

<<计算机辅助环境艺术设计与表现>>

图书基本信息

书名：<<计算机辅助环境艺术设计与表现>>

13位ISBN编号：9787560524139

10位ISBN编号：7560524133

出版时间：2007-2

出版时间：西安交通大学出版社

作者：虞春隆

页数：160

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<计算机辅助环境艺术设计与表现>>

### 内容概要

《计算机辅助环境艺术设计与表现：用3dsMax8软件辅助环境艺术市场（附光盘1张）》从计算机辅助环境艺术设计基础知识开始，重点讲解计算机辅助艺术设计的方法和手段，使初学者有一个总的概念，为以后进一步实践学习提供理论支撑。

作者在以前编写3dsMax相关教材的基础上，根据多年的教学经验，结合初学者和学生特点和特点，从实用的角度出发，完全以实例的方式对3dsMax8的主要功能、使用方法与操作技巧进行了深入细致的讲解

。最后通过大量的实例详细讲解了计算机辅助环境艺术设计的方法和过程，所选择的几个的实例都是环境艺术设计专业具有代表性的实例，同进也是对所介绍知识的综合运用，从最初的设计构想到设计过程的调整，直到最终的设计完成，一步一步详细地介绍给读者，使读者能够真正地利用计算机来进行辅助设计和表现。

《计算机辅助环境艺术设计与表现：用3dsMax8软件辅助环境艺术市场（附光盘1张）》适合作为高校环境艺术设计专业和建筑设计专业的教材，同时也是从事环境艺术设计、建筑设计、室内设计、装饰设计和效果图制作人员的辅导书，也可以作为相关人员的培训教材。

《计算机辅助环境艺术设计与表现：用3dsMax8软件辅助环境艺术市场（附光盘1张）》附光盘

## <<计算机辅助环境艺术设计与表现>>

### 作者简介

虞春隆，建筑学专业硕士，在读博士，西安交通大学教师，中国建筑学会会员，AutoDesk公司3dsMax全球认证教师。

从事建筑设计和计算机辅助设计研究，出版教材1部，发表论文9篇，完成规划和设计项目10余项。目前正在主编国家“十一五”规划教材1部。

曾获“首届全国绿色生态住宅设计”竞赛优秀奖、全国多媒体课件优秀奖、校级优秀教材奖和教学成果奖。

## <<计算机辅助环境艺术设计与表现>>

### 书籍目录

第1章 计算机辅助环境艺术设计1.1 计算机辅助设计概论1.2 环境艺术设计概论1.3 计算机辅助环境艺术设计1.4 计算机辅助环境艺术设计软件介绍第2章 计算机辅助环境艺术设计的手段2.1 计算机辅助绘图2.2 计算机辅助设计2.3 计算机辅助表现第3章 3dsMax软件基本知识3.1 计算机辅助设计的基本流程3.2 软件介绍3.3 软件界面介绍3.4 常用命令介绍第4章 建立三维模型4.1 基本模型4.2 组合物体4.3 二维图形4.4 编辑修改器4.5 放样物体第5章 材质与灯光5.1 摄像机5.2 材质5.3 灯光5.4 渲染输出及后期处理第6章 家具设计与表现第7章 建筑构件设计与表现第8章 环境小品设计与表现第9章 室内设计与表现 - 客厅和餐厅第10章 建筑单体设计与表现 - 多层住宅第11章 景观设计与表现 - 小区组团景观第12章 规划设计与表现 - 小区规划附录 部分章节索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>