

图书基本信息

书名：<<乐理+视唱练耳考级教程（套装共2册）>>

13位ISBN编号：9787552301656

10位ISBN编号：7552301651

出版时间：2013-4

出版时间：林峥、林朝 上海音乐出版社（2013-04出版）

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《乐理+视唱练耳考级教程(2级)(套装共2册)》是最新推出的一套简单便捷的学习音乐理论知识与视唱练耳的动漫游戏教材。

该游戏软件旨在通过生动形象，趣味横生的动漫游戏，培养起大家的学习兴趣，最终扫除青少年学习者尤其是中小学生学习乐理与视唱练耳的诸多障碍，使乐理知识和视唱练耳的学习在寓教于乐中得到迅速的提高。

作者简介

林峥，男，1986年9月出生，福州人。

04年起师从郭祖荣教授学习作曲。

09年厦大毕业，并举办了大型个人作品专场音乐会。

同年受聘于福建音乐学院任《中外音乐史》等课程教师。

09年12月入伍至省军区政治部文工团，担任音乐创作、MIDI制作。

现任福建省群星少儿艺术研究中心动漫乐理艺术总监。

侯立骞，男，1982年11月出生，汉族，福建福州人，2005年7月毕业于福建师范大学计算机科学及应用专业，2005年11月-2012年4月供职于中国建设银行福州广达支行，2003年开始从事业余吉他教学工作，积累了丰富的教学经验。

林朝，男，1952年出生，福建福州人。

福建省歌曲剧院歌剧演员。

交响乐团业务秘书。

现任福建省管乐艺术协会秘书长；福建省群星少年儿童艺术研究中心主任；上海音乐学院社会艺术考级福建省考级办主任；兼任福建艺术职业学院声乐教师。

书籍目录

《乐理考级教程》目录：第一课半音、全音 第二课音高练习 第三课节拍、拍号与小节 第四课单拍子与复拍子 第五课切分 第六课弱起小节 第七课乐音体系、音级 第八课C大调 第九课a小调 第十课调式调性练习 第十一课变化音记号、变化音级 第十二课等音 第十三课常用记号 补充练习 补充练习答案 《视唱练耳考级教程》目录：第一课全音 第二课半音 第三课二度音程 第四课三度音程 第五课音高练习 第六课3/8、6/8 第七课切分节奏（一） 第八课切分节奏（二） 第九课节奏练习 第十课听辨节拍（一） 第十一课听辨节拍（二） 第十二课节奏练习 第十三课全音半音（二） 第十四课音高练习 第十五课自然四音音列与四度音程 第十六课C自然大调 第十七课a自然小调 第十八课旋律练习 视唱补充练习

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

《乐理+视唱练耳考级教程(2级)(套装共2册)》包含了动画解说、乐理游戏、视唱练耳、模拟试卷、理论知识教材等内容，它是乐理知识与视唱练耳教学的得力助手。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>