

<<不平静的坟墓>>

图书基本信息

书名：<<不平静的坟墓>>

13位ISBN编号：9787560013756

10位ISBN编号：7560013759

出版时间：1998-7

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：[英] M.R. James 著, Peter Hawkins 改写

页数：134

译者：宋洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<不平静的坟墓>>

### 内容概要

死去的人并非总是安静地躺在坟墓里。

有时他们在这个世界上还有没做完的事情或者想为自己所受的委屈报仇雪恨；或许生活中他们自己也作过恶，即使死了也不得安宁，所以他们一定要回来给活着的人带来麻烦和恐惧。

在这5个故事中，死者可能随时随地以最奇怪地方式到来——到牛津某一学院，威廉斯先生正在那儿饶有兴趣在看着一幅古旧的画作；或者光天化日之下来到年轻的汤姆森先生度假住的一家小旅馆。  
爱德华

邓宁先生的房间里灯灭了，他伸手去找火柴，黑暗中他的手触到的是什么？

乡绅鲍尔斯的妻子和继子要问个问题，可只有鲍尔斯知道答案，你怎么去向一个躺在坟墓里的死人问题呢？

当帕金斯教授吹起他拾到的一个很旧的口哨时，是只有风作答，还是有别的东西？

一种你见不着、听不见却又难以想像有多么可怕的东西……

## <<不平静的坟墓>>

### 作者简介

蒙塔古·罗兹·

詹姆斯（1862——1936）生于肯特郡，先后担任过剑桥大学的国王学院及伊顿公学院院长，以其鬼怪故事闻名，这些故事问世后便深受欢迎。

<<不平静的坟墓>>

书籍目录

画作

老鼠

运用如尼魔文

实验

“噢，朋友，你一吹哨，我就会来到你身边”

## &lt;&lt;不平静的坟墓&gt;&gt;

## 章节摘录

“我正想查找一下呢，”威廉斯先生说从书架上取下一本书。

“你看一下背面，上面写着是埃塞克斯或苏塞克斯的什么府，名字少了一半，我想你大概也不认识这座房子吧？”

“不认识，”宾克斯先生说，“我想是布里耐尔寄来的吧？是不是要卖给博物馆？”

“是呀，如果售价是两英镑，我会买的，”威廉斯先生说，“可不知什么原因他要20英镑。我真不知这是为什么。”

这张画画得并不好，而且画面上连个人影都没有，没有什么看头儿。

“我也觉得这画不值20英镑，”宾克斯说，“不过我并不觉得它有多糟糕。我认为画中明亮部分似乎还很不错，而且我看这儿有个人，就在前部边上。”

“我看看，”威廉斯先生说，“哦，明亮部分确实处理得不错。”

人在哪儿？

噢，看到了！

只有头部，在画面的最前部。

“确实如此——就在画面边缘——只有一个男人或女人的头部，在看这房子。”

威廉斯此前并没注意到这一点。

“不过，”他说，“虽然它比我刚开始认为的好一点儿，我还是不能把博物馆的20镑花在我居然都不知道的一所房子的画上。”

“由于手头还有事要做，宾克斯先生过了会儿就走了。”

吃饭前威廉斯先生试图在旅行指南中找到这幢房子的名字。

“如果我知道‘——ngly’前面的字母，”他自言自语道，“就容易多了。”

不过以‘——ngly’结尾的名字比我想像的多得多。

“威廉斯先生所在的学院7点钟开饭，吃完饭他的几位朋友回到他的房间打牌。”

中间停下来时，威廉斯先生从桌子上拿起那幅画，连看都没看就递给一位名叫加伍德的，这人对绘画很感兴趣。

加伍德看了看说：“您看，威廉斯先生，这幅画确实很不错。”

我觉得画面的明亮部分处理得很好。

虽然人物不那么让人愉快，不过还是挺有意思的。”

“噢，是吗？”

“威廉斯先生答道，当时他正忙着给客人们倒饮料，顾不上再看那画儿一眼。”

客人们走后，威廉斯先生还得写完一封信，所以他准备上床休息时已经是后半夜了。

加伍德当时是把那张画画面朝上放在桌子上的。

威廉斯先生要关灯时看了它一眼。

这时他惊讶得简直不能动了，接着他慢慢把它拿起来，惊恐地盯着看起来。

在草坪中间，那座不知名房子的前面原来没有人的地方出现了一个人。

它正朝那房子爬着，身上罩着件样子古怪、后背上带着个白十字架的黑外衣。

一两秒钟后，威廉斯先生拎起画的一角把它拿进了一间空屋子。

他把画面朝下锁在橱子里，然后把那间空屋子的门关上锁好。

回到自己的房间他也随手锁上了门。

上床前，他坐下来写了张条，详细描述了他收到那幅画后画面出现的奇特变化。

想起加伍德先生傍晚看这幅画时也发现有个“不那么让人愉快”的人影，他很高兴，于是决定上午一定要再找人一起好好看看这幅画，而且他必须尽力找到这幢房子的名字。

他要请邻居尼斯比特先生来和他共进早餐。

然后上午的时间还是用来在旅行指南中查找这套房子。

9点钟，尼斯比特先生来了，于是俩人坐下来吃早餐。

<<不平静的坟墓>>

吃完后，威廉斯先生心情紧张而激动地快步走进那间空屋子，打开橱子拿出那幅画面仍然朝下的画，连看都没看便回到他的房间，把画放进尼斯比特先生手里。

“哎，尼斯比特，”他说，“我想让你告诉我你在这幅画里看到了什么，请详细描述一下。过会儿我会告诉你为什么要这样做。

”  
.....

## <<不平静的坟墓>>

### 编辑推荐

《不平静的坟墓》适合高一、高二年级学生阅读。

“书虫”是外语教学与研究出版社和牛津大学出版社共同奉献给广大英语学习者的一大精品。

书虫在英语中大概是颇可爱的形象。

想象一下，有那么一只勤勉的小虫，它如痴如醉地沉迷于书卷，孜孜不倦地咀嚼着字母…… 如今  
这只“书虫”漂洋过海，轻盈地落在了中国英语学习者的掌中。

“书虫”首先将给你自信，即使你目前只有几百的词汇量，也可以不太费劲地阅览世界名作了。

书虫还会用它细细的鸣叫声不停地提醒你：要坚持不懈地读下去，要广泛而丰富地读下去。

待到读完丛书系列中的最后一本，你也许会突然发现：你已经如蛹化蝶，振翅欲翔了！

<<不平静的坟墓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>