

<<日语听力课堂 (第1辑)>>

图书基本信息

书名：<<日语听力课堂 (第1辑)>>

13位ISBN编号：9787560091242

10位ISBN编号：7560091245

出版时间：2009

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：徐萍飞

页数：311

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<日语听力课堂 (第1辑)>>

### 前言

兴趣是最好的老师。

在我的日语教学实践中, 近些年与学生的接触使我感到, 起码有80%以上的学生是因为喜欢日本动漫才走进日语专业。

平时只要和他们一聊起动漫话题, 几乎每个学生都很兴奋, 脸上会露出渴望的神情。

于是我想到将多年来的教学经验浓缩, 顺应学生的兴趣爱好, 把动漫和日剧与日语听力训练结合起来, 让学生边看动漫边学日语, 岂不是一种超轻松愉快的学习方法?

最大限度调动学生学习日语的积极性, 寓教于乐, 即是我着手编写本教材的初衷。

本书内容分三大部分: 第一部分为国际能力考试模拟题, 因为学生一般到大学三年级都要参加日语国际能力考试, 加强这方面训练符合学生的心理要求。

第二部分为日本文化方面的知识, 包括日本的宗教、音乐、歌舞伎、春节、成人节、温泉等等。

第三部分为精彩的日本动漫、日剧片段节选。

内容新颖, 语句优美漂亮, 语音纯正地道, 引起学生极大兴趣和欢迎, 亦为本书的特色内容所在。

本书可作为高校日语专业听力教材使用, 也可作为学生能力考试的巩固教材使用。

当然, 对于具有一定水平的广大日语爱好者来说, 亦可谓是一种在享受精彩动漫、日剧片段的同时提高日语听说能力的最佳教材, 可训练对听力环境的适应性, 较快提高实际交际中运用语言的能力。

如此, 称该书是提高日语听、说能力的理想教材, 似不为过!

在本教材的编写过程中, 外语教学与研究出版社的薛豹、张溥老师自始至终给予了大力支持和关怀, 张俏岩、王晓静两位编辑对于本教材的编写、加工, 特别是版式设计等方面付出了诸多辛劳, 为本教材增辉不少, 在此一并表示感谢。

由于本书在编写过程中从体系到内容都力求新意, 故难免会有不当之处, 恳请广大读者不吝赐教, 使本书成为您学习、使用日语的好伴侣。

## <<日语听力课堂（第1辑）>>

### 内容概要

\*《日语听力课堂(第1辑)》可作为高校日语专业听力教材使用，也可作为学生能力考试的巩固教材使用。

\*第一部分为日语国际能力考试模拟题。

\*第二部分为日本文化方面的知识，包括日本的漫画、教育等问题。

\*第三部分为精彩的日本动漫、日剧片段节选。

\*内容新颖，语句优美漂亮，语音纯正地道，能引起学生的极大兴趣。

\*可谓是一种在享受精彩动漫、日剧片段的同时提高日语听说能力的最佳教材。

<<日语听力课堂 (第1辑)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>