

<<漫游东西世界>>

图书基本信息

书名：<<漫游东西世界>>

13位ISBN编号：9787560092232

10位ISBN编号：7560092233

出版时间：2010-2

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：爱德华·维罗尔·卢卡斯

页数：231

译者：李艳霞

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

外研社自创立之日起就一贯秉承“记载人类文明，沟通世界文化”的宗旨。上世纪九十年代以来，我们陆续出版了。

九十年代英语系列丛书”、“大师经典文库”、“英美文学文库”等系列经典图书，在最大限度满足国内英语学习者阅读需求的同时，也为中华民族引进和吸收海外优秀文化发挥了重要的桥梁纽带作用。

在多年出版实践中我们发现，对原版图书简单地以外语形式呈现，会使一些初级和中级学习者望而却步；而纯粹的译著，在翻译过程中又容易失掉原著中的某些精妙之笔，甚至丢失信息，因为每种语言都蕴含着其他语言无法精确对应的情致、智慧和真善美的洞见。

文化交流是一个双向互动的过程，因此在大量引入外文作品的同时，我们也不能忽略本民族文化在世界范围内的推广和传播，即把中国传递给世界。

基于上述考虑。

我们应时推出“外研社双语读库”，立足经典，涵盖中外名家名作，涉及社会科学各个领域，以书系划分，采用双语编排，对文化背景附有注释。

旨在积累世界各民族精粹文化的同时，向世界传递中国文化，也为广大英语学习者提供更为丰富和实用的学习读物。

读库第一批收录的20部西方经典，多出自十九、二十世纪著名作家、学者、思想家和哲学家笔下，作品题材丰富，类型多样，包括学术作品1部、传记2种、小说3本、游记4部、杂文9辑以及回忆录1册。

文章难度介于普及性读物与专业性读物之间，可作为由一般英语学习者向专业英语使用者过渡时的教材使用。

## <<漫游东西世界>>

### 内容概要

《漫游东西世界》的作者E．V．卢卡斯以漫游者的身份游历多国，著有多部游历作品，《漫游东西世界》是其中一部散文佳作。

作者走出欧洲，来到了以印度和日本为代表的东方世界和以美国为代表的西方世界，记录了自己游历各地的见闻和感想，感受东两方不同的国度，领略各自富有特色的历史文化。

<<漫游东西世界>>

作者简介

作者：(英国)爱德华·维罗尔·卢卡斯(Lucas.E.V.) 译者：李艳霞

爱德华·维罗尔·卢卡斯，是一位多产作家，创作的作品达一百多部，最为突出的贡献是兰姆研究、有关板球运动的散文和游记散文，著有多部游记作品，包括《荷兰漫游者》、《伦敦漫游者》、《巴黎漫游者》、《佛罗伦萨漫游者》以及《威尼斯漫游者》等。

他曾先后担任《环球报》和幽默讽刺漫画《旁趣》的编辑，为《星期日泰晤士报》的“漫游者札记”提供了大量稿件。

<<漫游东西世界>>

书籍目录

印度  
无声的脚步  
老爷  
流动的展览  
印度的鸟  
寂静之塔  
花环  
德里  
鹰猎的一天  
新德里或皇城德里  
潜水者  
绳子魔术  
阿格拉与法塔赫布尔·希克利  
勒克瑙  
老虎  
圣城  
加尔各答  
罗丝·艾尔默  
乔布和乔  
离开印度  
日本  
绪言  
小国  
稻田  
肤浅的实利主义  
初见富士  
两场葬礼  
小艺伎  
礼仪  
戏剧  
宫之下  
美国  
国内民主  
旧金山  
好路和坏路  
大学、爱情和发音  
禁酒的最初征兆  
罗伯特·路易斯·斯蒂文森  
故事和幽默家  
车厢  
芝加哥  
电影  
美国脸孔  
再次禁酒  
棒球运动

<<漫游东西世界>>

摩天大楼  
为水族馆请愿  
英国和法国的影响  
高空广告牌和科尼岛  
新闻界  
艺术宝藏  
弗农山  
自由体诗  
国内建筑  
波士顿  
费城  
总体印象

<<漫游东西世界>>

章节摘录

无声的脚步尽管在印度这片土地上，有很多人在走路，却听不见他们的脚步声。大多数人光着脚板，所有的脚板踩在地上都不发出一点声响：皮肤黝黑的陌生人，像幽灵一样超到你的前面。

无论城里还是乡下。

总有人在漫步。

尽管有马车，有汽车。

德里附近的公路上还有一种奇特的骆驼公共汽车，但大多数人依然选择步行，而且总在走着。

集市里，成千上万的人在漫步；尘土飞扬的漫长公路上，即使前不着村、后不着店，也总能看到那么几个人向你走来或是渐渐远去。

奇怪的是，只有在葬礼上抬着棺材时，头上顶着的东西格外沉重时。

或抬着钢琴时，印度人才会奔跑或是小跑起来。

我说不清为什么加尔各答总是有那么多钢琴要抬，但是街上（我现在觉得）最常见的场景就是，六至八个快活的，半裸着身子的人。

一路小跑。

抬着担子，嬉笑打趣，每个人的胳膊都以一种奇特的节奏摆动着。

印度人给人的第一印象之一是四肢无力、缺乏力量。

不仅总是有人在漫步，而且总有人在休息。

只要他们想睡觉，就会平躺下来或抱膝而坐。

英国人惊讶于他们的懒散。

因为英国的劳动者再懒散也不过是站着休息，倚靠着墙壁。

地里劳作的人仰靠着休息。

海上的水手们俯倚着休息。

<<漫游东西世界>>

编辑推荐

世界漫游者卢卡斯的游记散文佳作，带您领略不一样的东西方。



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>