

<<摄影的智慧>>

图书基本信息

书名：<<摄影的智慧>>

13位ISBN编号：9787551400497

10位ISBN编号：7551400494

出版时间：2012-1

出版时间：浙江摄影出版社

作者：刘易斯·布莱克威尔

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<摄影的智慧>>

### 内容概要

《摄影的智慧：当代摄影大师眼中的摄影艺术》一书，是对当代摄影创作实践及其丰富内涵的一次无可比拟的探索。

当今世界最为杰出的摄影家刘易斯·布莱克威尔在书中向我们阐述并探讨摄影的目的及技术。

透过那些独具见识、通俗易懂且“原汁原味”的评点解说，读者的视线被自然地带到镜头之后，进入作品之中，得以分享摄影大师的视觉，他们的种种职业挑战、创作动力以及创作方法等。

书中所采访的摄影家非常广泛：有屡次获奖的新闻摄影师，也有职业的名流摄影师；有涉及政事的环保主义者，也有难以捉摸的艺术家：有彪炳史册的老摄影家，也有充满幻想的新新摄影人；有讲故事的高手，也有流传久远的图标的创作者。

这些不平凡的艺术家在本书中相聚，同时也为了一个共同的目的——让本书与极富创新进取精神的慈善组织“照片之声”(PhotoVoice)一起，共同支持一项摄影计划。

“照片之声”这个获奖组织的目标，是通过摄影去帮助全世界的弱势群体，让他们有能力讲述自己的故事。

本书每销售一本，都将有一部分资金用于资助这项计划。

视觉语言的创作在历史上还从未到达过现在这样充满活力，又如此富有挑战性的高度，同时也从未像现在这样成为全球文化的一个不可或缺的组成部分。

《摄影的智慧：当代摄影大师眼中的摄影艺术》一书的出版，正是将当今世界众多杰出的摄影家聚拢在一起，在他们的帮助下，我们可以感悟摄影的力量，见证它能为我们开拓出一番怎样的视野。

## <<摄影的智慧>>

### 作者简介

刘易斯·布莱克威尔是摄影领域的一位重要作家、编辑与创意总监，他从事讲演，举办展览，并出版书籍，以此赢得了世界范围的声誉。他曾担任世界最大的摄影专业团体“盖蒂”图片社的创意总监多年，在那以前，他还曾担任《创意评论》杂志的总编与出版人。

## &lt;&lt;摄影的智慧&gt;&gt;

## 书籍目录

亚当·布鲁姆伯格与奥利弗·沙纳兰  
亚当·弗斯  
艾伯特·沃森  
艾米·维塔莱  
安德鲁·朱克曼  
阿诺·拉斐尔·闵奇恩  
阿特·沃尔夫  
查克·克洛斯  
戴维·杜比莱  
戴维·戈德布拉特  
戴维·拉夏贝尔  
杜安·迈克尔斯  
爱德华·伯汀斯基  
埃利奥特·厄威特  
欧内斯托·巴赞  
欧文·奥拉夫  
法扎勒·谢赫  
福维奥·伯纳维亚  
格雷厄姆·纳什  
圭多·摩卡菲科  
霍华德·沙茨  
詹姆斯·莫里森  
吉尔·格林伯格  
乔尔·迈耶罗维茨  
乔伊斯·坦尼森  
于尔根·沙德伯格  
劳伦·格林菲尔德  
洛蕾塔·卢克斯  
马克·塞利格  
玛丽·埃伦·马克  
马西莫·维塔利  
迈克尔·肯纳  
迈克尔·莱特  
米奇·爱泼斯坦  
纳达夫·坎德尔  
奥利维耶罗·托斯卡尼  
佩吉·西罗塔  
菲利普·托勒达诺  
皮埃尔与吉尔  
彼特·雨果  
普拉东  
拉尔夫·吉布森  
罗恩·凡·东恩  
斯蒂芬·肖尔  
史蒂夫·布鲁姆

<<摄影的智慧>>

史蒂夫·派克  
蒂姆·弗拉克  
蒂姆·沃克  
维克托·施拉格  
摄影家小传  
鸣谢与版权

## <<摄影的智慧>>

### 媒体关注与评论

《摄影的智慧》是一本极为吸引人的画册，由盖蒂图片社创意总监刘易斯·布莱克威尔编著。这本书有两个特点让它从我书架上众多的摄影画册中脱颖而出。

其一，关于当代摄影大师的作品集实在是太少了，尽管严肃的艺术家和艺术爱好者永远不会忘却爱德华·韦斯顿、布拉塞、欧仁·阿杰、亨利·卡蒂埃-布勒松等经典摄影大师，但我们的书架需要更多的关于当代摄影大师的画册。

这本书收集了当今50位最重要的摄影大师及其多幅作品。

其二，这本书对作品有着相当丰富的文字解说，而且都是摄影大师本人的原音重现。文字以访谈形式呈现，让读者对摄影的艺术性、技术性、挑战、视界、风格以及作品背后的故事得以有相当深入的了解。

——洛雷特·C·卢扎伊奇，独立作家和艺术家

## <<摄影的智慧>>

### 编辑推荐

《摄影的智慧：当代摄影大师眼中的摄影艺术》是一部集结了当代摄影大师的杰作和访谈的画册，探索了当代摄影创作的丰富性。

本书的目的是培养读者的摄影智慧，通过对50位当今顶尖摄影大师的访谈，让读者深入到大师作品背后的所思所想，得以站在巨人的肩膀上去了解摄影。

在当今这个图像时代，摄影已经成为人们最普遍的共同语言，但我们并不十分清楚这门语言的“语法”，本书就是一部帮你解码的语法书。

最重要的摄影知识不在技法手册中，而是在深入理解伟大作品的创作者的所思所想中。

大师作品之所以不同于一般照片，就在于这些作品会说话，会引起共鸣，会激发思考。

相信你在读完这本书后会有所启发，从而去拍摄更有力的图片。

《摄影的智慧：当代摄影大师眼中的摄影艺术》有两种印刷封面，随机发货！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>