

<<英诗学习指南>>

图书基本信息

书名：<<英诗学习指南>>

13位ISBN编号：9787560024295

10位ISBN编号：7560024297

出版时间：2001-10

出版时间：外语教研

作者：（英）利奇（Geoffrey N.Leech）

页数：249

译者：秦秀白 导读

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英诗学习指南>>

内容概要

在编辑这个文库时，我们在两方面下了功夫。

一方面，在选书时，我们求全，求新，求有代表性和前瞻性。

我们不偏爱一家之言，也不只收一家外国出版社之书。

语言学与应用语言学的主干学科固然受到了应有的重视，分支学科可也不忽视。

语料语言学、语言统计学是新兴学科，我们收入了专著；句法学、语义学久已有人研究，我们也找到了有关的最新著作。

另一方面，我们邀请了国内知名的博士生导师、硕士生导师为各书撰文导读，为读者铺平道路。

语言学和应用语言学专著包罗宏富，初学者读起来可能觉得茫无头绪。

为了助他们一臂之力，本文库中每一种书我们都请专家写了一万字左右的导读材料。

哪怕书中内容比较陌生，谁只要在读书前看一下导读材料，读书后把材料再看一遍，一定能弄清脉络，掌握要点。

书籍目录

Preface by Halliday 王宗炎序 Preface by Chomsky 沈家焯序

读Foreword Preface Acknowledgments Introduction 1 Poetry and the language of past and present 1.1 Varieties of english usage 1.2 Linguistic convention in poetry Examples for discussion Notes 2 The creative use of language 2.1 The escape from banality 2.2 Two meanings of 'creative' 2.3 The qualities of prose in poetry 2.4 Degrees of linguistic audacity Examples for discussion Notes 3 Varieties of poetic licence 3.1 Anatomy of language 3.2 Types of deviation 3.3 Conclusion Examples for discussion Notes 4 Foregrounding and interpretation 4.1 Foregrounding 4.2 Interpretation 4.3 Parallelism Examples for discussion Notes 5 Verbal repetition 5.1 Schemes and tropes 5.2 Formal repetitions Examples for discussion Notes 6 Patterns of sound 7 Metre 8 The Irrational in poetry 9 Figurative language 10 Honest deceptions 11 Implications of context 12 Ambiguity and indeterminacy Conclusion Notes Suggestions for further Reading General index Index of Sources of Examples for Discussion 文库索引

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>