

<<法国现当代史>>

图书基本信息

书名：<<法国现当代史>>

13位ISBN编号：9787552004601

10位ISBN编号：7552004606

出版时间：2014-1

出版时间：上海社会科学院出版社

作者：金重远

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<法国现当代史>>

### 内容概要

本书系《世界历史文化丛书》之一种书。

本书比较系统地叙述了整个20世纪的法国历史，论述了从殖民帝国的建立、第一次世界大战的准备、凡尔赛体系的建立、法国的败降到抵抗运动和法国的解放整个两次世界大战期间法国历史的风云变幻，分析了法兰西第四共和国的兴衰演变和第五共和国的崛起与发展，展现了法国现当代广阔的社会生活和多姿多彩的文化。

## <<法国现当代史>>

### 作者简介

金重远，我国著名历史学家，复旦大学历史系首席教授、博士生导师。

1934年生，江苏江阴人。

1954年赴列宁格勒大学历史系学习，主修法国史。

1959年毕业，获欧美史专业优秀文凭。

同年，回复旦大学历史系任教。

1985年任教授。

主要研究欧美近现代史，着重于法国近现代史和第二次世界大战史，同时也涉足拉丁美洲近现代史和中外近代关系史。

曾任中国法国史研究会理事、上海市世界史学会副会长、上海市社联常委。

深谙俄、英、法、德等多种语言，先后撰写、主编、合编出版《战后西欧社会党》、《百年巴尔干风云》、《法国通史》、《二战百科词典》、《20世纪的世界》等重要学术著作。

参与或牵头负责《辞海》（一、二版）、《中国大百科全书·外国史卷》、《大辞海·世界历史卷》的编写工作。

1991年获全国优秀教师称号，1995年获上海市优秀教育工作者称号，享受政府特殊津贴。

2004年，获俄罗斯联邦总统普京签署授予的“圣彼得堡300周年荣誉勋章”及证书。

2006年，获法国政府授予的“法国教育骑士勋章”，以表彰其为增进法中两国人民友谊所作出的杰出贡献。

## <<法国现当代史>>

### 书籍目录

#### 前言

#### 第一章 世纪初的法国

##### 一、经济的发展

- 1.工业化的进程
- 2.生产的集中和垄断
- 3.金融资本的作用
- 4.农业生产的滞后

##### 二、政治的嬗变

- 1.激进共和派的执政
- 2.反教权主义的斗争
- 3.社会主义运动的统一

##### 三、社会和文化的发展

- 1.人口的增长
- 2.生活的改观
- 3.科技的进步
- 4.文化的繁荣

##### 四、外交的拓展

- 1.殖民帝国的建立
- 2.法俄同盟的加固
- 3.英法协约的形成
- 4.世界大战的准备

#### 第二章 第一次世界大战中的法国

##### 一、老对手的重逢

- 1.大战的前夕
- 2.大战的爆发
- 3.马恩河会战
- 4.转向阵地战

##### 二、血腥的对峙

- 1.战时体制的加固
- 2.协约集团的扩大
- 3.凡尔登“绞肉机”
- 4.索姆河战役

##### 三、艰难的取胜

- 1.危急的1917年
- 2.寻求和平的尝试
- 3.1918年的决胜

#### 第三章 两次大战期间的法国

##### 一、走出一战

- 1.战争的创伤
- 2.和会的召开
- 3.凡尔赛体系

##### 二、国民联盟的执政

- 1.冒险鲁尔的失败
- 2.建立小协约国
- 3.社会主义运动的重组

## <<法国现当代史>>

### 三、左翼联盟的起伏

- 1.左翼联盟的执政
- 2.积极的对外政策
- 3.《洛迦诺公约》的签订
- 4.外交上的“让步政策”

### 四、人民阵线的建立

- 1.经济危机的来临
  - 2.法西斯组织的抬头
  - 3.人民阵线政府
- ### 五、滑向新的世界大战

- 1.“东方洛迦诺”的天折
- 2.绥靖政策的破产
- 3.法国和莫斯科谈判

## 第四章 第二次世界大战中的法国

### 一、法国的败降

- 1.“奇怪战争”的始末
- 2.百万大军的溃败
- 3.维希政权的建立

### 二、抵抗运动的兴起

- 1.6月18日的召唤
- 2.“自由法国”的抗争
- 3.投身斗争的法共
- 4.全民开展的抵抗

### 三、抵抗运动的壮大

- 1.“战斗法国”立足北非
- 2.抵抗运动的统一
- 3.抵抗运动的纲领

### 四、法国的解放

- 1.内地军的建立和战斗
- 2.巴黎的起义和解放
- 3.重圆“大国梦”的尝试

## 第五章 20世纪上半叶的社会和文化

### 一、人口和社会的变迁

- 1.人口危机的加剧
- 2.社会阶层的变迁
- 3.城乡文化生活

### 二、科技和文化的发展

- 1.科技的进展
- 2.社会科学的演变
- 3.文学创作的繁荣
- 4.艺术创作的多样化
- 5.电影创作的辉煌

### 三、二战前夕的文化人士

- 1.高举进步的旗帜
- 2.在西班牙坚持战斗

### 四、二战中的文化斗争

- 1.战时的文学

## <<法国现当代史>>

2.战时的艺术

3.战时的电影

4.战时的音乐

5.战时的哲学

6.战时的报刊

### 第六章 第四共和国的初创

#### 一、走出二战

1.胜利的代价

2.政坛的变迁

3.戴高乐的执政

4.抗战领袖的下野

#### 二、第四共和国的诞生

1.三党联合执政的开始

2.新宪法的制定

3.三党联合执政的终结

#### 三、艰难的复兴

1.经济的发展

2.贵人的共和国

3.法兰西联盟的建立

4.调整对德政策

### 第七章 第四共和国的兴衰

#### 一、政治生活的起伏

1.社会党和“第三种势力”

2.激进党的东山再起

3.右翼势力的活动

4.极右势力的再现

#### 二、外交斗争的跌宕

1.加盟西方阵营

2.卷入冷战漩涡

3.迈向西欧联合

4.建立欧洲军的计划

#### 三、共和国四面楚歌

1.德国问题上的重挫

2.印支战争的惨败

3.北非战争的泥潭

#### 四、符合民意的“政变”

1.反政府力量的聚集

2.阿尔及尔的兵变

3.戴高乐的复出

### 第八章 第五共和国的崛起

#### 一、建立强大国家

1.戴高乐的国家观

2.第五共和国的诞生

3.富豪的共和国

#### 二、启动独立外交政策

1.争夺北约的领导权

2.建立本国的核武装

## <<法国现当代史>>

### 三、推行“非殖民化”

1. 建立法兰西共同体
2. 寻求阿尔及利亚的和平
3. 阿尔及利亚获得独立

### 四、推动欧洲的联合

1. 建设邦联的欧洲
2. 确立法德联盟
3. 拒英国于门外

### 五、展开“全球战略”

1. 高举反美旗帜
2. 推行“东方政策”
3. 接近第三世界

### 六、1968年的转折

1. 经济的发展
2. 政坛的平稳
3. “五月风暴”的来临
4. 巨人的消逝与遗产

## 第九章 第五共和国的发展

### 一、蓬皮杜的执政

1. 戴高乐主义的继承者
2. 建设一个“新社会”
3. 经济的腾飞

### 二、微调的外交政策

1. 改善与美国的关系
2. 加强欧洲的联合
3. 加固与苏联的关系
4. 发展与第三世界的联系

### 三、德斯坦的执政

1. “中间主义”的提出
2. 变革法国社会
3. 经济的低迷

### 四、灵活的外交政策

1. 倡导“世界主义”
2. 理顺与美国的关系
3. 建设“强大、独立的欧洲”
4. 巩固法德轴心
5. 密切法苏友谊
6. 扩大与第三世界的联系

## 第十章 第五共和国的演变

### 一、左翼联盟的形成

1. 共产党的沉浮
2. 社会党的新生
3. 左翼力量的联合

### 二、密特朗的首次执政

1. 左右翼的更迭
2. 社会党政府的改革
3. 左右“共治”的形成

## <<法国现当代史>>

### 三、密特朗的再次执政

1. 社会党的重整旗鼓
2. 褪色的“法国式社会主义”
3. 第二次左右“共治”

### 四、社会党政府的外交政策

1. 社会主义色彩的外交
2. 现实主义的外交
3. “第三世界主义”政策

## 第十一章 20世纪下半叶的社会和文化

### 一、人口和社会的变迁

1. 人口的增长
2. 社会阶层的变迁
3. 城乡文化生活

### 二、当代社会科学

1. 变化的哲学
2. 发展的史学

### 三、当代科学技术

1. 科技地位的提高
2. 辉煌的科技成果

### 四、当代文学艺术

1. 存在主义文学
2. 新小说派
3. 传统小说
4. 荒诞派戏剧
5. 五彩缤纷的艺术

### 五、当代电影

1. “新浪潮”电影的崛起
2. 小制作与动画片
3. 与好莱坞争雄

## 第十二章 进入21世纪的法国

### 一、希拉克的首次执政

1. 希拉克出任总统
2. 改革措施的推行
3. 席卷政坛的贪污风

### 二、第三次左右“共治”

1. 充满变数的1997年
2. 社会党政府的对内政策
3. 震撼全国的政经丑闻

### 三、希拉克的再次执政

1. 有惊无险的2002年
2. 困扰法国的科西嘉

### 四、21世纪的外交政策

1. 希拉克风格的外交
2. 维护大国的地位
3. 推进欧盟的建设
4. 拓展与第三世界的关系

本书使用资料

<<法国现当代史>>

人名译名对照

附录一 20世纪法国大事年表

附录二 20世纪法国国家元首和政府首脑一览表

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>