

<<方言地域文化与旅游文化综合研究>>

图书基本信息

书名：<<方言地域文化与旅游文化综合研究>>

13位ISBN编号：9787560175966

10位ISBN编号：7560175961

出版时间：2011-8

出版时间：袁玉梅、燕明先 吉林大学出版社 (2011-08出版)

作者：袁玉梅，燕明先 著

页数：172

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<方言地域文化与旅游文化综合研究>>

内容概要

《方言、地域文化与旅游文化综合研究》主要内容包括：1.方言与旅游文化；2.天津方言与天津民俗；3.天津方言与天津曲艺；4.天津小剧场及民间曲艺老艺人调查；5.天津特色工业旅游资源调查；6.旅游文化综合研究。

本书研究视角新颖，方法科学，内容丰富。

作者简介

袁玉梅 在教学岗位从事语言与文化教学近30年，现任教于天津商业大学。

发表论文20余篇，数篇发表在核心期刊。

她撰写的论文《天津方言对天津文化旅游资源价值提升研究》荣获天津市社会科学界第五届2009学术年会优秀论文奖；《现代教育理论与技术在大学英语教学中的实践》获得天津市1999—2004年度高等教育研究优秀论文优秀奖；《以人为本，以德建党——关于新形势下民主党派自身建设的思考》在“天津市第四届民主党派理论与实践研讨会”上获得优秀奖(2005.6.28.)。

主编《大学英语六级词语学习词典》(天津大学出版社，2003.6.)；担任专业英语教材《金融英语》副主编(天津人民出版社.2001.9.)。

她努力钻研，科研成绩斐然，主持、参加校级、市级科研项目数项。

燕明先在教育岗位从事教学、管理工作多年，现任教于天津生物工程职业技术学院。

近年来在核心期刊等刊物发表论文数篇。

他于2010年9月赴宝岛台湾参加海峡两岸中医药发展论坛并撰写相关论文。

主持：天津市高等学校人文社会科学研究重点项目“天津方言与天津旅游文化研究”；参加天津商业大学校级项目并承担大量材料收集和调研工作。

书籍目录

前言 上篇第一章 语言与旅游文化第二章 天津方言与天津民俗 一、天津方言与天津地域文化的形成 二、天津民俗第三章 天津方言与天津戏曲文化 一、天津方言与天津相声 二、天津时调 三、快板、快板书、天津快板 四、其他曲艺形式第四章 天津方言与天津传统叫卖第五章 天津小剧场及民间曲艺老艺人调查 一、场子 二、新时期天津曲艺演出小剧场 三、活跃在民间的曲艺老艺人调查第六章 天津特色旅游文化资源调查 一、天津3A级工业旅游景点——天津达仁堂药酒工坊简介 二、天士力集团有限公司 三、天津水西庄 下篇天津文化资本在旅游产业中的建构作用 一、文化资本的概念 二、天津文化资源 三、天津文化场域中文化资本的三种形态 四、天津旅游文化资本的建构策略 五、结语天津旅游文化的奇葩——天津戏曲艺术 一、天津曲艺的概念 二、天津曲艺的分类[5] 三、新中国天津曲艺现状与品牌效应天津时调名家——王毓宝 一、时调 二、天津时调泰斗——王毓宝 三、天津旅游文化的奇葩——天津时调天津快板的文化特色研究 一、天津快板 二、天津方言 三、天津卫的民风 四、天津人性格形成津味民俗奇葩——天津快板 一、天津快板的由来 二、天津快板的艺术特点 三、对天津快板与天津民俗旅游的展望浅议天津民俗文化与民俗文化旅游资源的开发 一、天津的民俗文化及其成因 二、天津民俗文化对民俗文化旅游的影响 三、天津民俗文化旅游对民俗文化的影响天津方言对天津文化旅游资源价值提升研究 一、语言对社会文化的建构作用 二、方言与地域文化 三、天津方言旅游区的构建天津工业旅游文化资源探索 一、酒文化 二、医药文化从天津地方曲艺看天津方言的魅力天津与安庆的文化渊源之传承与发展文化语言学对旅游语篇的发展策略研究 一、引言 二、旅游语篇的研究 三、文化语言学对旅游语篇的发展策略 四、结语谈旅游国际化进程中的翻译“软伤” 一、旅游国际化进程中对外宣传翻译概况 二、旅游国际化进程中对外宣传翻译的“软伤” 三、南京旅游国际化进程中对外宣传翻译策略

<<方言地域文化与旅游文化综合研究>>

编辑推荐

袁玉梅和燕明先编著的《方言地域文化与旅游文化综合研究》包含内容：1.方言与旅游文化；2.天津方言与天津民俗；3.天津方言与天津曲艺；4.天津小剧场及民间曲艺老艺人调查；5.天津特色工业旅游资源调查；6.旅游文化综合研究。

本书研究视角新颖，方法科学，内容丰富。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>