

<<音乐基础与欣赏>>

图书基本信息

书名：<<音乐基础与欣赏>>

13位ISBN编号：9787560511818

10位ISBN编号：7560511813

出版时间：1999-10

出版时间：西安交通大学出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<音乐基础与欣赏>>

内容概要

内容简介

全书共十一章，音乐最基本的乐理、欣赏知识入手，分别对音的高低、音的长短、音的强弱、音程、和弦及小夜曲、进行曲、舞曲、组曲、序曲、协奏曲、交响诗、交响曲等曲式体裁逐一介绍，并对每种体裁加以音乐作品赏析。

本书服务于各层次的读者，乐理知识以简谱与五线谱对照介绍，同步进行；体裁赏析中的音乐作品全部采用简谱。

在体系上克服了过于

专业化的问题，无论是音乐理论基础部分，还是作品赏析部分，都本着从头学起的原则，由浅入深，通俗易懂，有自己的特色和创意，非常有助于读者音乐欣赏水平和审美能力的提高。

本书适用于普通高校音乐基础课教学，也可供广大音乐爱好者自学使用。

同时，也是

从事音乐教育工作者的参考读物和资料。

<<音乐基础与欣赏>>

书籍目录

<<音乐基础与欣赏>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>