

<<电子琴自学指导教程>>

图书基本信息

书名：<<电子琴自学指导教程>>

13位ISBN编号：9787560510507

10位ISBN编号：7560510507

出版时间：1999-1

出版时间：西安交通大学出版社

作者：马西平

页数：157

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电子琴自学指导教程>>

前言

随着世界电子工业的飞快发展及我国人民生活水平的提高，电子琴这种新型的具有特殊音色和多功能效果的电声乐器已进入千家万户，其种类、式样、功能也呈日新月异之势。

我国目前所能见到的电子琴、合成器及电子钢琴就达百余种型号，电子乐曲也随着它们的出现层出不穷。

目前，随着物质水平的提高，知识丰富了，观念更新了，人们也越来越明确地知道，音乐素养是文化素养的重要组成部分之一。

在发达国家，音乐教育(专业的音乐教育外)一般通过三个渠道完成：在普通中小学进行的学校音乐教育，社会音乐教育和家庭音乐教育。

<<电子琴自学指导教程>>

内容概要

本书针对没有学习过键盘乐器的读者，采用非常浅显的表达和描述方式介绍电子琴的一般知识和基本弹奏技法，然后附以大量的青年朋友熟悉的旋律作为练习曲目。

这些曲子每首均有五线谱、和弦标准，特别是有详尽的指法图标，方便乐理基础较浅的朋友自娱自乐。

《电子琴自学指导教程（修订版）》为适应广大读者要求，在保持原版特色的前提下，增加乐曲数量，丰富乐曲风格。

新增乐目内容新颖，形式多样，适宜不同程度的音乐爱好者学习和自娱。

<<电子琴自学指导教程>>

书籍目录

序电子琴概述第一章 基本常识 一、键盘简介 二、认识五线谱 三、指法 四、弹奏姿势 五、手型 六、和弦 七、自动低音和弦（左手弹奏） 八、电子琴常用音色的特点与功能 九、电子琴常用节奏的特点第二章 弹奏入门 一、顺指法 二、扩指法 三、缩指法 四、穿指法 五、跨指法 六、换指法第三章 中外电子琴乐曲五十首（注：每首乐曲都用五线谱与简谱对照并各谱标有弹奏指法；每首都有左、右手在电子琴上弹奏的键盘位置图；每首乐曲都标有音色、节奏、速度可供参考。）

《布谷鸟》德国民歌 《粉刷匠》德国民歌 《蝴蝶》西班牙乐曲 《北风吹来恰、恰、恰》
《小鸭、小鸭》 《磨剪子》意大利乐曲 《欢乐颂》贝多芬曲 《高高兴兴》 《雪绒花》美国乐曲
《蜜蜂进行曲》古曲 《新疆舞》 《赤诚花》朝鲜歌曲 《雪橇》莫扎特曲（C大调） 《郁金香》井上武士曲
《勇敢的鄂伦春》内蒙古鄂伦春民歌 《送别》 《男孩子和女孩子》（选自《鹅妈妈之歌》）
《雪橇》莫扎特曲（G大调） 《红河谷》美国歌曲 《渔光曲》任光曲 《祝你生日快乐》美国歌曲
《牧马之歌》石夫词曲 《马车》美国歌曲 《娃哈哈》中国民歌 《可爱的蓝精灵》动画片《蓝精灵》插曲
郑和为枫曲 《清晨》英国歌曲 《候露蒂莉娣》瑞士民谣 《桑塔露琪亚》意大利民歌
《樱花》日本歌曲 《洪湖水浪打浪》张敬安、欧阳谦叔曲 《八音盒》F·弥尔斯曲
《酸枣刺》 《采茶扑蝶》中国民歌 《海滨之歌》成田为三曲 《舒伯特的小夜曲》
《鸽子》依拉迪尔曲 《彩云追月》任光曲 《让我们荡起双桨》刘炽曲 《小小少年》西德电影
《英俊少年》插曲 《绿袖子》英国民歌 《啊！朋友再见》南斯拉夫电影《桥》插曲
《多、来、米》美国电影《音乐之声》插曲 《多瑙河之波》罗马尼亚电影《多瑙河之波》主题音乐
《爱的主题》美国电影《教父》主题音乐 《卖报歌》聂耳曲

.....第四章 应用入门 一、阅读词曲、理解内容 二、如何分析调性 三、如何配置和弦 四、和弦配置技巧 五、如何编写前奏附录 电子琴辅助知识 一、各大、小调的音及指法（共24个调每调都有对应键盘上的位置） 二、雅马哈（YAMAHA）单指（SINGLE FINGER）和弦演奏对照表 三、卡西欧（Casio）单指（SINGLE FINGER）和弦演奏对照表 四、YAMAHA同Casi0多指（FINGERED）（指控）和弦演奏对照表

<<电子琴自学指导教程>>

章节摘录

插图：

<<电子琴自学指导教程>>

编辑推荐

《电子琴自学指导教程(修订本)》适合大学生及各层次的青年朋友学习和自娱。

<<电子琴自学指导教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>