<<曳日马 (全二册) >>

图书基本信息

书名：<<曳日马 (全二册) >>

13位ISBN编号：9787553427942

10位ISBN编号：7553427942

出版时间：2013-12

出版时间：吉林出版集团有限责任公司

作者：[日]高村薰

译者：赵建勋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曳日马 (全二册) >>

内容概要

所谓艺术，从根本上来说，只是一种迷幻的手段。
它带给人类的并不只是审美体验。
有些时候，艺术会让人类天性中的恶因子喷涌而出。

日本的一家美术馆里收藏着一副抽象表现主义的巨画，除了两侧很窄的白边之外，全部涂满朱红色。
仿佛红色的天，又仿佛红色的洞。
不论远观近瞧，画布的表面和视网膜之间都只有无限的光芒相互反射，从而使人觉得那墙壁就是一个光之洞，整个身体简直要从眼睛里面飞出，掉进那片光里。

年轻画家福泽秋道被这幅画迷失自我，茫茫然杀了两个无辜的人。
他的行为是否属于故意杀人？

法律、艺术、宗教、推理，以上便是这部小说想要剖析的主题。

<<曳日马 (全二册) >>

作者简介

高村薰 (1953—)

日本悬疑推理女王。

其小说格局宏大，风格纯熟圆融而又具有哲学性的反思和对社会现实的批判，以“一出道便是完全体”彻底轰动文坛，而且一直是日本重要的意见领袖。

然而，她的作品虽带有冷硬之风，描写各类男性形象的内心纠葛则又无比细腻，将男人和男人之间的情感刻画得淋漓尽致。

自1990年出道以来，高村薰只推出了十部长篇作品，却先后获得“日本推理作家协会奖”、“直木奖”、“亲鸾奖”、“读卖文学奖”等重大奖项，更曾两次斩获“日本冒险小说协会大奖”，确实本本厚重，都具有让人一读上瘾的魅力。

日本的书迷皆称，一旦踏进高村薰的文字世界，这一生都无法脱身。

<<曳日马 (全二册) >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>