

<<观音堂>>

图书基本信息

书名：<<观音堂>>

13位ISBN编号：9787551401272

10位ISBN编号：755140127X

出版时间：2012-06-01

出版时间：浙江摄影出版社

作者：山西省长治市博物馆，闫广 编

页数：286

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<观音堂>>

内容概要

这些年，马先生在众多有缘人的帮助下，多次来长治观音堂祈福、礼拜，知道2011年，这本《观音堂：山西长治明代彩塑珍品》大型画册终于结集影像，酝酿出版了。这是长治文物保护的一件实事，也是我们山西文物的一件好事。

书籍目录

序观音堂与我之缘长治观音堂图版长治观音堂造像艺术探析总摄影师马元浩简介后记

<<观音堂>>

编辑推荐

《观音堂(山西长治明代彩塑珍品)(精)》编著者山西省长治市博物馆。

观音殿内的主要内容有正面神台上的佛教三大士塑像：观音菩萨、文殊菩萨、普贤菩萨，高约二米，前面分别塑有其坐骑朝天吼、青狮和六牙白象。

观音背后有人物较小的群组塑像，下部为海水海兽，上部为佛教经典《华严经·人法界品》中记载的善才童子五十三参的故事。

观音菩萨头顶的华盖上部，有金光闪闪的儒、释、道三教祖师，中间为佛祖释迦牟尼，右侧为儒家鼻祖孔子，左侧为道教先祖老子。

南北两侧神台的第一、二、三层分别为十八罗汉、二十四诸天、十二圆觉菩萨。

南壁的第四层以上及南次间梁架以上塑有道教神仙人物：玉皇大帝、西王母、玄天上帝、天门二三将、雷神诸部、道教仙乐、八仙庆寿及相关的建筑。

北壁的第四层为儒教人物孔门七十二贤人。

另外，北壁第二层和西壁窗户、门之上，有明代北京郊区西黄村吕妞所创的两大乘教的故事，明代的土木堡之变、南宫复辟等。

南次间窗户上面还塑有庸王迎经的场面。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>