第一图书网, tushu007.com

<<灯具与环境照明设计>>

图书基本信息

书名：<<灯具与环境照明设计>>

13位ISBN编号：9787560524214

10位ISBN编号：7560524214

出版时间：2007-2

出版时间：西安交大

作者：裴俊超

页数：95

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

本书对灯具设计、环境照明设计、工程照明设计的思想和方法进行了详细的阐述，重点对灯具设计、装饰与艺术照明、环境照明以及光源、灯光的设计与配置、装饰照明的艺术处理的思路和方法进行了具体的介绍，并在每页配以大量的图例以帮助读者加深对内容的理解。
全书通过对《灯具与环境照明设计》理论的专业讲解，目的是让学生掌握和了解相关知识内容，延伸探索专业深度的兴趣，拓宽思路，提高设计品位。
　本书作为高校环境艺术设计专业教材，适合于开设该专业的高校使用，亦可供环境艺术设计从业人员阅读。

<<灯具与环境照明设计>>

书籍目录

自序第1章 灯具设计　第1节 灯具史话　1.1　灯具的产生和发展　1.2　灯具的式样和文化　1.3　灯具的发展趋势　1.4　灯具的性能、功能及用途　第2节 中国灯具发展简史　第3节 灯具的设计与制作　3.1　灯具设计的定义与原则　3.2　灯具设计的程序　3.3　灯具的形式和风格　3.4　灯具的分类　第4节 灯具的材料与构造　4.1　灯具的材料　4.2　灯具的效果　4.3　常用灯具的材料　4.4　灯具的构造　4.5　灯具设计注意事项第2章 环境照明设计　第1节 装饰与艺术照明　1.1　装饰与艺术照明的作用　1.2　照明对视觉的影响　1.3　色彩的使用效果　1.4　照明美学问题　第2节 环境照明设计要点　2.1　环境照明设计的基本原则　2.2　环境照明设计的主要内容　2.3　照明设计需要注意的几个问题　2.4　环境照明设计的基本布光方式　第3节 光源　3.1　光源的分类　3.2　电光源的种类　3.3　适合装饰艺术照明常用电灯有白炽灯和荧光灯等几类　3.4　电光源的特性　第4节 照明的基本性质和概念　4.1　光的性质　4.2　照明质量　4.3　光的色彩　第5节 灯光的设计与配置　5.1　布灯的合理性　5.2　均匀布灯与选择布灯　5.3　把装饰照明形式和建筑使用要求有机地结合起来　第6节 装饰照明及艺术处理　6.1　建筑装饰照明的处理原则　6.2　建筑装饰照明的处理方法　6.3　建筑立面照明处理第3章 工程照明设计实例　3.1　“ 钱塘茶人 ”西安店　3.2　丝绸展示馆

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com