

图书基本信息

书名：<<2013-语文-高考信息组合卷-全优模拟-考霸100>>

13位ISBN编号：9787560188195

10位ISBN编号：7560188192

出版时间：2012-10

出版时间：吉林大学出版社

作者：吉大教育考试研究中心 编

页数：162

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《考霸100高考信息组合卷·全优模拟：语文》是2013年普通高等学校招生全国统一考试推荐用书，内容包括2013年普通高等学校招生全国统一考试语文试卷，最后附有语文学科解题提示及评分细则。

书籍目录

2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN1）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN2）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN3）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN4）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN5）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN6）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN7）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN8）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN9）（共8页）2013年普通高等学校招生全国统一考试语文（MN10）（共8页）语文学科解题提示及评分细则（共16页）

章节摘录

普通高等学校招生全国统一考试 语文 甲必考题 一、现代文阅读(9分,每小题3分)
阅读下面的文字,完成1~3题。

王国维在中国文论史上可谓是独树一帜。

《人间词话》集中代表了他的文论思想,其中提出了非常有影响的“境界说”。

境界说主要是在围绕文学的一种审美特质“真”而言,这里的“真”指的是真情,即真我之情。

王国维将境界定为文学的最高审美标准,他在《人间词话》中认为在文学作品中表现“真我”是有境界的重要标准之一。

而“真”这一美学概念,实际上与道家所说的“自然”有着某种内在的传承。

道家的文化思想是崇尚自然,而这个自然的本质是在强调真。

道家强调的是人的自然本性的实现,他们将人的本性看做是最本质,也是最美的东西。

在王国维看来,他所赞赏的作品都是美的,是真实的,是自然的。

在他的审美意识中,美与真实、自然有着一脉相承的关系。

王国维在《人间词话》中频繁地强调“真”的思想,对于李后主、纳兰性德的评价尤其之高。

他认为李后主是“生于深宫之内,长于妇人之手”,不谙世事,保持着一颗纯真的心,所以后主的词可以表现出真实的自我,有着超然于他人的地方,而得写词的真谛。

而纳兰性德的祖先为游牧民族,他们还有着没有被汉文化所同化的地方,保持着那种蛮荒而真实的野性和天真,这也是词人得以表现那份真我的重要原因。

这里的“真”说的就是真性情,是真实感受的流露。

王国维所言“真”强调的是“自然”,他言境界未曾离真,言真又未曾离自然。

由此可知,自然乃真之内涵。

“真”还有另一层涵义,就是不用去刻意地在意形式和外在的表现。

道家认为“自然本性”,是至善至美的,是人的自然性情的真实表现。

道家强调的是人的“自然本性”的实现,正是因为道家这样看待性情,所以就轻视外在的礼乐文饰的作用,认为它们只会妨碍真实性情的表现。

因此,对于文学,道家更注重真实性情的自然抒发。

《人间词话》中所说的“真”其实就是这一传统文学理念的发展,道家这种重视内在精神实质的自由,轻视外在形式的技巧的哲学观,显然是“真”的一个很好的文论基础。

谈到“真”的来源,王国维认为不是所有人都可以保存那份“真我”,并用他最推崇的两位词人李煜和纳兰性德作为例子来说明。

他认为与外界事物的过多接触,受文化的过多浸染,必然会影响人的那份真。

王国维认为人的“真”,应当是那种不谙世事的蛮荒状态,这其实与道家的“绝圣弃智”思想有着相似的意味。

也就是说,在表现这份“真我”上面,不是所有人都可以达到的,有着特殊的条件要求。

实际上,“真”有很多种,但最本质的应该是真实的生命体验,而不应当要求通过去掉许多外在的条件来封闭自我去达到“真我”的状态。

人们也可以在经历了人世沧桑后,保持着一种超然的“真我”。

况且,他所列举的例子中的李煜和纳兰性德除了具有很高的艺术天赋以外,很重要的一点是他们有着对外界事物的那份敏感和深刻体验。

正是这些,才使他们写出了如此动人的篇章。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>