

<<感悟人生>>

图书基本信息

书名：<<感悟人生>>

13位ISBN编号：9787551801140

10位ISBN编号：7551801146

出版时间：2012-9

出版时间：陕西出版集团，三秦出版社

作者：吕晓斌

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;感悟人生&gt;&gt;

## 前言

国学大师季羨林曾说过：“人世多悲欢，珍重生命的人，会寻求一种较合理的人生态度。我所欣赏的人生态度，是道家的一种境界。

正如陶渊明诗中所云：纵浪大化中，不喜亦不惧。

应尽便须尽，无复独多虑。

”生活是一张巨大的网，而我们就被网在了中央。

要想在网上立足，就必须学会适应复杂多变的环境，多一些圆融通达，在各种场合下都能应付自如、左右逢源，为您的人生增加一种洞察事理的韬略，为您的成功开启一盏明灯。

我们精心编排了《感悟人生》一书，以一种令人惊异的冷峻态度，深刻地描述了人生的为人处世经验，提供了战胜艰险、困顿与迷茫的种种神机妙策，汇集了关于人生的箴言。

其为人之理、处世之道，堪称则则精辟、字字珠玑。

本书既注重理论本身，又注重阐述具体的方法，提炼人生成功智慧，吸纳睿智精华于一言，集知识性、趣味性、实用性于一体，立意深远，说理透彻，简单明了，行之有效。

它囊括了为人、处事、修身、养性、从政、治家、经商、聚财智慧之大成，它会帮助你由渺小变得伟岸，能使你在与人交往中如鱼得水，它会使你更深刻地认识人、认识社会、认识人生，从而使人生、事业更成功，是你在现实世界中拼搏、奋争的有力武器，是你在社会上立身处世的智谋锦囊，是每一个渴望取得生活成功人士的有效指南。

《感悟人生》给你一双慧眼，给你一些人生智慧，它使你在危机四伏的人际关系中左右逢源、八面玲珑；让你懂得如何获取利益，如何在复杂环境中求生存，如何知己知彼、百战不殆，如何在这个复杂的世界中获得成功。

本书是一盏成功生活的明灯，能照亮你心中的晦暗，打开无名的心结，让你的生活更快乐、成功。

但愿本书能成为您品茗智慧的泉源、获取成功的智慧锦囊！

## <<感悟人生>>

### 内容概要

《一生必读的经典励志丛书：感悟人生（黄金典藏版）》为你讲述了许多经典的人生故事，犹如一道道心灵大餐，丰富你的人生阅历，为你解开人生的难题，使你从中获得无与伦比的情感体验，为你带来全新的心灵感悟。

一花一世界，一叶一菩提。

阅读《一生必读的经典励志丛书：感悟人生（黄金典藏版）》，不但让你爱得深沉博大，还会使你更加自信地去追逐内心的憧憬与梦想。

## &lt;&lt;感悟人生&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 生命的河流生命的河流如何改变人生宽恕的笑容修正人生三座山电话人生路走多远是尽头生活的真谛感悟落差生命的声音生命的重量蚂蚁再小也是命用心支撑明天生命中不能承受之烦人生的开始人生的伤疼学会做生活的智者不再为别人而活没有花香没有不动的船也谈人生人生如戏珍惜现在每一刻人生的贝壳激流中的生命接力考量人性的底线诗意的生活第二章 人生是一杯淡香的茶失败不是终点站低调做人优点太多缺点毕现品茶也是品人平凡的人生画一座山峰让自己登生命风景线我的人生怎么读知足就是长寿药没人欣赏也要努力人生，痛苦与无聊之间的摇摆空空人生人生是不能丢失的关于人生的断想日记，你人生的辑录人生的味道大不了把这一生活完简单并快乐着感悟人生泪水与人生自言自语之间用月光泡茶是什么味道人生习惯生命有泪在清闲里，雕刻生命的厚度悲壮的逾越火车激起阳光的尖叫第三章 珍惜生命每一天珍惜生命每一天努力就是向前花开绿色前人生资本为青春歌唱健康的时候去旅行生活在别处学会享受生命我就是第一珍惜岁月聆听青春的风铃生命的过客寻找自己人生的坚守歌声是生活的酒关于生命的随想快乐，就是一杯清水！

一次经历，一笔生命的财富人生没有理由岁月如风烛光中的漫想人生枯井人生态度生命里的一盏灯想象幸福的滋味第四章 人生就是一朵花接受自己人生就是一朵花时光属于谁等待花开一个人的幸福每天开心一秒钟花落还会开吗有一种花叫开放让善良的花开放人生三原色生命因苦难而美丽其实生活很简单心灵之痒用微笑化解生命的痛绽开生命才有意义今朝有酒今朝醉微笑是一种修养最优秀的就是你自己窗口的风景庄周梦蝶人生与艺术人生感悟菊黄在深秋时节做回自己长在地里的风景第五章 用爱点亮人生父亲是树一生读不完的书是自己别让梦想离开学会热爱自己我为父亲挡阳光当爱不再年轻当世界上没有最亲密的人爱就不要放手爱是什么你会不会太在意有爱才有幸福过好如花的日子爱是生命一朵花那一瞬间知足，然后幸福感悟幸福爱是不会老的亲情无价母亲的风景终将要错过一些人冬天里的小火炉人生距离人生的位置人生如衣长满心思的苹果第六章 扬起人生的风帆别笑他人有梦想五月的梦想付出也是获取做好每天的事发现自己的优势成功是人生开始正视挫折梦想改变现实一生有多少梦想咱们青春有力量人生无形飘逝的理想有梦想不寂寞为了梦想的怀念梦并不远我居住于可能之家也谈“人生三立”人生等待人生如梦人生选择命薄如纸爱如夜色我的一生曾这样走过生命的高度生命总是脆弱明净的温暖我是一棵树生命如瓜心中的石头奔跑的木筏

## &lt;&lt;感悟人生&gt;&gt;

## 章节摘录

实际上，空并非自然，以思想为支撑的人类，与自然之空完全一致。

首先人的意识是空的。

到目前为止，在科学家、心理学家的研究中，虽然对人的意识有了较深的理解，尤其是弗洛伊德对潜意识的革命性发现，使人类对意识的研究前进了一大步，能够掌握意识与行为、个性、心理之间的关系，从而加深了人类对自身的认识，但尚未发现意识活动所产生的思想、期望、幻想等等精神存在的物质。

也就是说，人的心理活动制造了大量的精神，而精神却是空的。

其次，人的追求是空的。

著名女作家毕淑敏有过一句经典的话：“人生没有任何意义，但为了活得有意思，我们必须寻找一个意义。

”我认同这句话。

人活着是不得已的事，是因为活着所以必须活着。

如果人是个无知的动物，自生自灭，不自觉合于自然规律，也就没有了人生的无奈困苦与悲哀，但没有一个人想像动物一样活着。

人活着就必须像人一样活着。

这意味着，做人除了基本满足动物的需求外，还有一个人的标准，尽管每个人做人的标准各有不同，但人生是按照自制的标准前进的。

结果是我们实现了房子、职位、爱情、友谊、家庭等等不同的目标，但往事不堪回首，却在“灯火阑珊处”，我们真正拥有的仅仅是一点正在漫漶着的记忆。

实际上，我们能够拥有的只有一条由瞬间组成的生命片段，我们得到的一切，梦寐以求的执着，只是一种由瞬间片段组成的存在，与我们有关的所有物质，只是为我们的瞬间存在提供了一个存在的平面，让我们活得自如些。

但随着时间的推移，慢慢都会与我们无关。

人生好似一个不存在的推论，我们用全部的心血求证追求的价值，结果却等于零。

其三，人生的过程是空的。

过程是个无限大的词，好在无限大是由无限小组成的。

人在无限大上做不了一点文章，“永远”只能是永远的虚妄，这是由时间瞬间的性质所决定的。

我们不能把人生摆在面前观看，也不能让经历过的事以具体的形式和现在连在一起，我们只有正在消失着的瞬间。

这意味着过程也是虚幻的。

看来，我们能感知到的这个世界，果真是一种假象，佛教的教义不过说了真话而已。

这是很难让人接受的。

如果一切都是空的，人为什么还活着？

当我提出这个问题的时候，上帝肯定在发笑。

因为这个问题不是一个人应该问的。

人活着就是活着，就如此简单，至于人生如何，似乎也不是自己能够掌握的，反而是对人生探讨的多了，徒增烦恼。

但今天我已陷入一个空的世界，又不想在空中挣扎，就必须在空中另行出路。

当人还是一个猴子的时候，一切行为完全受到本能的制约：觅食、交配、休息、进攻等等行为都是本能的反应，个体只是顺应自然而已。

因而动物只有身体的伤害，而没有思想的痛苦。

因此，本能实际就是上帝，本能地活着就是动物的最高境界。

当猴子从大地上站立起来，成为人，有了高级的智力活动，开始思考人在自然中的位置，首先明白的是人必须死去。

对死的思考与恐惧，是人与动物的一大区别。

## &lt;&lt;感悟人生&gt;&gt;

死是对所有生命的彻底否定，也是对所有价值观念的颠覆。

实际上，当人思考死亡问题的时候，就进入空的主题；当人对死亡思考开始迷惘恐惧的时候，已开始违背了上帝的旨意。

在社会化的进程中，人为了群体的发展，首先塑造了人的标准，让人似乎明白了怎样活。

这实际上是在用社会化对抗动物化，而人性就夹在社会化与动物化之间，人性成了社会化与动物化争斗的战场，从而让人性一直处于扭曲畸形的状态，这就是人类容易痛苦的一个根源。

因为人有了智慧，好奇心又是包括低等生命在内的所有生命的共同特性，人就不停地窥视着这个看似却空的世界。

当人把空间与时间，理想与观念纳入到生命的范围，就等于进入了空对空的状态，一切都是徒劳的。

老子是中国站得最高的哲学家。

人们历来认为他治国所采用的是愚民政策，就是让人处于无知无识的愚昧状态。

实际上老子是站在空的本质上来审视这个世界的，他知道人的一切追求都是一场梦，因为空是一切的前提，而对空的清醒与警觉，让人才真正彻底成为了一个悲剧。

自从人成为人，或者说，自从人不再以动物的眼光看待这个世界，就一直企图逃脱空的宿命。

既然生命这样完美神奇，为什么却昙花一现？

既然幸福这样让人留恋，为什么转瞬即逝？

带着人生的迷茫、悲伤与绝望，人踏上了一条不归路。

但不管人有多聪明，多执着，在人能把握的物质世界里，始终没有找到能够永恒的办法，即使拥有皇帝的权利，拥有亚里士多德的智慧，真正的永恒片刻也不能拥有。

于是，人开始用智慧创造发明，从事艺术活动，留下了比自己生命长得多的作品，并形成人过有名、雁过有声的观念，以此来安慰自己，甚至企图活在别人的心里。

但客观一点说，一位伟人与一位乞丐的死去是一样的，身后的评说是活人的事，与死人无关。

既然在物质的世界找不到长久的可能，人又用智慧和感觉塑造了一个上帝及天堂，相信灵魂的存在，相信前世、今世与来世，相信灵异与鬼魂，相信因果报应，相信命运的安排，最终在自己的心里制造一个空空如也的世界来。

如果你坐下来细细分析自己的所作所为，也许就会发现，我们每个人除了具体的劳动之外，大部分时间却活在观念思想幻想之中，一个生物的完美存在竟是一种精神，毁灭往往是精神的崩溃。

人的幸福，不在于得到多少东西，而在于获得时的感觉，甚至物质的获得在满足中只占一小部分，一个微笑，一个眼神，一片流云，一阵凉风，一次傻想，都会构成活着的真实与优美。

因此，空是人的根本属性，人总是充满了胡思乱想、虚无缥缈、不可捉摸，从空中来，到空中去，人生像一阵风，刮过来刮过去，像一片云，飘过来飘过去。

这大概就是人的生活。

人永远不会满足空的结局，还会在空的世界寻找下去。

人类相信科技的发展最终会为自己找到一个不空的立足之地，尤其是基因的研究突破，让人相信在时空的不可逆转中，可以找到长久之计，起码让生命延长成为必然。

但人们忽略了一个重大的前提，那就是一切都是空的，再物质化的手段与努力，也是空的组成部分，只要时空不会改变，引力依旧存在，人还是那片流云。

我们应该庆幸这个空空的存在，甚至应该为空了的死了的不存在的世界唱一支赞歌。

因为我们的人生经历了宇宙的神奇变化，虽然空是无限的，我们的消失也是永远的，但我们毕竟穿透了一小段岁月，并以生命的形式见证了这个神奇的世界。

尽管我们的生命仅仅是一些极小的片段，无奈的生命只能在针尖上跳舞，但正因为世界是空的，我们每个人又都是用空的高手，我们便有了无限大的生存空间。

我们已经不能复原过去，也不能把头伸进没有发生过的未来；从出生开始我们的成长真实含义就是死去了的童年、青年、中年，一直到结束，我们拥有的一切准确地说就是物是人非、明日黄花。

但这没有什么大不了的，因为我们每个人都有自己独特的个人世界，一个任何人、任何事都侵犯不了的私人领地。

的确，昨天就是死了的时间，我们也把昨天的自己丢失了，但我们独一无二的记忆，却像树根一样扎

<<感悟人生>>

进过去的岁月里，并不断吸收着充沛的营养。

准备发生着的未来总是迟迟没有到来，我们渴望着的明天小步走来的时候，它完全成了今天的模样，但我们似乎并不需要时光中未来的存在，因为我们的灵魂就是一个希望，渴望着的无意识家园，在那里未来疯狂地生长着，甚至它摇动一下叶片，就会刮起强烈的热带风暴，让我们在风中狂舞。

.....

## <<感悟人生>>

### 编辑推荐

人生如同一个舞台，每个角色都在演绎着一场场做人的学问。

我们应该怎样完美地演绎自己的角色呢？

这就需要我们用心善待这个舞台，以自己最本真踏实的姿态超越自我，善待他人，用智慧的心灵感悟做人之道。

唯有那些懂得做人之道的人，才会拥有这个世界。

《一生必读的经典励志丛书：感悟人生（黄金典藏版）》为你讲述了许多经典的人生故事，犹如一道道心灵大餐，丰富你的人生阅历，为你解开人生的难题，使你从中获得无与伦比的情感体验，为你带来全新的心灵感悟。

<<感悟人生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>