

<<英语修辞大全>>

图书基本信息

书名：<<英语修辞大全>>

13位ISBN编号：9787560009698

10位ISBN编号：7560009697

出版时间：1995-12

出版时间：外语教学与研究出版社

作者：冯翠华

页数：271

字数：154000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;英语修辞大全&gt;&gt;

## 内容概要

长期以来，我一直在大学里教中国学生作为外语的英语。

在此过程中，我常常遇到这样一种现象：在阅读的时候，学生们能够分析句子的语法成分，但要领会或欣赏修辞好的句子或段落却有困难。

在写作文的时候，他们虽然能够造出语法正确的句子，但要写出修辞和文体好的句子或段落却困难很大。

这是一种现象的两个方面，反映出他们的英语知识存在着一个共同的缺陷——他们不知道或不大知道英语里有着大量的修辞手段，他们不知道或不大知道这些手段能在口语或笔语中，尤其是在笔语中，起着有效传递思想、感情和事情的作用。

同时，我还发现，中国现有的关于英语作文和英语修辞的书籍，几乎不能提供有关修辞手段的足够和充分的知识。

一些从国外进口的英语修辞教科书，包含了某些修辞手段的，特别是修辞格的用词，但也常常不大充分。

显而易见，需要在这一方面提供更多的、更充分的知识，需要更加系统地介绍英语的修辞手段。

本书就是为了满足这种需要。

我研究了过去和现在关于英语修辞手段分类的理论和实践，在此基础上将其分成五种类型：句法手段，词法手段，语音手段和文章节律，修辞格，以及典故和“断章截句的“引语”。

本书并不想详尽无遗地列举英语里使用的每一种修辞手段，只是选择了最重要、最常用的部分。

这完全是我自己选定的，因此是比较主观的。

关于修辞格的那一章，很大程度上基于我1983年出版的那本小册子《修辞格》，但作了修订和更新。

多数例句取自散文作品，但也有相当数量取自诗歌，因为有些修手段，比如修辞格，在诗歌中十分常见，非常典型。

本书使用的语法术语，很大程度上是传统的语法术语，但根据伦道夫·夸克等人所著的《综合英语语法》（1985年）中使用的新概念，按照需要作了修订。

比如，我接受了名词短语（NP）和动词短语（VP）是句子两个基本成份的概念，以及名词短语通过后修饰可以包含定语从句或同位语从句的观点。

这意味着，下列的一类句子，传统上认为是复合句，现在却被看作是简单句：a. The man who came today is his uncle. b. The rumour that he had won the bet was confirmed. 然而，我保留了有关动词不定式短语和分词短语是“短语”的看法，因为如果像夸克等人所主张的那样把它们看作是非限定式从句，就会在中国学生中引起混乱。

中国学生觉得传统的术语在逻辑上更能接受。

另外，英语从句和句子结构的成分，保留了大家熟悉的名字，即主语（S），动词（V），状语（A），宾语（O），和补足语（C）。

为了参阅方便，用下列陈述句来说明基本句型：SV The birds sang. SVA She drove at full speed. SVC He looked(became)angry. He was sad. SVO I bought a book. SVOiO I bought my sister a book. SVOA They sent the parcel by airmail. SVOC They elected him captain. 熟悉这些句子成分和句型是非常重要的，因为在语法可以接受的种种情况下，许多修辞手段需要使用它们。

本书适用于大学英语专业的本科学生和研究生，对其它专业的学生以及自学英语者也有很大的参考价值。

## 书籍目录

Chapter SYNTACTIC DEVICES .0 Introduction .1 Long and short Sentences .2-4 The simple Sentence  
 .2 Characteristtics of the Simple Sentence .3 The Noun Phrase in Simple Sencence .4 The Adverbial Phrase in  
 simple Sentences .5 The compound Sentence .6 The complex Sentence .7 Simple,Compound and Complex  
 Sentences Combined .8-11 Branching Sentences .8 The Right-branching or Loose Sentence .9 The  
 Left-branching or Periodic Sentence .10 Multi-branching .12 The Active and the Passive Voiced Sentences  
 .13-16 Syntactic Schemes of Balance .13 General Remarks .14 Parallelism .15 Antithesis .16 Chiasmus and  
 Antimetabole .17 syntactic Schemes of Inversion .18-22 Syntactic Shemes of Omission .18 General Remarks  
 .19 Ellipsis .20 Fragmentary Elliptical Sentence .21 Asyndeton(Omission of Conjunctions) .22  
 Apslopesis(Breaking off Halway in a Sentence) .23-29 syntactic Shemes of Addition of Insertion .30-39  
 Syntactic Schemes of Repetition .31-34 Series .35-39 Repetition of Sentences (in whole or in Part) .40-41  
 Syntactic Schemes of Climax and Anticlimax .42 Rhetorical Question .43 Apodioxis .44 Apostrophe

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>