

<<格列佛游记-语文新课标经典必读>>

图书基本信息

书名：<<格列佛游记-语文新课标经典必读>>

13位ISBN编号：9787552603446

10位ISBN编号：7552603445

出版时间：2012-7

出版时间：斯威夫特、王宏雁、张兴东 宁波出版社 (2012-07出版)

作者：（英）斯威夫特 著
王宏雁

页数：199

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

乔纳森·斯威夫特(1667~1745),英国18世纪杰出的政治家和讽刺作家。

斯威夫特的早期创作以《一个澡盆的故事》为代表,揭露了政治的腐败。

1710年起,发表《布商的书信》《一个温和的建议》等多篇政论,主要抨击英国的殖民统治,表达对爱尔兰人民的同情和对自由民主斗争精神的歌颂。

他是启蒙运动激进派的代表,所开创的讽刺文学对欧洲现实主义文学的发展产生了重大影响。

《格列佛游记》是乔纳森·斯威夫特的一部杰出的游记体讽刺小说,以较为完美的艺术形式表达了作者的思想观念,用辛辣的讽刺手法和虚构幻想的离奇情节,深刻地剖析了当时的英国社会现实。

书中描写了学识渊博、极富正义感的随航医生格列佛四次航海所遇到的奇闻轶事:因吃鸡蛋方式不同而发生战争的小人国;身如巨塔,把格列佛当玩物进行表演的巨人国;人们相貌古怪,悬在空中的飞岛国;由仁慈、理性的马统治的慧马国。

格列佛在这四个国家都有着离奇的遭遇,也深入了解了这四个国家各自的政治、学术、军事等方面的状况。

他将这四个国家与自己的祖国——英国进行对比,并多次对祖国各方面的情况进行深刻的反思,从而集中反映了18世纪前期英国社会的各种矛盾,辛辣地讽刺了英国的内政和外交政策。

这部小说不是单纯的少儿读物,而是讽刺和批判文学的杰作。

英国著名作家乔治·奥威尔一生中读了不下六次,他说:“如果要我开一份书目,列出哪怕其他书都被毁坏时也要保留的六本书,我一定会把《格列佛游记》列入其中。”

在这本书中,斯威夫特的叙事技巧和讽刺才能得到了淋漓尽致的反映。

他以小人国的“高跟党”和“低跟党”暗喻英国的辉格党和托利党,借巨人国国王之口揭露当时的诸多政治和社会弊病,飞岛国荒唐的科学院则是脱离现实的科学家们的影子,慧马国高尚的慧马们则让人类自惭形秽……在虚构的故事中加入如此严肃的主题,却丝毫不显生硬,令读者在兴致盎然或是开怀大笑之余,不免同主人公和作者一起陷入对自身以及身边的社会现实的深刻思考之中,这也正是这部作品的终极意义。

《格列佛游记》已经问世200多年,但仍以其巨大的艺术魅力,吸引着无数的读者。

我们在保持原著风格的基础上,对这部杰出的作品进行了改编,希望能让读者们更好地理解这位讽刺文学大师的忧世情怀。

内容概要

格列佛从十四岁开始在英国与荷兰的大学中念书，后来以外科医生的身份到船上工作，不幸在苏门答腊岛遇难，漂流到利里浦特岛上。

岛上居民身高都只有六寸左右。

后来，他又起航，但却在巨人岛搁浅了。

那里的国王身高有六十尺之巨，这会儿格列佛又变成“小人”了。

接着，他又展开了第三次航行来到了飞岛，那是个与世隔绝的世界，人们的观念封闭阻塞。

在岛上盘桓数日后，他出发到海上浏览。

格列佛最后航行到一个慧马国的地方，那里的主宰者是马，有高度的智慧和自制力，没有贪婪和欺骗

。

他们圈养一种叫做“野胡”的人形怪物，让他们为自己劳作。

因为人类的外形酷似野胡，所以慧马族的首领对人类十分排斥。

在岛上生活了一阵子后，他就被首领放逐了，在海上漂泊之时，被一商人救起，回到英国安度晚年。

作者简介

作者：（英国）斯威夫特 编译：王宏雁 斯威夫特（1667—1745年），英国18世纪最杰出的政治家和讽刺小说家，他所开创的讽刺文学对欧洲现实主义文学的发展产生了重大影响。

《格列佛游记》是他的代表作，以较为完美的艺术形式表达了作者的思想观念，用丰富的讽刺手法和虚构幻想的离奇情节，深刻地剖析了当时的英国社会现实。

<<格列佛游记-语文新课标经典必读>>

书籍目录

第一卷 小人国游记 一 初到小人国 二 被囚禁在古庙 三 恢复自由 四 立功与获罪 五 小人国的奇特风情 六 逃离小人国 七 安全回国 第二卷 巨人国游记 一 登陆巨人国 二 集镇表演 三 宫廷得宠爱 四 巨人国风情 五 历险与趣事 六 与国王对话 七 老鹰的解救 第三卷 飞岛国游记 一 神奇的飞岛 二 飞岛国探秘 三 参观科学院 四 与鬼魂对话 五 长生不死者 第四卷 慧马国游记 一 初临慧马国 二 灰马的愤慨 三 与慧马的谈话 四 理智与美德 五 代表大会上 六 放逐与归来 读后感 考题自测

章节摘录

版权页：插图：但是过了一会儿，她见我举动安详，又能服从她丈夫的手势，渐渐打心眼儿里喜欢起我来。

中午时分，仆人送来了饭。

只有一大盘肉，盘子直径大约24英尺。

一起吃饭的有农民、他的妻子和3个孩子，还有一个老祖母。

大家围坐起来，农民把我放到离他不远的桌子上，离地板30英尺那么高。

我害怕极了，尽可能远离桌边，生怕掉下去。

农民的妻子把一小块肉切碎，又把面包弄碎，用木盘端到我跟前。

我向她深鞠一躬，拿出刀叉，狼吞虎咽地吃起来，这让他们大大开心了一回。

女主人叫女仆取来一个小杯子，大概能盛两加仑的样子，倒上酒。

我用两只手费了好大劲儿端起来，恭恭敬敬地喝下去，并且用英语尽量提高嗓音祝愿女主人身体健康。

桌上的人都笑了，声音几乎把我的耳朵震聋了。

这酒不难喝，有点儿像淡苹果酒。

主人做手势叫我到他的盘子旁边去，我一直惊魂未定，所以在桌上走的时候，不小心给一块面包皮绊了个跟头，趴在桌上，好在没伤着。

我赶快爬起来，看到这些好人关切的样子，就举起帽子，在头上摇了摇，欢呼了三声，以示我没有受伤。

但是在我往主人跟前走的时候，坐在他旁边的小儿子，一个10岁左右的小调皮，抓住我的双腿，把我高高拎在半空，吓得我手脚发抖。

好在他爸爸一把将我夺过来，随手打了他一个耳光，并且叫他离开桌子。

这一个耳光足可以把一队欧洲骑兵打倒。

我害怕男孩儿记仇，就跪下指着男孩儿，尽可能让我的主人明白，我希望他原谅这个孩子。

父亲照办了，孩子重新回到桌边坐下。

我走过去吻了孩子的手，他父亲也拉了他的手，让他轻轻抚摸我。

正吃饭的时候，女主人心爱的猫跳到她的膝盖上。

我听到背后一阵声响，一回头，发现是猫在那里打呼噜。

女主人一边喂它，一边抚摸它时，我看到了它的头和一只爪子。

据我估计，它比一头公牛的3倍还大。

虽然我远远站在桌子的一头，离它有50多英尺，并且女主人怕猫扑过来用爪子抓我，紧紧搂着它，但这畜生的狰狞面孔总是让我觉得不安。

好在没什么危险，主人把我放到离它不到3码远的地方，它都没有在意我。

常听人说：如果在猛兽面前逃跑或者表现出恐惧，会引得它追逐你、袭击你。

因此在这危险关头，我显出毫不在乎的样子，昂首挺胸地在猫头前不到半码的地方走了五六个来回。

它好像更怕我，把身子缩了回去。

对狗我还摸不透，只见三四只进到屋里，像在一般普通农家一样，其中一头獒犬足有四头象那么大，另一头猎犬虽然没有獒犬高，但比獒犬大。

编辑推荐

《语文新课标经典必读:格列佛游记》以一个漂泊海外的冒险者的口吻，讲述主人公格列佛在四个奇特国家的经历。

全书分为四卷，在每一卷中，格列佛或者让你捧腹大笑，或者让你哭笑不得，但也让你对人类社会深入思考，深受启发。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>