

## <<AutoCAD实用教程>>

### 图书基本信息

书名：<<AutoCAD实用教程>>

13位ISBN编号：9787560619415

10位ISBN编号：756061941X

出版时间：2008-4

出版时间：西安电子科技大学出版社

作者：丁爱萍 编

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<AutoCAD实用教程>>

### 内容概要

《中国高等职业技术教育研究会推荐·高职高专系列规划教材：AutoCAD 实用教程》从基本概念和基本操作入手，通过具体实例由浅入深、循序渐进地介绍了AutoCAD的基本命令、功能与操作，以及各种绘图技巧。

全书共13章，主要内容包括AutoCAD基础知识，绘图基础，设置绘图环境，绘制二维图形，编辑图形，图形的显示与查询，块、属性及外部参照，图形的高级编辑，注写文字，尺寸标注，绘制三维图形，编辑三维图形，打印图纸等。

《中国高等职业技术教育研究会推荐·高职高专系列规划教材：AutoCAD 实用教程》内容翔实、图文并茂、语言简洁、思路清晰、实例丰富，是面向AutoCAD初级和中级用户的一本实用教程，可作为高职高专院校建筑、机电等理工类专业及AutoCAD短训班的教材，也可作为计算机辅助设计人员的参考工具书。

## 书籍目录

第1章 AutoCAD基础知识1.1 启动AutoCAD1.1.1 新功能专题研习1.1.2 AutoCAD工作界面1.2 AutoCAD文件的基本操作1.2.1 新建图形文件1.2.2 打开图形文件1.2.3 保存图形文件1.2.4 设置密码1.2.5 关闭图形与退出程序1.2.6 获得帮助1.3 命令的输入与结束习题1第2章 绘图基础2.1 点的输入法2.2 绘制直线2.3 绘制圆2.4 绘制椭圆2.5 绘制圆环2.6 命令的删除和编辑2.6.1 删除对象2.6.2 命令的编辑2.7 综合实例习题2第3章 设置绘图环境3.1 系统选项设置3.1.1 “选项”对话框3.1.2 设置绘图区背景色3.1.3 启闭“启动”对话框3.1.4 自定义右键功能3.2 设置图幅及绘图单位3.2.1 设置图幅3.2.2 设置绘图单位3.3 对象捕捉3.3.1 单一对象捕捉3.3.2 自动对象捕捉3.4 对象追踪3.4.1 设置对象追踪3.4.2 极轴追踪3.4.3 对象捕捉追踪3.4.4 临时追踪点3.5 捕捉和栅格功能3.5.1 栅格显示3.5.2 栅格捕捉3.5.3 设置栅格与栅格捕捉3.5.4 正交功能3.6 图形的显示控制3.6.1 实时缩放3.6.2 窗口缩放3.6.3 返回缩放3.6.4 平移图形3.6.5 缩放与平移的切换和退出3.7 图层3.7.1 创建和命名图层3.7.2 指定当前图层3.7.3 控制图层的可见性3.8 设置线型、颜色3.8.1 设置线型3.8.2 设置颜色3.9 综合实例习题3第4章 绘制二维图形4.1 绘制点4.1.1 设置点的样式4.1.2 绘制单点或多点4.1.3 绘制等分点4.1.4 绘制等距点4.2 绘制射线、构造线、多段线4.2.1 绘制射线4.2.2 绘制构造线4.2.3 绘制多段线4.3 绘制正多边形、矩形4.3.1 绘制正多边形4.3.2 绘制矩形4.4 绘制圆弧4.5 绘制多线4.5.1 绘制多线4.5.2 设置多线样式4.6 绘制样条曲线4.7 绘制云状线习题4第5章 编辑图形第6章 图形的显示与查询第7章 块、属性及外部参照第8章 图形的高级编辑第9章 注写文字第10章 尺寸标注第11章 绘制三维图形第12章 编辑三维图形第13章 打印图纸

## 章节摘录

第13章 打印图纸 使用AutoCAD绘制好的图形,可以用打印机或绘图机输出。输出图形可以在模型空间进行,如果要输出多个视图或添加标题栏等,则应在布局(图纸空间)中进行。

本章将介绍如何把在计算机上绘制的工程图从打印机或绘图仪上输出,即打印出工程图。

13.1 模型空间与图纸空间 一般来说,模型空间是一个三维空间,主要用来设计零件和图形的几何形状,设计者一般在模型空间完成其主要的构思。

图纸空间是将几何模型表达为工程图,专门用于进行出图的。

图纸空间有时又称为“布局”,是一种图纸空间环境,它模拟图纸页面,提供直观的打印设置。

1. 模型空间 在模型空间中,用创建的模型来完成二维或三维物体的造型,标注必要的尺寸和文字说明。

系统的默认状态为模型空间。

当在绘图过程中,只涉及一个视图时,在模型空间就可以完成图形的绘制、打印等操作。

2. 图纸空间 图纸空间(又称为布局)可以看作是由一张图纸构成的平面,且该平面与绘图区平行。

图纸空间上的所有图纸均为平面图,不能从其他角度观看图形。

利用图纸空间,可以把在模型空间中绘制的三维模型在同一张图纸上以多个视图的形式排列(如主视图、俯视图、剖视图),以便在同一张图纸上输出它们,而且这些视图可以采用不同的比例。

而在模型空间则无法实现这一点。

<<AutoCAD实用教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>