

<<语言课程设计>>

图书基本信息

书名：<<语言课程设计>>

13位ISBN编号：9787560045153

10位ISBN编号：7560045154

出版时间：2005-7

出版时间：外研社

作者：格雷夫斯(美)

页数：308

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语言课程设计>>

内容概要

本书较全面地阐述了课程设计各个方面的内容，其中包括“评估需求”、“设立目标”、“开发教材”和通常较难定论的“表达理念”(即教师对于语言教学的信念)等章节。

尽管本书各章大多是按传统课程程序来排列的，但作者Kathleen Graves(美)还是在第一章内指出本书是按系统来安排活动的。

作者认为一个课程的各个部分都是相互关联、不可分割的整体，把这个整体称之为课程设计的“构架”。

然而，“作为课程设计者，你可以从这构架中的任何地方开始你的课程，只要你认为从这里开始对你的课程是合理的即可”。

因此，作者认为传统的课程设计被看成是一个十分有序的、线性的程序，而不像她自己在设计课程的过程中所经历的和大多数教师在现实工作中所经历到的那样“杂乱无章”。

所以这本书不一定按章节前后顺序来学习。

作者在这本书中表达了自己对课程设计的想法，有些地方叙述较为详细，并引用了其他教师的评论和材料，意在启发教师评定这些观点，进而引发教师自己的意见。

书籍目录

导读ACKNOWLEDGMENTSSERIES EDITOR'S PREFACE 1 A SYSTEMS APPROACH TO COURSE DESIGN 2 DEFINING THE CONTEXT 3 ARTICULATING BELIEFS 4 CONCEPTUALIZING CONTENT 5 FORMULATING GOALS AND OBJECTIVES 6 ASSESSING NEEDS 7 ORGANIZING THE COURSE 8 DEVELOPING MATERIALS 9 ADAPTING A TEXTBOOK 10 DESIGNING AN ASSESSMENT PLANAPPENDIXREFERENCESTEXT ACKNOWLEDGMENTS

<<语言课程设计>>

章节摘录

教学内容理念化构建就是把教学内容用心理策划框架图、坐标、表格、流程图等形式勾画出轮廓，详细说明你要教什么，教学重点是什么。

教学内容理念化构建可使教师站在一定高度把握和驾驭教学大纲，把教材当做语言资源进行合理开发利用，而不是被其束缚和左右。

作者认为要实现教学内容理念化构建，就必须：了解学生的学习内容；确定教学对象；掌握学生的需求和教学目的；确定教学内容和教学重点；明确要增补哪些内容、要删除哪些内容；合理安排教学内容；选定教材；制定教学进度；确立评估方法等。

作者引用了Stern的三个概念，即语言、学习和学习者、社会环境。

作者将社会环境视为构建教学内容的主框架，并对这三个概念的内涵作了较为详细的阐述。

语言包括语言技能、语言环境、话题或主题、交际功能、任务、内容、听说读写四项基本技能以及文章体裁。

学习和学习者主要表现在：学习者对自己、对学习、对目标语的态度；学习者为促进学习而与他人互动和交流的人际交往技能；研究学习策略，帮助学习者扩展学习方法，提高学习效率。

社会环境主要由社会语言环境、社会文化环境和社会政治环境三部分组成。

作者认为Stern的三个概念所涵盖的内容应成为语言教学和语言学习的主要成分。

三者之间有着千丝万缕的联系。

在教学内容理念化构建方面，作者归纳了数位语言教师的经验，总结出“思维导图”和“流程图”是着手构建语言教学内容的好方法。

“思维导图”要求教师首先勾画出课程设计的全部学习内容，例如，语言方面的听、说、读、写四项基本技能，语法结构，学习和学习者方面的学习方法，社会环境方面的文化渗透等等。

“思维导图”和“流程图”不同于普通的线形列表，而是围绕教学内容展开的放射结构。

作者最后指出，由于教师及其学生的个体差异和教学内容的差异，每位教师都会构建出各自不同的整体教学内容。

本章所提到的两种方法也并非适合每位教师。

但是，作为语言教师，读者应该能够将“思维导图”和“流程图”方法运用到教学内容理念化构建的过程中。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>