

图书基本信息

书名：<<高考新材料作文审题立意及素材解读>>

13位ISBN编号：9787560194745

10位ISBN编号：7560194745

出版时间：2013-1

出版人：王广祥、接贵钦 吉林大学出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《高考新材料作文审题立意及素材解读》只就“新材料作文”进行立项研究。

只解决新材料作文写作中的两个最关键的问题：新材料作文的审题立意，素材的积累、解读和酝酿。

审题立意的“方法”全部来自近几年各省市的高考阅卷现场，用作文阅卷组组长的阐释和阅卷老师的阅卷体会来指导“方法”。

提供真正来自考场的“原版”作文，“原汁原味”地呈现。

呈现阅卷组提供的四个等次的“标杆作文”，既有考生要奋斗的目标（一类文），也有必须避免的误区（三类文和四类文）。

在每篇标杆作文的后面都有阅卷老师就审题立意方面的点评，客观真实。

书籍目录

审题立意篇 考纲解读何为“符合题意”？

专家支招新材料作文如何审题立意？

箴言类 高考真题 专家解题 专家评卷 方法点津 操刀一试 寓言类 高考真题 专家解题 专家评卷 方法点津 操刀一试 话题讨论类 高考真题 专家解题 专家评卷 方法点津 操刀一试 图画类 高考真题 专家解题 专家评卷 方法点津 操刀一试 社会风尚类 高考真题 专家解题 专家评卷 方法点津 操刀一试 生活感悟类 高考真题 专家解题 专家评卷 方法点津 操刀一试 诗歌类 高考真题 专家解题 专家评卷 方法点津 操刀一试 素材解读篇 素材来源 素材来源一自我经历 素材来源二课内篇章 素材来源三文化名人 素材来源四时间热点 素材解读 1.莫言获2012年诺贝尔文学奖 2.陈光标的爱国观 3.一部电影引发的反美浪潮 4.首部《社会管理蓝皮书》 5.哄抢的背后 6.中国GDP真面目 7.南科大挂牌成立 8.哈尔滨大桥坍塌 9.独岛与钓鱼岛 10.母亲！

母亲 11.林书豪 12.五部茅盾文学奖获奖作品 13.从口吃少年到作家富豪 14.纪念马丁·路德·金 15.德国总理为何辞职？

16.加拿大的教育观 17.合肥少女毁容案 18.乔布斯的人生选择 19.公款吃喝何时休？

20.渤海溢油与墨西哥湾漏油 21.生命的伞 22.救救渤海 23.稀土之“悲” 24.割肝救母 25.屠呦呦荣获“拉斯克奖” 26.最年轻教授 27.中华同根同祖 28.“国考”冷与热 29.第四任香港特首 30.何为教育公平？

31.煤老板嫁女 32.哈医大惨案 33.16岁天才博士 34.住不起五星级酒店的美国大使 35.上海男人周立波 36.“芝麻”小事，丢“总统”大官 37.首富的影响 38.全球最幸福国家 39.文化的反思 40.库克的年薪 41.江豚的命运 42.输在起跑线上？

43.奥巴马的收入和税单 44.从校车看教育 45.有毒胶囊 46.“知二代”高晓松 47.中国慈善排行榜 48.“免费午餐”公益行动 49.法兰克福机场 50.美国富豪的“义举” 51.最美女教师 52.童话大王郑渊洁 53.嫣然儿童医院 54.一个真实的德国 55.“最美司机”吴斌 56.美国的双重标准 57.唐骏道歉 58.证严的慈济会 59.科罗拉多影院枪击案 60.最年轻的三沙市 61.大学的门脸 62.叶诗文的奇迹 63.“千年老二”王皓 64.“裸官”现象 65.天津“许云鹤”案 66.美国精神 67.2011年度感动中国人物 68.奢侈品大国 69.留学与移民 70.袁老获奖 71.一只改变世界的苹果——乔布斯 72.山不过来，我就过去 73.总有一种力量在感动着我们

74.方寒之战 75.“二代”的狂与“名爹”的纵 76.地沟油事件 77.藏羚羊妈妈的眼泪 78.哲人与石匠 79.死亡暗示 80.你就是你 81.清醒的八哥 82.警惕草莓族现象 83.父子协议 84.人的高贵在于灵魂 85.一路上有你 86.母亲 87.时代与偶像 88.农夫敬畏的偶像 89.无度非尺 90.会飘的石头 91.学生军训为何晕倒一片？

92.晒太阳的渔夫 93.打不过就跑 94.雅量 95.低姿态 96.感悟“国际一流大学” 97.不留退路才有出路 98.互逆的格言 99.人生咸淡两由之 100.放下就是快乐 素材酝酿 示例一：孙宾 示例二：荆轲 示例三：韩信 示例四：苏武 示例五：司马迁 示例六：曹操 示例七：嵇康

章节摘录

版权页：这篇考场作文是以小说的方式，对原材料进行的扩写。

这种现象在考试中并不鲜见，考生在对材料的主旨吃不准，或者找不到写作的角度，或者犹疑不定的时候，往往会采取这种似乎妥当的作法，这是十分不可取的。

即便是“扩写”。

本文“对话”的方面也没能具体地加以展示，只是单纯地记叙一件事情，跟试题材料的内蕴关联不紧密，毕竟材料说漆工是顺便而为的举动，而此文章却对这种美德和职业道德提的很少。

从这个角度讲，审题立意是不大准确的，甚至可以说几乎就没有进行审题立意。

由于文章并没有脱离材料，还可以算作是基本符合题意。

本文内容得分为8分。

根据阅卷的实际情况来看，凡是扩写材料的文章得分都很低，原因就是基本没有审题立意，因而也就没能表达出自己独特的思考和认识。

对于这样的文章，内容得分往往是在基本符合题意的下档打分。

四类卷：偏离题意——你必须规避的雷区！

从船主的封口费说开去看到这个材料，我立刻想到了前一阵子热播的宫斗剧：狠心的皇阿玛精心设置了圈套，让觊觎大位的皇子、贝勒们，想让他们死得连渣都不剩！

幸而有忠心耿耿的老臣出于公心无意将身存为生死关头的皇子贝勒们救出。

后来皇阿玛幡然悔悟，给老臣以种种封赏。

名义上是显示皇恩浩荡，实际上给了深知内情的老臣一大笔封口费而已。

再看这个材料，船主给油漆工的其实也是一笔封口费。

船主明知船有漏洞，既不找能工巧匠修补，更不告诉孩子们存在危险，不要出海，而是找来油漆工把它油漆一新，像个新船。

可见其中包含了致孩子们于死地的居心。

尽管这同“虎毒不食子”伦理违背，但确实存在。

幸而被心地善良的油漆工发现，顺便补好了漏洞，使孩子们得以生还。

但是做贼心虚的船主撑不住了，只好给油漆工一笔封口费，使自己的阴谋不被曝光。

在现实生活中，像上边两个故事中说的封口费屡见不鲜。

比如有贪腐行为的领导干部，分知道内情的部属一杯羹，部属就此同流合污，出现了负面新闻的地方政府给来采访的媒体们不菲的车马费等，媒体得到了好处不曝光。

这是这些封口费的存在出现了腐败窝案，酿成了各类群体性事件。

但是像这种船补漏洞的油漆工，出于公心营救皇子的老臣，却是凤毛麟角。

这当属困扰整个社会进步的痼疾之一。

编辑推荐

《高考新材料作文审题立意及素材解读》提供真正有价值、有深度的审题立意方面的训练。对写作素材进行细致地梳理、全面地解读和深度地酝酿。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>