

图书基本信息

书名：<<学生健康成长必读书系-耐人深思的成语故事>>

13位ISBN编号：9787560154305

10位ISBN编号：7560154301

出版时间：2010-3

出版时间：吉林大学出版社

作者：王凡

页数：317

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

坚强的意志是一个人成功的根本保证，所有的人都是凡人，但所有的人都不甘于平庸。他们都拥有远大的理想和高远的志向，而且他们在自己人生的道路上绝对不会因为困难而退缩。

自信是奋起的动力，勇气是启航的号角，而乐观则是坦然面对生活的艳阳。

让我们坚定地走在通往成功的大道上，在生命的彼岸自豪地告诉世界：我追求过，我奋斗过！

翻开本书，徜徉在一篇篇精彩故事的海洋中，在每个故事的结尾都安排了读后感，以引导读者们把故事中的道理充分地应用到生活中。

，在我们习以为常、平淡无奇的生活中你会重新感受到崇高与真诚，在这字里行间你会重新触摸到心态的高雅与智慧的灵动。

你将会充分领略到梦想的价值，目标的作用，心态的充实，勤奋的感召，意志的坚忍，习惯的力量，时间的宝贵，爱心的博大，感恩的可敬……心灵深处会油然而生一种昂扬的斗志和坚定的信念，从而汇成一股势不可挡、无坚不摧的洪流，引领你在通往成功的道路上披荆斩棘、笑傲群雄。

内容概要

在故事中畅游，学生们会感到身心完全放松，从而真正享受到阅读的乐趣。

通过或富于智慧或充满想象、或饱含大爱或寄寓深情的故事，学生们能看到世间的善恶，并拓宽心中的天地。

许多故事还可以帮助他们树立远大的理想和正确的人生观。

不管您是准备开启孩子心灵的家长朋友，还是准备独立阅读的学生读者朋友，相信这套故事书都是您最好的选择。

我们本着“科学严谨，不误人子弟”的编写原则，采撷了古今中外最富精神养分的优秀故事，尽可能地为学生展现一个友好的“界面”。

一句句通俗美妙的语言，一个个生动有趣的故事，包含着生活历练，闪烁着智慧光芒，蕴涵着深刻哲理。

让学生们领悟人生，启迪思维，学习知识，沐浴智慧之光。

本书是富含理想和追求的华美乐章，是滋润青少年心田的雨露和甘泉，是提高道德、修养、文化品味的最佳读物。

人生没有第二次选择、埋葬掉“我不能”的想法，让孩子的心灵飞翔，在自我体悟中快乐成长，拥有不同的人生。

每一篇故事，都是青少年的心灵养分。

每一段文字，都是充满人生哲理的、隽永含蓄的小诗。

慢慢品味，沉浸在书中，你会发现自己对于人生境界，生命目标的追求，突然有了不少透彻的感悟和卓越的见解，即使只用两三分钟，信手翻阅，也会给你有益的启迪。

世界上没有不爱读故事的孩子，故事是青少年认知世界的一扇窗口，是开启智慧之门的一把钥匙。优秀的故事，教会了我们用心去拥抱生活，用爱去点燃希望；优秀的故事，能够使孩子学会思考，从而充实孩子的心灵。

书籍目录

第一章 真诚的承诺 天崩地坼 天之骄子 目不识丁 一误再误 一言为重百金轻 七步之才 一成一旅 万事俱备，只欠东风 一朝一夕 不堪回首 七擒七纵 一夜十起 赴汤蹈火 一见如故 一丘之貉 一钱不值 一意孤行 鞭长莫及 逼上梁山 一夔已足 一匡天下 一问三不知 一饭三遗矢 一丝不苟 十羊九牧 口若悬河 杞人忧天 一不做二不休 一人得道，鸡犬升天 十鼠同穴 完璧归赵 十年树木，百年树人 班门弄斧 八仙过海，各显神通 人面兽心 回光返照 天衣无缝 人人自危 人为刀俎，我为鱼肉 力不从心 嗟来之食 三分鼎足 三思而行

第二章 伟大的实干 纸上谈兵 大义灭亲 大器晚成 干将莫邪 门墙桃李 口血未干 司马昭之心，路人皆知 老牛舐犊 千人所指 孤注一掷 千金一笑 黄粱一梦 义不帝秦 飞短流长 百折不挠 出奇制胜 老当益壮 死诸葛吓走生仲达 成也萧何，败也萧何 过五关，斩六将 子虚乌有 当局者迷，旁观则清 相敬如宾 南柯一梦 杀马毁车 涸辙之鲋 行百里者半九十 狼狈为奸 优孟衣冠 多难兴邦 前车之鉴 危在旦夕 不拘小节 先声夺人 安步当车 安国之道，先戒为宝 欲盖弥彰 落花流水 卧薪尝胆 有恃无恐 空前绝后 卷土重来 趋炎附势 惩前毖后 贪得无厌 羊裘垂钓 庆父不死，鲁难未已

第三章 可贵的乐观 如泣如诉 倾国倾城 杯弓蛇影 尽锐出战 直言不讳 幸灾乐祸 松筠之节 抱蔓摘瓜 信口雌黄 披坚执锐 独当一面 披荆斩棘 咄咄逼人 罗钳吉网 幡然悔悟 罔上虐下 金石为开 金玉其外，败絮其中 一衣带水 贪生怕死 篝火狐鸣 贪天之功 所向披靡 所图不轨 飞蛾扑火 使羊将狼 使功不如使过 彼一时此一时 变化无方 视民如子 视同儿戏 大逆不道 庙堂之量 放虎归山 河伯为患 驷马难追 蓝田生玉

第四章 超人的勤奋 蓬生麻中 对牛弹琴 固若金汤 蓬莱仙境 醜颜人世 罪不容诛 蜗角虚名 锦囊妙计 雍门鼓琴 秦廷之哭 莫逆之交 顾左右而言他 班荆道故 振臂一呼 桃李不言，下自成蹊 出尔反尔 厝火积薪 鸱目虎吻 倾筐倒篋 倚门倚间 倩女离魂 债台高筑 笔走龙蛇 借箸代筹 倒持泰阿 兴师动众

章节摘录

一夔已足 传说在黄帝时代，东海有座山上出现了一只怪兽。它的形状像牛，头上无角，只有一只脚，却行走如飞；眼睛发出明亮的光，白天像太阳，晚上像月亮，发出的吼声比打雷还响，非常吓人。人们称这怪兽为夔，认为是不祥之物。

后来这只怪兽终于被勇士们擒住，并献给了黄帝。黄帝立即便把它杀死，并用它的皮制成一只很大的鼓。由于这只鼓很大，它的声音可以传到500里外。

到了唐尧时代，民间出现了一位很有名气的乐师，名字也叫夔。他精通音律，特别擅长击磬。

磬是一种形状像曲尺、用玉或石制成的打击乐器。

只要夔一击磬，百兽就会随着它的节奏跳舞。

舜继位后，他感到音乐的作用很大，打算任命一位乐官，便任用了夔，夔充分发挥了自己的音乐才能。

舜非常欣赏夔的才能，决定派他到各地去正音协律，传播音乐。有人担心夔一人难以担当这个重任，建议舜再寻找几位乐师协助他执行任务。

舜听后摇摇头说：“音乐之本，贵在能和。

像夔这样精通音律的人，一个就够了。

”果然，夔很尽职，通过音乐把中原的文化传播到了四方。

在春秋后期的鲁国，不少人把在舜统治天下时期担任乐官的夔，与黄帝时代的怪兽夔混为一谈，认为这位乐官只有一只脚。

鲁哀公对此搞不清楚，特地去问孔子：“我听说乐官夔只有一只脚，是这样的吗？”

”孔子摇着头回答说：“一只脚的夔是有的，那是黄帝时捕获的一只怪兽。

乐官夔是人，怎么会只有一只脚呢？”

舜曾经说过‘夔者一而足’的话，但这话的意思是说：精通音律的夔有一个就足够了，并非是说他只长一只脚。

”人们都认为，孔子的解释是合理的。

为了避免误会，“夔一足”的说法，有的就改成了“一夔足”。

后来，人们更进一步明确而为“一夔已足”这句成语。

编辑推荐

成语是中华语言智慧的结晶，它言简意赅，内涵深远，每一个故事都孕含着无穷奇趣，每一个成语背后都有一个精彩生动的故事，体现了古代人民的生活、精神和智慧。

通过这些故事我们能更好地理解成语的寓意和来历，从而在学习和生活中得心应手，运用自如！

让学生品读故事，可以帮助他们开启文学灵性 让学生结缘经典，能够为他们打好人生的底色
读故事增长智慧，会让学生爱上读书受益一生 品读故事，结缘经典，增值智慧

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>