

<<世界我知道>>

图书基本信息

书名：<<世界我知道>>

13位ISBN编号：9787560279022

10位ISBN编号：7560279023

出版时间：2012-3

出版时间：王俊 东北师范大学出版社 (2012-03出版)

作者：王俊 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界我知道>>

内容概要

《世界我知道:瑞典》主要讲述了,你或许正准备出国旅行,去亲身体会他国的激情与浪漫,那么这套丛书正好可以为你提供借鉴和参考,使你的旅行做到有的放矢,心中有数。你或许因种种原因暂时不能跨出国门,那么翻阅这“世界我知道”套丛书,同样将带给你别样的“旅行”体验,也将增长你的国际知识和全球视野。不信,你且读读看。这套丛书更是广大青少年认识世界的工具,让他们了解世界,从这里起航。

<<世界我知道>>

书籍目录

第一章安宁的国度 第一节半是冰雪半是城 1.潜入那一片深绿 2.恪守在田园的尽头 3.游走在半君半民间
第二节城市，与自然和谐为邻 1.木桩上的精灵 2.水与火的交融 3.伴着北极光起舞 第二章探寻遗忘已久的
前世 第一节战火中找寻和平 1.臣服于善恶之间 2.从繁盛刀凋敝 3.王权，如此优美地转身 第二节沉没
与再生 1.遥远的东方记忆 2.涅槃重生 第三章孤峙于冰原上的美 第一节光耀百年的回声 1.高擎理想的火
炬 2.为了和平的纪念 3.知识的享宴 第二节穿透岁月的光芒 1.用童话巡回生命的原净 2.遗世独立的冰雪
女王 3.站在冰峰上高歌 第四章科技流出的奶与蜜 第一节冰雪蕴藏的惊艳 1.是个不放过，从家里开始 2.
安全的轮子 3.无冕之王 第二节智慧的轻舞 1.平等，教育的航向标 2.教育，创新的基因 3.古琴，灵魂的
牵引 第五章穿梭在如诗的风情里 第一节自然生命的流淌 1.烛光，心中的太阳 2.摸了黄油的鹅 3.森林，
死生相依 第二节心灵的疗养 1.沉静的透明 2.不争是一种奢侈 3.用火柴挽留时光

章节摘录

版权页：插图：在长达数个世纪的时间里，维京人纵横欧亚。

在征服的过程中，维京文明与当地的文明融合，形成了许多新的民族，如诺曼人、俄罗斯人。

而维京人也在这个过程中逐渐失去了原本的文明与信仰，基督教的势力延伸到这些被西欧人称为“蛮族”的思想中。

基督教逐渐使得维京人放弃了漂泊和侵略，最终在欧洲各地安定下来。

而斯堪的纳维亚半岛上的国家也逐渐接受了基督教。

第一位来到瑞典的传教士在梅拉伦湖的比约克登陆。

在那里，他建立了一座教堂，开始使岛上的一些居民转变了信仰。

但这时瑞典的宗教转变还只是表面上的，直到11世纪下半叶他们才彻底实现宗教信仰的转变。

德国人开始通过商业手逐渐控制瑞典的外贸以及国内经济和政治。

在随后的几个世纪里，德国统治了整个瑞典。

此时贵族阶层也开始出现，而昔日被称为“大农场主”的家族依然存在，比如曾经是王室成员的“农民”家族、“猪头”家族、“日日夜夜”家族以及“横梁”家族，他们之间经常发生争斗。

民间歌谣对这些家族斗争中的阴险行为都曾有过详实的记录。

14世纪，瑞典的修道院繁盛起来，医学知识得到进一步传播。

而在这之前，人们只能用家庭偏方来治疗疾病。

与此同时，瑞典和斯堪的纳维亚半岛的其他国家组成了卡尔马联盟。

联盟承诺所有的斯堪的纳维亚人都只能有一个共同的君主，即丹麦女王玛格丽特。

自此，丹麦控制着卡尔马联盟。

1434年，瑞典人因不堪忍受丹麦的苛捐杂税，瑞典的第一位民族英雄恩格尔布雷克特领导人民取得了斗争的胜利，但他最后被人谋杀了。

在这种民族精神的鼓舞下，瑞典的另一位民族英雄斯登·斯图尔改变了瑞典的历史。

在他的带领之下，1471年，瑞典在斯德哥尔摩郊外的布伦克堡的战斗中，取得了对丹麦的胜利，避免了瑞典被北方联盟再次吞并的厄运。

此时的瑞典已经形成了一个由贵族、神职人员、平民和农民四个阶层组成的国会，迈开了走向议会政府的第一步。

16世纪初，瑞典议会投票表决烧毁了原大主教、亲丹麦派古斯塔夫·托利的城堡，主教托利被软禁，并牺牲了许多无辜者的性命，“斯德哥尔摩大屠杀”加快了瑞典的建国进程。

2.从繁盛到凋敝 1628年8月10日，斯德哥尔摩码头人头攒动，人们都在焦急地等待着堪称世界最顶级的“瓦萨”号战舰的起航。

“启动了！”

”人群中一片欢呼。

看着眼前的情景，接受着舰上全体水兵的致敬，国王古斯塔夫·阿道夫心中一阵激动。

他想象“瓦萨”号乘风破浪，纵横驰骋的情景。

<<世界我知道>>

编辑推荐

《世界我知道:瑞典》由东北师范大学出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>