

<<语文课程与教学论>>

图书基本信息

书名：<<语文课程与教学论>>

13位ISBN编号：9787560241661

10位ISBN编号：7560241662

出版时间：2005-7

出版时间：东北师范大学出版社

作者：朱绍禹 编

页数：262

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语文课程与教学论>>

前言

世纪之初，人们热心地描绘着新的时代，众说纷纭。但无论怎样去述说，人们都会注意到这样一个事实：知识更新的速度在不断加快，信息传播的能力在不断提高。

虽然这个事实是客观存在的，但是我们在情感上却很难去欣赏，并认为这是一件好事情。因为这个事实意味着时代变化的节奏要加快，意味着一个不甘寂寞的人要付出更多的艰辛。这个事实也毫不留情地冲击着教育，要求教育必须改革，要求教育必须培养出能够适应这种高速发展的人才。

也正因为如此，在全球范围内，教育被置于从来未有过的重要地位，教育已经成为经济与社会发展的基石。

与此同时，许多教育学家和教育管理人员开始意识到，在未来的社会分工中，教师这个行业应当成为一种专门的职业，必须经过专门的培养和训练，就像医生和建筑师那样。

即便是美国那样教育管理相当松散的国家，也开始重新考虑教师的培养以及教师资格认定的问题，开始考虑教育的最高机构是否应当从各个州集权到联邦政府。

那么，教师这个行业有什么特殊性吗？

或者更进一步说，将要成为一名教师的大学生与其他专业的大学生相比应当有什么特别之处吗？

我想，应当是有的。

如果说，世上所有的能够促进经济和社会发展的行业都在直接或间接地涉及一个问题，即如何有效地开发和利用能源的话，那么教师这个行业所要涉及的问题将是最为复杂的，因为教师要开发的是人的潜在的智能。

众所周知，无论什么问题，只要涉及人本身就将变得复杂。

为了有效地开发人的潜能，一个合格的教师除却应当具备敬业精神和职业道德这些不言而喻的条件之外，在知识结构方面也应当有其特殊性。

我想，这个特殊性至少表现在以下三个方面：第一，对于专业知识本身，应当更侧重于了解知识的产生过程、知识之间相互的联系以及整个知识体系的框架，从中去理解专业知识本身的思维形式和思维方法。

他们很可能对学科前沿的内容掌握得并不详尽，但应当知道那些内容出现的理由以及给本学科的发展带来的变化，应当知道那些内容的创造性之所在。

<<语文课程与教学论>>

内容概要

在全球范围内，教育被置于从来未有过的重要地位，教育已经成为经济与社会发展的基石。与此同时，许多教育学家和教育管理人员开始意识到，在未来的社会分工中，教师这个行业应当成为一种专门的职业，必须经过专门的培养和训练，就像医生和建筑师那样。即便是美国那样教育管理相当松散的国家，也开始重新考虑教师的培养以及教师资格认定的问题，开始考虑教育的最高机构是否应当从各个州集权到联邦政府。

<<语文课程与教学论>>

书籍目录

第1章 语文课程的性质与理念第一节 语文课程的性质第二节 语文课程的理念第2章 语文课程的目标与评价第一节 语文课程的目标第二节 语文课程的评价第3章 语文课程资源与语文教材评价第一节 语文课程资源第二节 语文教材第4章 语文教学过程与模式第一节 语文教学过程第二节 语文教学模式第5章 阅读教学第一节 阅读教学的理念与目标第二节 阅读教学的内容与要求第三节 阅读教学的层次与角度第四节 文言文教学第五节 阅读教学的基本方法第6章 写作教学第一节 写作教学的理念与目标第二节 作文教学的过程与策略第三节 各类文体写作教学第四节 外国的写作教学第7章 口语交际教学第一节 口语交际教学的理念与目标第二节 口语交际的要求与教学方法第三节 口语交际教学与读写教学的关系第8章 语文综合性学习第一节 语文综合性学习的意义与理念第二节 语文综合性学习的指导原则第三节 语文综合性学习的内容与实施第9章 中学生的语文学学习心理第一节 中学生的阅读心理第二节 中学生的写作心理第三节 中学生的口语交际心理第10章 现代教育媒体第一节 现代教育媒体的特征与功能第二节 现代教育媒体运用的原则第三节 现代教育媒体运用的方法第11章 语文教师第一节 语文教师的地位、责任与工作第二节 语文教师的教学工作第三节 语文教师的研究工作第四节 语文教师的提高主要参考文献后记

<<语文课程与教学论>>

章节摘录

二、语文课程的应用性与审美性的统一 普通高中语文“课标”在课程的性质部分指出：“高中语文课程应进一步提高学生的语文素养，使学生具有较强的语文应用能力和一定的审美能力、探究能力。

”在“课程的基本理念”部分又提出：“注重语文应用、审美与探究能力的培养，促进学生均衡而有个性的发展。

”基于社会发展的需要和语文课程实施的现实，“课标”把应用性与实践性的统一作为一种基本理念提出，具有重要意义。

（一）应用性 对语文课程的应用性，可从文字知识、语言知识、文学知识几个领域来认识：

1.文字知识的应用性 义务教育语文“课标”在“总目标”中指出：要“学会汉语拼音。

能说普通话。

认识3500个左右常用汉字。

能正确工整地书写汉字，并有一定的速度”。

汉语拼音为学生认读汉字所必需，普通话较之方言具有更广泛的应用性。

3000个常用汉字在学生的阅读、写作及口语交际中出现频率极高，能够认识这样数量的汉字可满足日常的需要。

这是文字知识应用性的价值取向。

2.语言知识的应用性 语言知识包括词汇、语法、修辞等内容，它的学习虽“不宜刻意追求系统和完整”，但却追求语文知识的应用性，使学生在语文实践中将其纳入到自身的知识体系当中。

对于中学生而言，学习语言知识的目的全在于应用，没有应用价值的“系统和完整”的知识就不学。

3.文学知识的应用性 文学知识包括作家作品知识、文学理论知识和文学史知识三部分内容，这些知识都是学生所需要的。

但是其中有些知识为文学史知识和文学理论知识，学生只要理解、知晓就可以了。

而有些知识主要是作品分析和评价的知识及文学理论基础知识，因为具有应用价值，不单应用于阅读，也应用于日常生活，这就要求学生不单要理解，还要掌握和运用。

（二）审美性 语文教育具有审美教育的功能。

《语文教育学引论》指出：“语文学科的美育就是通过语文学科教育活动进行美的教育，教育学生怎样感知、理解、鉴赏、评价美，进行美的创造；树立正确的审美观点，培养健康的审美情趣，形成崇高的审美理想。

”

<<语文课程与教学论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>