

<<中外美术史简明教程>>

图书基本信息

书名：<<中外美术史简明教程>>

13位ISBN编号：9787560320090

10位ISBN编号：7560320090

出版时间：2004-4

出版时间：哈尔滨工业大学出版社

作者：王洪义

页数：321

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外美术史简明教程>>

内容概要

这是一部材料翔实、知识完备、语言简约、图例丰富的美术史教学用书。

本书在有限的篇幅里，对中外美术史基本常识给以深入浅出的介绍和讲解，并附有大量的基础练习题，既可作为高等院校美术通史课程的教材，也适用于艺术素质教育课程的教学。本书清晰明快的叙述手法。

克服了此类书籍容易出现的繁琐拖沓的弊端，相信会受到使用者的欢迎。

<<中外美术史简明教程>>

书籍目录

中国部分 第一章 原始美术 第一节 石器造型和彩陶艺术 第二节 雕塑和绘画 第二章 先秦美术 第一节 青铜器艺术 第二节 雕塑和绘画 第三章 秦汉美术 第一节 秦汉雕塑 第二节 汉代壁画和帛画 第三节 画像石和画像砖 第四章 魏晋南北朝美术 第一节 墓室壁画和石窟壁画 第二节 画家和画论 第三节 石窟造像和陵墓雕刻 第五章 隋唐五代美术 第一节 隋唐人物画和山水画 第二节 其他绘画和史论著作 第三节 壁画和雕塑 第四节 五代绘画 第六章 宋元美术 第一节 宋代山水画 第二节 宋代人物画和花鸟画 第三节 元代文人画和其他绘画 第七章 明清美术 第一节 明代宫廷绘画和文人画 第二节 明代末期和清初山水画 第三节 四僧和清代文人画派 第四节 其他绘画和工艺美术 第八章 近代美术 第一节 晚清画派 第二节 20世纪初的美术变革 部分基础练习参考答案

外国部分 第一章 古典前时期美术 第一节 原始美术 第二节 古代埃及美术 第三节 古代两河流域美术 第二章 古典时期美术 第一节 古代希腊美术 第二节 古代罗马美术 第三章 中世纪美术 第一节 早期基督教美术 第二节 拜占庭美术 第三节 罗马式美术 第四节 哥特式美术 第四章 欧洲文艺复兴美术 第一节 意大利文艺复兴美术 第二节 尼德兰文艺复兴美术 第三节 德国文艺复兴美术 第四节 西班牙文艺复兴美术 第五章 巴洛克和罗可可美术 第一节 17世纪意大利美术 第二节 17世纪佛兰德斯美术 第三节 17世纪荷兰美术 第四节 17、18世纪法国美术 第五节 17、18世纪西班牙美术 第六节 18世纪英国美术 第六章 19世纪西方美术 第一节 19世纪法国美术参考文献后记

<<中外美术史简明教程>>

编辑推荐

《中外美术史简明教程》是一部材料详实、知识完备、语言简约、图例丰富的美术史教学用书。

<<中外美术史简明教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>