

<<当代文学理论导读>>

图书基本信息

书名：<<当代文学理论导读>>

13位ISBN编号：9787560041513

10位ISBN编号：7560041515

出版时间：2004-6

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：塞尔登

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<当代文学理论导读>>

### 内容概要

本书是一张20世纪西方文论的“导游图”，它建立起这一学科的整体知识结构，并为各个流派和种种理论问题的深入研究提供线索。

1985年第一版出版以来被英美的许多大学用作教材。

此次推出的1997年第四版则改写和添加了新批评、后现代主义、后结构主义、女性主义、后殖民主义、怪异理论文学批评等章节，各章后的参考书目也全面更新。

对于中国读者来说，在研究20世纪西方论的初始阶段，有这样一本准确可靠的导读备于手边。

一定会受益无穷。

<<当代文学理论导读>>

书籍目录

Preface to the Fourth Edition Introduction 1 New Criticism, moral formalism and F.R. Leavis  
Origins: Eliot, Richards, Empson The American New Critics Moral formalism: F.R. Leavis 2 Russian formalism  
Shklovsky, Mukarovsky, Jakobson The Bakhtin School 3 Reader-oriented theories  
Phenomenology: Husserl, Heidegger, Gadamer Hans Robert Jauss and Wolfgang Iser Fish, Riffaterre, Bleich 4  
Structuralist theories The linguistic background Structuralist narratology Metaphor and metonymy Structuralist  
poetics

## <<当代文学理论导读>>

### 编辑推荐

《当代文学理论导读》(第4版)对于中国读者来说,在研究20世纪西方论的初始阶段,有这样一本准确可靠的导读备于手边。一定会受益无穷。

<<当代文学理论导读>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>