

#### 图书基本信息

书名：<<3ds max 7中文版室内效果图设计经典>>

13位ISBN编号：9787560615097

10位ISBN编号：7560615090

出版时间：2005-6-1

出版时间：陕西西安电子科技大学

作者：朱仁成,宿晓辉

页数：283

字数：433000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书以3dsmax7中文版为基础，介绍了制作室外建筑效果图的一般流程、广泛、技巧以及一些实践经验等。

全书注重实践能力的培养，筛选了若干实际工程项目，并以此为教学案例，深入浅出地讲解了利用3dsmax7中文版制作建筑效果图的各种方法和技巧，其中包括别墅、住宅楼、高层建筑、小区规划、商业大厦等典型的室外效果图。

本书内容实用，语言具有较强的指导性、实用性和可操作性，每一个实例都给出详尽的参数和操作步骤，读者只要按照书中的步骤一步一步地操作，就可以得到最终的效果图，并掌握室外建筑效果图的表现技法。

本书无论在审美、设计还是表现技巧等方面，都有着积极的意义，非常适合从事建筑效果图制作的读者学习使用，同时也可作为社会培训教材和中专院校相关专业师生的教学参考书。

书籍目录

第1章 室外建筑效果图制作基础 1.1 建筑效果图表现常识 1.1.1 效果图的色彩处理 1.1.2 效果图的配景构成 1.1.3 光与影的处理方法 1.1.4 效果图的构图技术 1.2 工具软件介绍 1.2.1 3dsmax 1.2.2 AutoCAD 1.2.3 Photoshop 1.2.4 Lightscape 1.2.5 Premiere 1.3 3dsmax7中文版介绍 1.3.1 基本术语与约定 1.3.2 工具栏简介 1.3.3 视图区简介 1.3.4 命令面板介绍 1.3.5 视图控制区简介 1.3.6 材质编辑器 1.4 电脑效果图的制作流程 1.4.1 建模阶段 1.4.2 制作材质阶段 1.4.3 相机的设置 1.4.4 灯光的设置 1.4.5 效果图后期处理 1.5 建模前的准备工作 1.5.1 单位的设置 1.5.2 空间捕捉 1.5.3 对齐功能 1.5.4 阵列功能 1.6 本章小结第2章 室外环境设施的制作 2.1 花廊的制作 2.1.1 模型的制作 2.1.2 编辑花廊材质 2.2 凉亭的制作 2.2.1 模型的制作 2.2.2 编辑凉亭材质 2.3 路灯的制作 2.3.1 模型的制作 2.3.2 编辑路灯材质 2.4 本章小结第3章 别墅效果图的制作 3.1 别墅模型的制作 3.1.1 前立面墙体的制作 3.1.2 侧立面墙体的制作 3.1.3 线架的整合与房顶的制作 3.2 编辑别墅的材质 3.3 相机和灯光的设置 3.3.1 相机的设置 3.3.2 灯光的设置 3.4 效果图的渲染输出 3.5 后期处理 3.5.1 合并背景与色彩调整 3.5.2 添加环境配景 3.6 本章小结第4章 住宅楼效果图的制作 4.1 住宅楼模型的制作 4.1.1 正立面模型的制作 4.1.2 侧立面模型的制作 4.1.3 线架的整合与屋顶的制作 4.2 编辑住宅楼的材质 4.3 相机和灯光的设置 4.3.1 相机的设置 4.3.2 灯光的设置 4.4 效果图的渲染输出 4.5 后期处理 4.6 本章小结第5章 高层建筑效果图的制作 5.1 高层建筑模型的制作 5.1.1 高层正立面模型的制作 5.1.2 高层侧立面模型的制作.....第6章 小区规划鸟瞰效果图第7章 商业大厦效果图的制作

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>