

<<大悦读>>

图书基本信息

书名：<<大悦读>>

13位ISBN编号：9787560171937

10位ISBN编号：7560171931

出版时间：2011-6

出版时间：吉林大学出版社

作者：梅特林克

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《青鸟》原是比利时作家、象征主义戏剧创始人莫里斯·梅特林克写的一部同名童话剧本。

后来，他的妻子乔治特·莱勃伦克为方便少年儿童阅读，又加工改写成这部散文童话。

它具有童话剧的优美诗意，而一般的童话剧却没有它深邃的哲理意味。

书中通过两个小孩寻找青鸟的故事，反映了作者对穷人生活的同情、对现实和未来的乐观憧憬，运用了意味隽永、丰富多样的象征手法。

青鸟包含着几层象征意义，它是独一无二的人类幸福的体现者，又包含着大自然的奥秘。

因此，它既体现了人类精神的幸福，又体现了人类物质上的幸福；它既关系到现实生活，又关系到未来生活。

这部童话采用民间故事的主题和手法，富于诗意，故事优美，令人陶醉。

作者简介

梅特林克(1862—1949)，比利时剧作家、诗人、散文家，是20世纪初象征派戏剧的代表作家，被称为“比利时的莎士比亚”。

梅特林克1889年开始剧本创作，在写爱与死的主题上表现了他非凡的才华，发表的第一本诗集《温室》和第一个剧本《玛莱娜公主》即受到法国评论界的关注。

1896年，梅特林克离开比利时，移居巴黎等地，创作开始摆脱悲观主义，转而关注人生和生命的奥秘。

1909发表的梦幻剧《青鸟》，被公认为他戏剧的巅峰之作。

第二次世界大战期间，德国占领比利时，他流亡美国。

1947年返回欧洲，两年后病逝于法国的尼斯。

1911年，梅特林克获诺贝尔文学奖。

书籍目录

- 第1章 小木屋(精读)
- 第2章 仙女宫
- 第3章 怀念国(精读)
- 第4章 夜宫
- 第5章 享乐宫
- 第6章 未来王国
- 第7章 墓地(精读)
- 第8章 在森林里
- 第9章 告别
- 第10章 觉醒
- 新题预测
- 参考答案

章节摘录

在场的人都大笑起来，火先生的脸变得像个火炭一样又红又烫，他火冒三丈地跳向天花板，寻思以后再找一个报复水姑娘的机会。

猫女士则小心翼翼地走到水姑娘面前奉承了一番她的装扮，其实她没有一句真心话，不过是想和每个人处理好关系而已，目的就是争取众人的信任之后实现自己的计划。

她看到面包先生还没来，心里不禁十分焦急，因为她打算在众人都到齐后开始发表自己的演讲。

猫女士反反复复嘀咕着：“面包先生究竟去了哪里？”

“狗先生提鲁说：“他还在没完没了地挑选衣服。

他非常挑剔，最后选的是一件土耳其长袍、包头巾和一把短弯刀。

“他刚刚说完，便走过来一个打扮得花花绿绿、臃肿不堪、滑稽可笑的大块头，他大腹便便的身躯将通往大厅的过道堵得严严实实，不用说，这就是面包先生。

他的步伐总是跌跌撞撞的，他还没有意识到自己堵住了大厅的人口，如果不是他不够聪明，就是他还

没有习惯在人类的屋子里走路。

最后他终于知道自己应该低着头、侧着身子进去。

他总算挤进了大厅，尽管进门时有些不顺，但面包先生仍然很高兴。

“我来了！”

你们觉得我这身蓝胡子式的服装如何？

“狗先生围着面包先生欢快地跑来跑去，他觉得面包先生的打扮简直太棒了！”

黄色天鹅绒长袍上布满了银色的月牙，提鲁不禁联想到自己最爱吃的、香喷喷的马蹄面包卷。

面包先生头上围的头巾不仅很大，而且颜色艳丽、十分耀眼，特别像一个精制的圆面包！

狗先生不停地赞美他：“太漂亮了！”

太美了！”

“跟随面包先生而来的是思想淳朴、羞答答的牛奶小姐，她完全可以说是一个谦逊的模范，虽然仙女为她挑选了很多漂亮衣服，她依然喜欢奶油色的服装。

面包先生正准备开始评论迪迪、麦迪和光神的装扮，猫女士很不礼貌地打断了他的话。

提鲁叫道：“看，看哪！”

多么漂亮！”

不说别的，只要瞧瞧这花边就会明白，一定是真金的，绝对没错儿！”

“他丝毫没有察觉到身边的这几个人都在取笑自己，事实上，他的样子的确很可笑。

但提鲁和所有心地淳朴的生灵一样缺乏幽默感，他为这身褐色皮毛的天然服装感到非常自豪。

他的天鹅绒上衣长到膝盖，上面缀满了金边，两边衣襟上各有一个大口袋，因为提鲁非常贪吃，他认为大口袋能够多装些好吃的。

他在左耳上戴了一顶插着羽毛的小圆帽。

帽子用松紧带固定在下巴上，于是他胖乎乎的脸颊被勒成了两半；另一只露在帽子外面的耳朵修剪得就像一个直角三角形的纸口袋。

提鲁可以依靠它听到四周的所有动静，不管声音多小也能传到耳朵里，就像掉进水里的石头，总能发出声响。

由于提鲁没穿马甲，他担心别人不明白自己的身份，所以脖子上仍然挂着刻有住址的项圈。

提鲁在脚上套了一双黑漆皮马靴，但他始终不肯戴手套，因为他得时常使用两只前爪，所以没有接受别人的劝告。

提鲁的天性就是落拓不羁，虽然他刚刚得到了作为人类的尊严，但他仍然愿意干卑贱的活，而且他一时半会儿也改不了这个习性。

此时，他正趴在大厅的台阶上嗅墙脚、挠地面。

突然，他的下嘴唇开始紧张地颤抖，并不停地哀鸣，好像立刻就会哭出来似的。

猫女士瞅了提鲁一眼说：“这个笨蛋又犯了什么毛病？”

“猫女士很快就知道了事情的真相，提鲁无法忍受音乐。

远处传来一阵动听悦耳的女高音，这充满活力的歌声回荡在高高拱门外，而且离这儿越来越近。接着出现了纯洁无瑕、身材苗条、宛如珠玉的水姑娘。亭亭玉立的水姑娘步履轻盈地飘然而至。她的衣裙银光闪闪、飘逸动人，垂至小腿的秀发上装饰着珊瑚。她的肢体柔软，动作优美，让人宛如置身梦中。

编辑推荐

课标篇目全部收录；专家名师全程助读；阅读写儿全面提升；真题模拟全能演练 《青鸟》是这样一部作品。

它通过两个小孩寻找青鸟的故事反应了作者对穷人生活的同情、对现实和未来的乐观憧憬。

——郑克鲁

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>