

<<国画条屏构图技法>>

图书基本信息

书名：<<国画条屏构图技法>>

13位ISBN编号：9787554700686

10位ISBN编号：7554700685

出版时间：2013-4

出版时间：天津杨柳青画社

作者：王承天 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<国画条屏构图技法>>

内容概要

《国画条屏构图技法:没骨花鸟》所述条屏,内容上以常见的花、果、虫、鸟为主。

这些作品都是以没骨法为主的作品。

其中花、果、虫、鸟多为双勾晕染。

枝叶用的是没骨法,直接用墨或色点染,同时运用了注水注色等一些特殊技法。

每幅作品前面都配上其白描底稿,便于读者放大临摹。

这些白描稿,既可作为没骨法的底稿,又可作为双勾工笔画的第一步骤,画成双勾、淡彩或重彩工笔画。

<<国画条屏构图技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>