

<<见字如晤>>

图书基本信息

书名：<<见字如晤>>

13位ISBN编号：9787552606492

10位ISBN编号：7552606495

出版时间：2013-4-1

出版时间：宁波出版社

作者：徐海蛟

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<见字如晤>>

内容概要

那些史册里的人，尽管他们看起来那么遥远，仿佛已走入了时间深处，只剩一袭背影。但他们确实实实在这世界上火热地生活过，他们爱过、恨过、彷徨过，也为了自己的梦想固执地追逐过。

他们的人生，是不是生活的镜子？

在那里我们照见自己的理想主义照见自己在坚硬现实中的惶惑以及脆弱。

他们的人生曾经如此跌宕起伏，而时光大浪淘沙之后，一切复又安静如墙上的画，书里的文字。

但他们分明没有走远，我还听到脚步声，我还看到他们站在时间的河边感叹命运的悖论。

到秦国去逐梦的韩非，最后客死于异地的大牢；立功心切，一心想成为大汉名将的李陵最后成了帝国的罪人；看破红尘的活佛高僧仓央嘉措，他出世那么远，却又在最深的尘世里绚烂如莲，他说“白天，我是布达拉宫里的王，夜晚，我是八角街上最美的情郎”；一生都沉浸在预言里的书生金圣叹，最后却无法洞见自己的命运；梦想着成为读书人的华佗，成了旷世的名医，梦想着成为文人的瞿秋白，误入了政治的荆棘路；沈从文在博物馆高墙下的角落里隐忍着度过了三十年时光，傅雷却无法容忍连续而来的羞辱，在黑暗即临的前夜，就和夫人朱梅馥一道与这个世界诀别了；华彦钧在深不可测的长夜里，通过琴弦触摸明亮，闻捷和戴厚英则在无可逾越的绝境里，通过爱情获取温暖……这么多隐入历史的人，就像退到幕后的演员，戏已散去，但余音绕梁几千年。

其实谁的人生，都无非是一场戏，你是演员，你又是观众，你在台上笑着，你又在台下哭着，你为别人的悲喜而感叹，别人亦为你的遭际而唏嘘，时间到了，戏落幕了，所有人都将退场，那一刻时光亘古如荒原，一切都被风沙卷走。

<<见字如晤>>

作者简介

徐海蛟

生于1980年，少年时代开始写作。

写过六本书，看过落日，听过风声，走过长路，历经寒凉，
在文字里安身立命。

爱自由、爱树、爱万里山河。

相信梦想，相信善念的力量。

<<见字如晤>>

书籍目录

序：一场百感交集的探索和回望

【古】

鼠样人生

舌头的灾难

大漠孤烟

太守与鱼

世间已无华佗

那一声温暖的驴叫

一棵旁逸斜出的树

绝唱

天子门前能走马

桃花下，明媚的脸

过春风十里

医者李时珍

天下才子，唯先生一个

诗人仓央嘉措

【今】

秋之瑾

向死而生

岛上的郁达夫

秋白，1935

走出书斋的斗士

乡下人和他的甜酒

高墙下的沉默者

无声处听惊雷

绝境之恋

梅心清华

跋：光荣的生命路

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>