图书基本信息

书名：<<美学之思>>

13位ISBN编号：9787560725383

10位ISBN编号：7560725384

出版时间：2003-1

出版时间：山东大学出版社

作者：曾繁仁

页数：727

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

作者编选的这本书的主旨；本书编定之际，作者想一位美学家十分感叹地向我讲过一句话：一位美学工作者一生能真正留下的东西其实是不多的。
这一方面说明美学工作本身艰难，所谓“生活之树常青而理论总是贫乏”，同时也说明美学工作受外部因素的影响很大，不免制约了认识的广度与深度。
但继承和发扬新时代的人文精神却是我们美学工作乾终身为之奋斗的目标。
我想只要为这一目标真诚而努力地工作过了，只要为美学发展的长河增添了哪怕是一滴水，就应感到欣慰，至于自己能留下多少东西其实实不重要。

书籍目录

第一编 关于艺术典型本质的初步思考 形象思维初论 关于“ 时代精神 ”问题的几点浅见 文学史研究方法之我见 审美心理过程初探 第二编 试信纸柏拉图美学思想的历史地位 论希腊古典“ 和谐美 ”与中国古代“ 中和美 ” 新古典主义与启蒙主义美学思想的异同 康德论美 康德论艺术 第三编 试论美育的本质 试论美育的地位与作用 论美育的现代意义 走到社会与学科前沿的中国美育 关于美育问题的答问 第四编 生态美学的产生及其意义 试论生态美学 生态美学：后现代语境下崭新的生态存在论美学观 试论生态美学的内涵 附录 后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com