

<<九年级语文下>>

图书基本信息

书名：<<九年级语文下>>

13位ISBN编号：9787552209280

10位ISBN编号：7552209283

出版时间：2012-12

出版单位：北京出版集团公司,北京教育出版社

作者：薛金星 编

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<九年级语文下>>

内容概要

《高效学习法：9年级语文（下）（人教版）》特点：**重难点突破法**：名师导学，讲解细致完备，深入浅出，概括知识规律，介绍学科思想方法，提供对知识点理解、记忆的技巧。

易错点辨析法：概念辨析帮助您对概念有完整、深刻的认识；错例分析帮助您纠正习惯性错误，让您牢固灵活地掌握知识，形成能力。

高效能解题法：通过分析典型例题，从题型、解题思路、方法技巧等方面进行归类，采用一题多解法，突出通解通法，强化巧解妙法。

零距离备考法：只有“平时如高考”，才能“高考如平时”。

本书架起教材与高考的桥梁，让您在平时的学习中走近高考、体验高考，以便高考时胸有成竹，从容以对。

本章复习法：针对全章的重点进行突破，强化章内知识综合。

由原创题、改编题、最新模拟题组成达标检测试卷，针对性强。

强化解题能力的培养。

<<九年级语文下>>

书籍目录

第一单元1 诗两首三维度助读法艾青改名为雪耻用血与火写诗用泪与情讴歌基础储藏室重难点突破法赤子与游子的歌深深的“土地”情结《乡愁》意象撷取意象朴实，感情深挚新阅读拓展法雪落在中国的土地上（节选）零距离备考法解读诗歌的金钥匙——意象高效能训练法2 我用残损的手掌三维度助读法早逝的英才从雨巷走向战场基础储藏室重难点突破法让爱化成诗行诗化的形象语言鲜明的对比纷繁的意象新阅读拓展法狱中题壁零距离备考法诗歌的艺术特色高效能训练法3 祖国啊，我亲爱的祖国三维度助读法沽身自好敬畏诗歌基础储藏室重难点突破法情真意切感人肺腑巧用意象思沉情深想象奇特比喻新颖新阅读拓展法再别康桥零距离备考法准确理解诗歌的主题高效能训练法4 外国诗两首三维度助读法多才多艺的莱蒙托夫对祖国爱的颂歌基础储藏室重难点突破法爱的诉说山河的赞歌爱是祖国土地上永不休止的河新阅读拓展法帆零距离备考法品析诗歌的语言高效能训练法单元高效写作单元高效检测第二单元5 孔乙己三维度助读法鲁迅名字的由来反封建的号角基础储藏室重难点突破法“半”字人生凄凉传神的动作与神态描写《孔乙己》的画手艺术抓住脸色变化刻画人物形象新阅读拓展法狂人日记（节选）零距离备考法理解文中重要词句的含义高效能训练法6 蒲柳人家（节选）三维度助读法刘绍棠的家乡情怀正义与邪恶的较量基础储藏室重难点突破法浓郁的乡土气息色彩鲜明的民族作风和民族气派独具魅力的小说语言新阅读拓展法荷花淀（节选）零距离备考法形象传神的语言特点高效能训练法7 变色龙三维度助读法变色龙俄国现实的一面镜子基础储藏室重难点突破法在生动的情节中深化人物性格荒诞的真实——“热”——“冷”尽显奴才嘴脸新阅读拓展法小公务员之死（节选）零距离备考法环境描写，不可或缺高效能训练法8 热爱生命（节选）三维度助读法小纸条成了百宝囊比黄金更重要的是斗志基础储藏室重难点突破法让生命之树常青细节描写与心理刻画别具匠心手法高超意义深厚新阅读拓展法热爱生命零距离备考法细节描写作用大高效能训练法单元高效写作单元高效检测第三单元9 谈生命三维度助读法冬天不要砍树对百岁老人的怀念基础储藏室重难点突破法对生命的诠释感性与理性的统一情景交融理趣盎然新阅读拓展法霞零距离备考法快速把握散文的主旨高效能训练法10 那树三维度助读法脚趾“吃”冰淇淋的快乐基础储藏室……第四单元第五单元第六单元本书综合测试课本习题答案答案全析全解

<<九年级语文下>>

章节摘录

什么是真正的爱国？

爱国要爱什么？

这是莱蒙托夫在《祖国》一诗中要表明的观点。

但是诗人没有选择以哲理诗的形式来阐述观点，而是一开篇就亮出抒情的架势：“我爱祖国，但用的是奇异的爱情！”

这是全篇抒情的“纲”，后面的诗句均围绕这一奇特的想法展开。

第一节接下来以“无论”开头的三句，实则驳斥了对方的观点，强调帮助统治者攻城略地、流血牺牲，“虔信”于“远古时代神圣的传言”，都不能替代这“奇异的爱情”。

第二节一开头，诗人继续强化这种“爱情”的奇异：“但我爱——我不知道为什么——”对祖国的“爱”是没有也不需要理由的；接着诗人推出一幅幅画面来证明这一点：草原、森林、河流看起来都是那么平淡无奇，却无一不激荡着诗人的“爱情”；夜色下“颤抖的灯光”，野火冒起的轻烟，草原上过夜的车马，山头上“闪着微光的白桦”……一切都是那么不寻常，那么美丽，那么令人感动而深爱。

读到这里，我们已经对诗人的“为什么”开始心领神会了。

第三节，诗人为我们铺开一幅浓郁的俄国民间风情图画——打谷场、茅草房、小窗，这些在别人看来习以为常的场景，却牵引着诗人的视线、足迹，终于使他加入其中，尽情欢畅。

这便是诗人对祖国的“爱情”，爱她的一草一木，爱这片土地上生活着的人们。

兰斯顿·休斯寻根之旅-《黑人谈河流》 兰斯顿·休斯生活的时代，黑人作为美利坚的“少数民族”，仍难以摆脱受歧视的状况，大多生活在社会底层的黑人仍然备受自卑的困扰。

胸怀高度民族自信心的诗人创作这首诗，旨在唤起黑人同胞的种族自豪感，激励他们不要放弃希望。

“黑人”为什么“谈河流”？

“河流”是历史的象征，是人类文明最古老的见证者；而“了解河流”的黑人，无疑是具有悠久历史的，令人引以为豪的种族。

诗的第一节，诗人首先强调黑人对河流的“了解”之深，也就是在强调黑人种族的“古老”和睿智。

第二节只有一句，却将上一节的“了解”提升到了用“灵魂”感受的高度，于是引出以下的内容

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>