

<<搞怪照片>>

图书基本信息

书名：<<搞怪照片>>

13位ISBN编号：9787551402170

10位ISBN编号：7551402179

出版时间：2013-1

出版时间：浙江摄影出版社

作者：哈金斯, (英)普罗伯特

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<搞怪照片>>

内容概要

《搞怪照片(超现实数码影像创意1)》(作者巴里·哈金斯、兰·普罗伯特)是一本令人震撼的数码摄影艺术杰作。

《搞怪照片(超现实数码影像创意1)》中收集了大量优秀的、具有指导意义的创作实例。因此,本书也是一本数码摄影技术手册。

<<搞怪照片>>

作者简介

作者:(英)哈金斯, (英)普罗伯特巴里·哈金斯是一位经验丰富的数码摄影师和图像编辑。他在由其本人担任培训专家和顾问的Matrix培训公司从事平面摄影和多媒体专业工作。兰·普罗伯特是一位受聘于多家英国电脑杂志的定期撰稿人, 早年曾在Exeter艺术学院学习。

<<搞怪照片>>

书籍目录

1 数码工具箱数码相机扫描仪电脑打印机图像处理软件色彩管理2 特殊效果工作室选择、路径、蒙版和通道蒙版、调整图层和混合模式画笔和喷枪技巧色阶、曲线和着色纹理、浮雕和撞击图液化和扭曲渲染滤镜3 风景作品奇异的风景照片天空的特殊效果自然光处理天气效果：茶杯中的暴风雨彩虹的末端地狱月球与其他星球幻想的风景绘画风景奇异的城市一隅扭曲效果合成景观使门扫描过的图像合成场景扭曲世界4 人物形象作品改变色彩人物合成外星异形的创作创作嘴巴图像的乐趣变换场所超现实人物卡通图像无生命主体电子人和机器人变换躯体超现实人体器官人物图像和梦幻效果从皮肤到石头创作人群效果超现实肖像画5 动植物作品色彩处理技巧制作怪兽超现实的树叶超乎想象的花危险生物植物与人的融合奇妙的花海添加条纹和斑点虚构的生物神话中的生物疯狂的岛群6 影室作品影室摄影合成调整比例人造烟火构建超现实影像世界超现实蒙太奇火光与火焰效果拍摄虚构的场景影室合成图像奇妙的滤镜真实背景下的图像合成术语表致谢

<<搞怪照片>>

编辑推荐

数字科技为摄影师提供了更大的创意空间，人们可以发挥无限的想象和潜力。

《搞怪照片(超现实数码影像创意2)》(作者巴里·哈金斯、兰·普罗伯特)中分步骤讲解每件作品的创作过程，指导我们创作属于自己的令人叹为观止的视觉效果。

你要做的就是发挥创意和想象，合理地运用数码技术，制作出令人震撼的搞怪照片。

<<搞怪照片>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>