

<<红与黑>>

图书基本信息

书名：<<红与黑>>

13位ISBN编号：9787560171876

10位ISBN编号：7560171877

出版时间：2011-6

出版时间：吉林大学出版社

作者：司汤达

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红与黑>>

内容概要

司汤达(1783—1842)，法国著名作家。

《红与黑》是他的主要作品，十九世纪现实主义文学流派的代表作。

主人公于连是小业主的儿子，凭着聪明才智，在当地市长家当家庭教师时与市长夫人勾搭成奸，事情败露后被迫离开，进了神学院。

经神学院院长举荐，到巴黎给极端保王党中坚人物拉莫尔侯爵当私人秘书，很快得到侯爵的赏识和重用。

与此同时，于连又与侯爵的女儿有了私情。

最后在教会的策划下，市长夫人被逼写了一封告密信揭发他，使他的飞黄腾达毁于一旦。

他在气愤之下，开枪击伤市长夫人，被判处死刑，上了断头台。

<<红与黑>>

作者简介

司汤达(1783-1842)，本名亨利·贝尔。

法国19世纪杰出的批判现实主义作家。

生于法国格勒诺布勒城。

他早年丧母。

父亲是一个有钱的律师，信仰宗教，思想保守，司汤达在家庭中受到束缚和压抑，从小就憎恶他父亲。

1799年，司汤达以优异的成绩毕业于当地的中心学校，来到巴黎，在军部谋到一个职务。

从此，他跟随拿破仑的大军，参加了战争。

直到1814年，拿破仑垮台，波旁王朝复辟，司汤达被“扫地出门”，他才不得已离开巴黎，侨居意大利的米兰，在那里读书、写作，并且与意大利的革命党人交往密切。

1830年“七月革命”后，司汤达被任命为意大利一个海滨小城的领事，直至1842年逝世。

司汤达写作很勤奋，给人类留下了巨大的精神遗产，著名的短篇小说有《瓦尼娜·瓦尼尼》；长篇小说有《吕西安·娄万》(又名《红与白》)、《红与黑》、《巴马修道院》、《亨利·勃吕拉传》等。

除此之外还著有数百万字的文论、随笔和散文、游记等。

<<红与黑>>

书籍目录

上卷

- 第一章 小城风光
- 第二章 穷人的福星
- 第三章 父与子
- 第四章 烦闷
- 第五章 小小的风波
- 第六章 乡村之夜(精读)
- 第七章 长夜悠悠
- 第八章 坠入情网(精读)
- 第九章 情意缱绻
- 第十章 首席助理
- 第十一章 匿名信
- 第十二章 神学院(精读)
- 第十三章 初次提升
- 第十四章 重温柔情

下卷

- 第一章 乡村情趣
- 第二章 初见世面
- 第三章 穿黑戴孝的秘密(精读)
- 第四章 少女的王国(精读)
- 第五章 难道是个丹东
- 第六章 焉知不是阴谋
- 第七章 良夜永夕, 万般风情(精读)
- 第八章 一束秀发示信物(精读)
- 第九章 爱的眩惑
- 第十章 弱者的苦难
- 第十一章 工于心计的老人家
- 第十二章 晴天霹雳
- 第十三章 可悲的细节(精读)
- 第十四章 权势人物
- 第十五章 静逸
- 第十六章 审判(精读)
- 第十七章
- 第十八章
- 第十九章
- 第二十章
- 新题预测
- 参考答案

<<红与黑>>

章节摘录

第一章 小城风光 弗朗什—孔泰地区，有不少城镇，风物秀丽，维璃叶这座小城可算得是其中之一。

白色的小楼，耸着尖尖的红瓦屋顶，疏疏密密，星散在一片坡地上；繁茂粗壮的栗树，恰好具体而微，点出山坡的曲折蜿蜒。

杜河在旧城墙下，数百步外，源源流过。

这堵城墙，原先是西班牙人所造，如今只剩下断壁残垣了。

维璃叶北面的高山屏障，属于汝拉山的一条余脉。

每当十月，冷讯初临，维赫山起伏的峰峦，便已盖上皑皑白雪。

山间奔冲而下的急流，流经维璃叶市，最后注入杜河，为无数锯木厂提供了水力驱动；这是一种简易作坊，大多数与其说是市民，还不如说是乡下的居民，倒借此得到相当的实惠。

然而，这座小城的致富之源，却并非锯木业，而是靠织造一种叫“密露丝”的印花布，使家家殷实起来：拿破仑倒台以来，城里的房屋差不多已修葺一新。

一进城，就听到噪声四起，震耳欲聋：那响声是一部模样可怕、喧闹不堪的机器发出来的。

二十个笨重的铁锤，随着急流冲击水轮，忽起忽落，轰隆轰隆，震得路面发颤。

每个铁锤，一天不知能冲出几千个钉子，铁锤起落之间，自有一些娟秀水灵的小姑娘，把小铁砧送到铁锤之下，一转眼就砸成了铁钉。

这活儿看起来挺粗笨，初到法瑞边界山区来的游人见了，不免少见多怪。

别看这制钉厂把大街上的行人震得晕头转向，假如这旅客进入维璃叶地界，问起这片光鲜的厂家，是谁家的产业，别人准会拖腔拉调地回答：““嗨！

那是我们市长大人的。

” 维璃叶这条大街，从杜河岸边慢慢上扬，直达山顶。

游客只要在街口稍停，十之八九会看到一位身材高大的男子，行色匆匆，一副要事在身的样子。

一见到他，路人纷纷脱帽致敬。

他头发灰白，服装也一身灰，胸前佩着几枚勋章。

广额鹰鼻，总的说来，相貌不失为端正。

第一眼望去，眉宇之间不仅有一市之长的尊贵，还兼具半老男子的和蔼。

但巴黎客人很快便会对他沾沾自喜的神情，看不入眼，发觉他那自得之态，还夹杂着某种偏狭与固执。

最后会感到，此人的才干，只在向人索账时不容少给分文，而轮到要他来偿债，则能拖就拖。

他就是维璃叶市的市长，特·瑞那先生。

市长先生步履庄重，穿过街道，走进市政厅，便在旅人眼中消失了。

假如这外地人接着溜达，再走上百十来步，便会看到一座外观相当漂亮的宅第，从与屋子相连的铁栅栏望进去，是一片姹紫嫣红的花园。

远眺天边，见勃提第山脉群山隐约，赏心悦目。

旅人如果对竞逐蝇头微利的恶浊空气觉得憋闷，那么对此情景，自有尘俗顿忘之感。

遇到当地人，便会告诉你：这就是特·瑞那先生的府邸。

正是靠铁钉厂的大宗赢利，维璃叶市长才盖起这座巨石高垒的漂亮宅第；整幢房屋，还是新近才完工的。

他的祖上，相传是西班牙人，算得上是旧家世族；据称远在路易十四把维璃叶收入版图之前，就已定居于此了。

1815年，特·瑞那先生机缘巧合得官，当上了维璃叶的市长，从此，他对自己的实业家身份常感愧怍。

须知花园各部分的护墙，也是靠他铁业经营得法才建造得起；如今，这鲜丽缤纷的花园、层层平台，迤迤而下，已一直伸展到杜河之滨。

……

<<红与黑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>