

<<朝花夕拾>>

图书基本信息

书名：<<朝花夕拾>>

13位ISBN编号：9787551105651

10位ISBN编号：7551105654

出版时间：2012-6

出版时间：花山文艺出版社

作者：鲁迅

页数：103

字数：80000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<朝花夕拾>>

内容概要

《朝花夕拾》作于1926年，共10篇，前5篇写于北京，后5篇写于厦门。

最初以“旧事重提”为总题目陆续发表于《莽原》半月刊。

1927年，鲁迅在广州重新编订，添写《小引》、《后记》，并改名为《朝花夕拾》，成为了解与研究鲁迅早期生活、思想和当时社会风貌的重要艺术文献。

《狗·猫·鼠》、《阿长与〈山海经〉》、《二十四孝图》、《五猖会》、《无常》、《从百草园到三味书屋》、《父亲的病》这7篇，是回忆童年生活的作品，展现了鲁迅故乡的民俗风情和当时的人心世道。

《琐记》、《藤野先生》、《范爱农》这3篇，乃人生怀念文字。

藤野是一位正直、热诚的日本学者，范爱农是一个在黑暗中抑郁、愤懑的爱国青年，《琐记》忆叙作者自己为寻“另一类的人们”所经历的艰难和热望。

这些作品在写作手法上，将叙述、描写、抒情、议论有机地糅合为一体，充满诗情画意。

作品的语言清新、朴实，亲切感人，是现代回忆散文的一束艺术奇葩。

<<朝花夕拾>>

作者简介

鲁迅(1881~1936),中国文学家、思想家和革命家。
原名周树人,字豫才,浙江绍兴人。
鲁迅出于破落封建家庭,青年时代受进化论思想影响。
1902年去日本学医,后从事文艺创作,希望以此改变国民精神。
1909年回国,先后在杭州、绍兴任教。
辛亥革命后,曾任南京临时政府和北京政府教育部部员、佥事等职,兼在北京大学、女子师范大学等校授课。
1918年5月,首次用笔名“鲁迅”发表中国现代文学史上第一篇白话小说《狂人日记》,奠定了新文学运动的基石。
五四运动前后,他参加《新青年》杂志工作,成为新文化运动的伟大旗手。
上世纪20年代陆续出版了《呐喊》《坟》、《热风》、《彷徨》、《野草》、《朝花夕拾》等专集,表现出爱国主义和革命民主主义的思想特色。

<<朝花夕拾>>

书籍目录

小引
狗·猫·鼠
阿长与《山海经》
《二十四孝图》
五猖会
无常
从百草园到三味书屋
父亲的病
琐记
藤野先生
范爱农
后记

<<朝花夕拾>>

章节摘录

嘲讽了那些所谓“正人君子”所散布的“流言”，表述了对猫“尽情折磨”弱者、“到处嗥叫”、时而又“一副媚态”等特性的憎恶；通过回忆童年时救养的一只可爱的隐鼠遭到摧残的经历与感受，表达对弱小者的同情以及对施暴者的憎恨。

作品中串入德国童话狗与猫成仇的故事和日本“猫婆”的传说，增添了阅读的趣味。

从去年起，仿佛听得有人说我是仇猫的。

那根据自然是在我的那一篇《兔和猫》；这是自画招供，当然无话可说，——但倒也毫不介意。

一到今年，我可很有点担心了。

我是常不免于弄弄笔墨的，写了下来，印了出去，对于有些人似乎总是搔着痒处的

<<朝花夕拾>>

编辑推荐

鲁迅（1881~1936），中国文学家、思想家和革命家。
原名周树人，字豫才，浙江绍兴人。
鲁迅出身于破落封建家庭，青年时代受进化论思想影响。
1902年去日本学医，后从事文艺创作，希望以此改变国民精神……《经典藏书：朝花夕拾（全本）》
是其散文作品集。

<<朝花夕拾>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>