

<<现代文学观止>>

图书基本信息

书名：<<现代文学观止>>

13位ISBN编号：9787560164274

10位ISBN编号：7560164277

出版时间：2010-10

出版时间：吉林大学出版社

作者：周成华

页数：470

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代文学观止>>

内容概要

《中华历代文学观止》是为广大学子和青少年编写的一套表现中国文学发展进程的丛书，丛书按时间跨度分成6册。

本册主要向读者们介绍现代名家和作品，包括作家生平和主要作品的介绍，并且选择了一些具有代表性的作品赏析，是广大文学爱好者业余读书生活的佳品。

<<现代文学观止>>

书籍目录

前言第一编 小说 鲁迅《呐喊》和《彷徨》《阿Q正传》茅盾茅盾小说的阶级意识和文化心理茅盾的文学风格巴金巴金思想的历史结晶巴金的民族悲愤三部曲形式和文学风格老舍《骆驼祥子》与《四世同堂》老舍的文学风格问题小说与为人生派冰心小说庐隐小说叶绍钧小说王统照小说许地山小说乡土派许钦文小说鲁彦小说台静农小说浪漫派郁达夫小说郭沫若小说张资平小说早期普罗派蒋光慈小说华汉小说洪灵菲小说左翼小说丁玲小说胡也频小说柔石小说魏金枝小说叶紫小说张天翼小说吴组缃小说蒋牧良小说四川乡土作家群李士力人小说沙汀小说艾芜小说东北作家群萧军小说萧红小说京派作家群沈从文小说萧乾小说靳以小说其他京派小说家新感觉派施蛰存小说穆时英小说战区流亡作家碧野小说姚雪垠小说王西彦小说解放区小说赵树理的小说马烽小说柳青小说孙犁小说周立波小说国统区小说张爱玲小说钱钟书与《围城》路翎与《财主底儿女们》梅娘小说早期鸳鸯蝴蝶派作家社会言情小说武侠小说侦探小说第二编 诗歌 尝试派诗人与他的作品名篇赏析小诗蝴蝶教我如何不想她暮“月夜秋晚的江上湖畔诗人与他们的作品名篇赏析妹妹你是水蕙的风伊底眼左翼诗人名篇赏析老马三代血字新格律诗派名篇赏析再别康桥火车擒住轨红烛死水雨景冯至与沉钟社名篇赏析绿衣人象征诗派诗人与他们的作品名篇赏析弃妇雨后红纱灯郭沫若与现代自由诗《女神》名篇赏析凤凰涅槃现代派诗人与他们的作品名篇赏析雨巷寻梦者预言圆宝盒飞尘七月派诗人与他们的作品艾青与他的作品名篇赏析义勇军黎明的通知憎恨泥土悬崖边的树在牢狱中国新诗派名篇赏析野兽秋金黄的稻束遗忘沉钟山中所见——一棵树招隐李季与《王贵与李香香》王贵与李香香(节选)第三编 散文 第一个十年散文周作人与美文朱自清和冰心名篇赏析故乡的野菜五祖寺附记背影荷塘月色闲情落花生没有秋虫的地方鲁迅杂文和散文鲁迅杂文的艺术特质《野草》和《朝花夕拾》名篇赏析从百草园到三味书屋藤野先生二丑艺术第二个十年散文语丝派及林语堂散文现代评论派散文何其芳、李广田、丰子恺的散文夏衍与报告文学的兴起名篇赏析读书的艺术我的母亲翡冷翠山居闲话故都的秋给我的孩子们济南的冬天山才雨前第三个十年散文梁实秋散文名篇赏析白杨礼赞辣椒雅舍沅陵的人风雨中忆萧红废园外第四编 戏剧 中国话剧的起源左翼戏剧运动田汉与夏衍的创作欧阳予倩与洪深的创作丁西林与李健吾的创作曹禺与现代话剧《雷雨》《日出》和《原野》名篇赏析《北京人》第一幕(节选)郭沫若等人的历史剧《升官图》等戏剧作品名篇赏析雷电颂(节选《屈原》)新秧歌运动和新歌剧创作歌剧《白毛女》旧剧改革和《血泪仇》《逼上梁山》等剧作解放区话剧创作第五编 文学批评 胡适与现代文学批评周作人与“美文”文体批评成仿吾的“批评与同情”梁实秋对五四新文学的苛责与反思鲁迅与方法论李健吾与随笔体批评

<<现代文学观止>>

编辑推荐

《中华历代文学观止:现代文学观止》是广大文学爱好者业余读书生活的佳品。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>