

图书基本信息

书名：<<乐理+视唱练耳考级教程（套装共2册）>>

13位ISBN编号：9787552301854

10位ISBN编号：7552301856

出版时间：2013-4

出版时间：林峥、林朝 上海音乐出版社（2013-04出版）

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《乐理+视唱练耳考级教程(3级)(套装共2册)》旨在通过生动形象,趣味横生的动漫游戏,培养起大家的学习兴趣,最终扫除青少年学习者尤其是中小学生学习乐理与视唱练耳的诸多障碍,使乐理知识和视唱练耳的学习在寓教于乐中得到迅速的提高。

整套教材包含了动画解说、乐理游戏、视唱练耳、模拟试卷、理论知识教材等内容,它是乐理知识与视唱练耳教学的得力助手。

作者简介

林峥，男，1986年9月出生，福州人。

04年起师从郭祖荣教授学习作曲。

09年厦大毕业，并举办了大型个人作品专场音乐会。

同年受聘于福建音乐学院任《中外音乐史》等课程教师。

09年12月入伍至省军区政治部文工团，担任音乐创作、MIDI制作。

现任福建省群星少儿艺术研究中心动漫乐理艺术总监。

侯立骞，男，1982年11月出生，汉族，福建福州人，2005年7月毕业于福建师范大学计算机科学及应用专业，2005年11月-2012年4月供职于中国建设银行福州广达支行，2003年开始从事业余吉他教学工作，积累了丰富的教学经验。

林朝，男，1952年出生，福建福州人。

福建省歌曲剧院歌剧演员。

交响乐团业务秘书。

现任福建省管乐艺术协会秘书长；福建省群星少年儿童艺术研究中心主任；上海音乐学院社会艺术考级福建省考级办主任；兼任福建艺术职业学院声乐教师。

书籍目录

《乐理考级教程三级》目录：第一课单拍基本节奏型 第二课双拍基本节奏型 第三课音值组合（一）第四课节奏练习 第五课G大调 第六课e小调 第七课综合练习 第八课音程度数与音数 第九课二度、三度 第十课一度、八度 第十一课F大调 第十二课d小调 第十三课调式调性练习 第十四课四度、五度 第十五课六度、七度 第十六课协和音程与不协和音程 补充练习 补充练习答案 《视唱练耳考级教程三级》目录：第一课三连音 第二课弱起小节 第三课节奏练习 第四课一度与八度（一）第五课音程练习 第六课“#F” 第七课G自然大调 第八课e自然小调 第九课旋律练习 第十课三度音程（二） 第十一课二度音程（二） 第十二课音程练习 第十三课“B” 第十四课F自然大调 第十五课d自然小调 第十六课旋律练习 第十七课四度音程（二） 第十八课一度与八度（二） 第十九课音程练习 符宝练耳习题答案

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《乐理+视唱练耳考级教程(3级)(套装共2册)》是最新推出的一套简单便捷的学习音乐理论知识与视唱练耳的动漫游戏教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>