

<<周代文艺思想概观>>

图书基本信息

书名：<<周代文艺思想概观>>

13位ISBN编号：9787560209074

10位ISBN编号：7560209076

出版时间：1993-6

出版时间：东北师范大学出版社

作者：李炳海

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;周代文艺思想概观&gt;&gt;

## 内容概要

引言：

中国古代文艺思想有着不同于西方古典美学的鲜明特色。

从概念的运用到体系的建立，都有着巨大的差异。这种差异是历史上形成的，但它又给现实的文艺思想以巨大的影响，中、西方文艺思想的区别，依然是极其明显的。中、西方文艺思想有着各自的源头，它们脱胎而出就各具特性，形态迥异。

西方古典美学莫基于古希腊，中国古代文艺思想则滥觞于周代。

在西方，“亚里斯多德是第一个以独立体系阐明美学概念的人，他的概念竟雄航了二千余年。

在中国，作为周代文艺思想的奥大成之作——《乐记》，一直是封建社会文艺思想的基础。

正因为如此，对周代文艺思想的探讨有着特殊的意义。

这种探讨的目的在于对中国古代文艺思想追本溯源，揭示出民族特色形成的深厚根源，它所包含的深层意识、深层心理结构，以及它对后代文艺思想产生的深远影响。

这种探讨是为了进一步提高对古代文艺思想的辨别能力，正确估计它的价值所在，既不要把甲骨片当作中药龙骨处理掉，也不泡残守缺，把祖宗之法视为万古不变的准则。

这里的研究对象产生于古代中国，但着眼点却是立足于现实，面向世界，面向未来。

这种研究不仅仅是为了避免长期历史中形成的精神生产力的中断，更重要的是要将这种生产力提高、更新。一方面，要为当前文艺思想的建设提供可资借鉴的材料，同时，也为中、西方文艺思想的更好融合创造必要的条件。

身心俱佳、远缘婚配的双亲将会产生出聪明健壮的优秀后代只有中、西方文艺思想精华的融合，才能结出富有生命力的精神之果。

中、西方文艺思想各有所长，也各有所短，如将两种文艺思想盲目结合，精神产品中难免出现畸形胎和低能儿。无论就中国文艺思想继承和发扬民族传统而言，还是从中、西方文艺思想的融合出发，这种研究都力图具有遗传工程中弃劣存优、提纯复壮的性质。

为达此目的，对周代文艺思想中的下述问题必须做出明确的回答

为什么在美学概念的运用上。

周代使用的是文质、性情、礼乐、阴阳、形神、刚柔、动静、清浊、虚实等，而不是像古希腊那样，艺术划分为情节、性洛、思想、形象诸要素？为什么在对艺术本质的认识上，周代主要把它看作思想情感的表现。而不是像古希腊那样，主要认为它是对客观的摹仿？为什么在艺术表现和艺术鉴赏中，周代强调中与和、隐与显、婉与辞、形与神、刚与柔、动与静的彼此统一，而不是像古希腊那样，以合乎可然律，即以带有普遍性为其理想？为什么在理论结构上，周代不是像古希腊那样，在对艺术诸要素逐一论述的基础上建立起体系，而是采用阴阳渗透、往复循环，以及多层次划分、多侧面剖析的方式；不是注重对艺术要素的具体分析，而是致力于构造一个囊括一切、包揽无遗的完备体系？要从根本上解答这些问题，绝非容易之事，摆在面前是一条遍布荆棘的道路。

尽管如此，还是力求通过尽量精确的描述，给周代文艺思想勾勒出一个大致的轮廓，画出一条能和历史事实吻合的渐近线。

## <<周代文艺思想概观>>

### 作者简介

李炳海：1946年10月4日生，吉林省龙井市人，汉族。

著名学者，古典文学专家。

1978-2003，历任东北师范大学讲师、副教授、教授，中文系主任。

2003年至今，任中国人民大学文学院教授，博士生导师。

1991年被国家教委、国务院学位委员会授予“做出突出贡献的中国博士学位获得者”称号。

### 主要学术专著

道家与道家文学.东北师范大学出版社1992年

周代文艺思想概观.东北师范大学出版社1993年

部族文化与先秦文学.高等教育出版社1995年

民族融合与中国古代文学.东北师范大学出版社1997年

汉代文学的情理世界.东北师范大学出版社2000年

黄钟大吕之音--古代词赋的文本阐释.吉林人民出版社出版2001年

中国诗歌通史 先秦卷——先秦诗歌史 人民文学出版社2012年

## <<周代文艺思想概观>>

### 书籍目录

目次

导言

上编 周代的礼与文艺思想

第一章 引论

第二章 文与质

第三章 性与情

第四章 礼与乐

第五章 中与和

第六章 隐与显(上)

第七章 隐与显(下)

第八章 忠与信

下编 周代的阴阳学说与文艺思想

第一章 引论

第二章 形与神

第三章 气与味

第四章 刚与柔

第五章 动与静

第六章 清与浊

第七章 虚与实

结语

附录 荀子、吕不韦对《乐记》的改造

后记

<<周代文艺思想概观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>