

<<电视接收技术>>

图书基本信息

书名：<<电视接收技术>>

13位ISBN编号：9787560604015

10位ISBN编号：7560604013

出版时间：1996-6

出版时间：西安电子科技大学出版社

作者：徐守堂，杨志民，徐大诚 编

页数：222

字数：335000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<电视接收技术>>

### 内容概要

本教材共10章。

第1-4章为电视信号传输原理，包括视觉特性与色度学原理、黑白电视信号的传输、彩色电视图像传输制式和广播电视系统。

第5~9章为集成电路彩色电视接收机，包括高频调谐器、红外遥控技术、中频通道、伴音通道、亮度通道、彩色解码电路、行场扫描电路、显像管及其附属电路、开关电源电路以及彩色电视机的调试与维修。

第10章为电视新技术简介，包括数字电视、高清晰度电视、卫星电视和有线电视。

本教材内容新颖，以二片集成电路为例分析彩色电视接收机的组成原理，较好地处理了黑白电视与彩色电视、分立元件电路与集成电路、片内电路与外围电路三种关系。

本教材系按机械电子工业部的工科电子类专业教材1991—1995年编审出版规划，由应用电子技术（大专）教材编审委员会评选，并择优推荐出版，作为应用电子技术（大专）教材，也可作为成人教育和培训班教材。

## &lt;&lt;电视接收技术&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 视觉特性与彩色 § 1.1 可见光的特性 一、可见光谱 二、物体的颜色 三、标准光源  
 § 1.2 人眼的视觉特性 一、人眼的视觉灵敏度 二、人眼的彩色视觉 三、人眼的分辨力 四、视觉惰性 五、闪烁感觉 § 1.3 色度学概念 一、彩色三要素 二、三基色原理 三、混色法 四、颜色的度量 五、显像三基色和亮度公式 思考题与习题 第二章 黑白电视信号的传输 § 2.1 概述 § 2.2 图像分解与光电转换 一、图像分解与顺序传送 二、摄像管的基本构造 三、光—电转换原理 § 2.3 电视扫描 一、逐行扫描 二、隔行扫描 § 2.4 黑白全电视信号 思考题与习题 第三章 电视图像传输制式 § 3.1 彩色电视信号传输的基本问题 一、兼容问题 二、亮度信号与色差信号 三、频带压缩——大面积着色原理 四、频谱搬迁与色副载波 五、频谱交错 § 3.2 NTSC制 一、正交平衡调幅 二、彩条全电视信号及色度信号幅度压缩 三、副载波频率的选择 四、同步检波与色同步信号 § 3.3 PAL制 一、PAL制的提出 二、逐行倒相 三、相位失真的互补 四、PAL制色副载波频率的选择 五、色同步信号 六、PAL编码器 七、PALD解码器 § 3.4 SECAM制简介 § 3.5 黑白电视制式 思考题与习题 第四章 广播电视系统 § 4.1 广播电视系统概述 § 4.2 射频电视信号 一、图像信号的调幅 二、伴音信号的调频 三、电视频道的划分 § 4.3 广播电视发射机 § 4.4 广播电视接收机 一、电视接收机的组成原理 二、彩色电视机的主要技术指标 三、电视接收天线 四、馈线 思考题与习题 第五章 高频调谐器 § 5.1 概述 一、高频调谐器的组成和作用 二、高频调谐器的分类 三、对高频调谐器的基本要求 § 5.2 全频道电子调谐器 一、电调谐基本原理及关键元件 二、全频道电子调谐器实例分析 § 5.3 频道预选器 一、按键式频道预选器……第六章 中频通道与伴音通道 第七章 彩色电视的解码系统 第八章 彩色电视显示系统 第九章 彩色电视机的调试与维修 第十章 电视新技术简介参考文献 附图 黄河牌HC47- 型彩电电原理图

<<电视接收技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>