

<<逆转课堂>>

图书基本信息

书名：<<逆转课堂>>

13位ISBN编号：9787560173542

10位ISBN编号：7560173543

出版时间：2011-6

出版时间：吉林大学出版社

作者：朱华忠

页数：240

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<逆转课堂>>

内容概要

固化、呆板、死气沉沉的课堂只能逼迫学生失去对学习的兴趣，让原本多姿多彩的世界变成一望无际的灰色。

“逆转课堂”就是要打破这样的课堂形式和气氛，还知识以生趣，还学生灵动的思维、纯真的快乐和对学习的自信！

<<逆转课堂>>

书籍目录

第一章 逆转课堂，学生来唱主角——从学习起点看内驱力
记者调查：如何变苦学为乐学把课堂还给学生
新闻报道：把课堂还给学生教育改革：“把课堂还给学生”网友说：逆转课堂——我当老师来上课
逆转课堂：我当老师来上课
逆转课堂：“快乐6+1——我当老师来上课”的快乐舞台
第二章 教育教学
逆转快乐智慧生成--不教太多知识“成人”尤为重要
学习观逆转：内驱化发展的必然
教师观逆转：身兼数职的设计师以“左手”来唤醒学生
教学观逆转：互助中快乐的演出
逆转课堂观：“快乐6+1”的舞台
第三章 掌声、抢答声、笑声，声声入耳--能力指挥知识起舞
生活，才是知识的翅膀
能力与智慧一起奔跑——“快乐6+1——我当老师来上课”课堂实录
“转圈”的课堂精彩的“演出”
师生互动，科学引导、精彩生成参与、表达、快乐--苏教版八年级“动物行为的生理基础”的教学设计
学生快乐的记忆
第四章 在问题中逆转在实践中完善——学法指导和课改行动
“齐步走”学生能够当好老师吗
小老师能够管理好课堂吗
关于学生“小老师”的几点思考
如何指导小老师相互合作
“小老师”与“问题意识”
对学生“小老师”提问式教学的思考
附：教学日记
小老师上课要不要写板书
如何深入而持续开展“我当老师来上课”的活动
如何使用“逆转课堂小老师”之备课设计
不想学的学生怎么办
附：转个弯来帮问题学生
班主任与“快乐6+1——我当老师来上课”课堂
课堂需要“纪律”吗
“小老师”上课了，老师做什么
教学日记之一：学生说自己是代课老师
教学日记之二：学生说老师当听课老师
教学反思：老师到底能够做什么
不上课也忙
定格学生的“快乐”
拍摄课堂实录：一箭三雕
复习课如何进行
如何指导“小老师”上好实验课
办法总比问题多——逆转课堂“快乐6+1——我当老师来上课”实践中问题及对策
我是不是在误人子弟
教师如何提升教科研能力
第五章 生命的多元化教育的诗意化——育人为第一，服务中双赢
逆转学生观：多元化价值的生命
逆转学习，不能够等待“喂”
“问题学生”没问题他，依然可爱
“小把戏”给我的惊喜
点燃学生的精彩
善待学生的“惊喜”
用孩子的心理看孩子
当一个“听课老师”也精彩
上课时，我不在教室不妨多一点“糊涂”
艺术“雕刻”学生的“三心”
给学生一丝记忆的痕迹
给学生拍录像
学生把我赶下台
走出教室去读书
“四大天王”上课思考，行走的脚步做一个“懒”
教师做一个“逆转教师”
逆转课堂：只有学的快乐，才有教的精彩（后记）

<<逆转课堂>>

章节摘录

有事先的精心准备和“排演”，有时，会弄巧成拙，东施效颦。

有一次，我在上课时，套用了现成的教案来上课，也套用那个老师的做法，开展了一次游戏教学活动，结果，学生的表演生硬，为表演而表演，这样，不但没有活跃课堂气氛，反而僵化了课堂的气氛，阻断了教学过程。

那次，我是在讲“生产者、消费者、分解者”，让学生扮演不同的角色，让他们结合书本知识发挥自己的想象力，各自夸一夸自己的作用。

结果，学生没有心理准备，被我强行以点名的方式“逼”上讲台，按照我的要求，呆板地照本宣科，没有一点自己的想象和情感。

这样的“游戏教学”，就好比是学生对照书本在做一到“填空题”。

后来，我遇到这样的环节时，课前找了学生，告诉他们内容，在充分领悟的基础上，要事先准备好表演时的“演讲词”，在上课前，我又进行了指导和修改，然后，再让他们到课堂教学中有表情地“表演”，结果课堂气氛一下活跃起来，学生的笑声一片。

这样的“表演”，给其他同学耳目一新的新鲜和振奋感，大大调动了学生参与课堂的热情，也集中了学生的学习注意力。

在逆转课堂下“快乐6+1-我当老师来上课”的课堂上，学生个个“狡猾”地当上“导演”，将知识生动化、生活化、趣味化。

三是要教师要有“师生互动”的意识 逆转课堂下的师生互动，是高效教学的重要元素之一。

在教学过程中，我们也许会灵机一动地走出“课前的精彩预设”，灵感突发地出现奇思妙想，让“互动的游戏”来巩固教学。

比如，我在讲“动物的运动”这节内容时，下课前的几分钟点评时间里，我突然变成了节目主持人，让各小组开展与动物运动有关的“成语大比拼”活动，一下子把课堂气氛推上了高潮，在学生的抢答中，巩固了教学目标。

又如在在“探究保护色的形成”的那个探究的教学时，我在第一个班是按照书本上的要求一板一眼地正儿八经地带着学生完成书本上的“探究”，学生闭一下眼再睁开捡一个纸片，结果，这样的教学是平淡无奇，没有一丝波澜。

……

<<逆转课堂>>

编辑推荐

独创“快乐6+1”课堂模式，解密快乐、主动学习之道；能力与成绩双提升的教学法！
做老师首先应该是快乐的，做学生也是一样。
为师之道不在于教给学生多少书本知识、多少解题技巧，而在于唤醒学生内心探究的渴望，与学生一起享受知识带来的无穷快乐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>