

<<成长读书课 影响中学生一生的100首>>

图书基本信息

书名：<<成长读书课 影响中学生一生的100首诗歌>>

13位ISBN编号：9787560152400

10位ISBN编号：7560152406

出版时间：2010-4

出版时间：吉林大学出版社

作者：徐彩虹

页数：256

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

有人说，成长是疼痛的美丽。
像小小的蚕蛹，在茧里挣扎。
它在成长的同时，也承受着成长的痛楚和煎熬，没有谁知道这是怎样一种痛。
然而当它最终破茧而出，化成一只美丽的蝴蝶，换来的是艳羡的目光和满意的微笑。

有人说，成长是一个残酷的过程。
我们不停地在追逐，在梦想，在憧憬，同时也不断地感受迷惘，破灭，失落。
在得到与失去中，在成功与失败中，在欢喜与哀愁中，我们一天天地长大，一天天地读懂什么是“成长”。

有人说，成长是一场幸福的灾难。
两个简单的词组合在一起，让“成长”变得出奇的迷人。
所有的一切都是不曾经历的，那么新鲜好奇，所有的感受都是强烈的，有用不完的热情和力量。
无论怎么说，成长是一个永恒的话题，是一个循序渐进的过程，一个妙不可言的过程。
尽管我们有时候拒绝成长，想像儿时那样无忧无虑无烦扰，可时间的湍流不容我们停滞不前。
我们只能一直一直在长大，像所有的孩子一样，一直长到不是孩子那么大了，回忆便成了一门必修课。

。 曾经的感受，年少的场景，一幕幕地翻涌上来，如同海啸一般铺天盖地，让人无所遁形。
内心里难免会泛起一阵莫名的落寞：怎么不知不觉之间就长大了？
好像长大就是一朝一夕的事情，当初看似那么遥远不可测的成长之路，这会儿竟近似昨日。
一直以为自己时刻体验着成长的感觉，没想到一转身已是时光荏苒，华年虚度。

谁希望自己的青春岁月一片苍白，谁希望自己的成长过程毫无意义，尤其是初高中时期的孩子，是成长的关键时期，他们是年轻的，是稚嫩的，思想像漂泊不定的小船，心灵渴求一盏灯火的指引，躁动不安的青春需要一双给予抚慰的手，让它安静下来，让它充实起来。

内容概要

有人喜欢读很美的诗，有人偏爱有思想有深度的诗。

前者给你的是一种高雅悠远的意境。

如画如梦的情思，和身心惬意的情趣。

而后者，将带给你无穷的思考和感悟，深邃的思想交流与仁慈的心灵抚慰。

基于这样的思路，我们精选了300首中外诗歌，并且在每篇诗歌的后面附上了赏析，这些赏析摒弃了一般意义上的鉴赏。

而更像一个陪伴你读诗的人，与你一起获得惊喜。

一起收获感悟，一起走向更远的空间。

书籍目录

第一辑 人间四月天 天上的街市 教我如何不想他 再别康桥 偶然 笑 你是人间的四月天 夜歌 神女峰 雨巷 乡愁 一棵开花的树 错误 一朵青莲 你的名字 下午茶 渡口 世界上最遥远的距离 当你老了 孤独的收割人 秋日 北欧之春 我一定会带你去看海 针线篮 如果说别离 成长的脚步第二辑 心灵如瓶 季候 预言 苍白的钟声 地之子 赠别(节选) 瓶 就是那一只蟋蟀 笑的种子 午后 阡陌 我用残损的手掌 糖纸 城市走丢了星星 你的长夏永远不会凋谢 灵魂选择自己的伴侣 去国行 西风颂 我不再归去 珍惜生命, 尊重别人, 也尊重我们自己! 醉歌第三辑 夜露重重第四辑 茫茫水烟第五辑 悬崖边的树第六辑 化不开的雪第七辑 流浪的生命

章节摘录

版权页：风从树上吹过树叶掉下来发现风，一缕风把树摇动树叶掉下来，发现风从树上吹过，发现声音在树皮缠绕，树叶越聚越多风越吹越多树越摇越动声音从树上穿过，发现树掉下树叶，缠绕在声音上缠绕在风上风不停地摇动树不停地掉下树叶赏析非非主义诗人的创作，似是而非的摇摆，若有还无的情感，词语自我繁衍、自行延展，自成空间。

这种写作正由于力求文字和叙述上的简洁、朴实，通过各个明，白晓畅的诗句营造整体意义上的若隐若现，捉摸不定。

或者正是这样，才空灵了起来，才达到了不着一字而尽得风流的效果。

文学小词典“非非主义”作为名词，特指1986年5月由周伦佑、蓝马、杨黎等人在四川发起创立的非非主义诗歌运动。

当代汉语文学中的非非主义诗写者，往往具有非体制和先锋探索的趋向。

秉承语言变构和“红色写作”（中国作家在摆脱对西方文学的被动模仿之后，置身于中国当下现实，出之于自己生命切身感受的自觉写作），坚持体制外写作立场，其作品主要刊登于非非同仁自己编辑的《非非》杂志上。

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>