

<<花儿努力在开放>>

图书基本信息

书名：<<花儿努力在开放>>

13位ISBN编号：9787551000635

10位ISBN编号：7551000631

出版时间：2012-02-01

出版时间：文心出版社

作者：非花非雾 著

页数：180

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;花儿努力在开放&gt;&gt;

## 前言

非花非雾曾经是网上文友，小说、诗歌、散文、摄影等皆有涉猎，一经接触小小说，便迷恋上这一表达形式，焕发出空前热情，如今已写出了数百篇小小说习作，出版小小说典藏本《梅花玉》、小小说名家档案丛书《指尖花开》。

学无先后，达者为先，她的《梅品》写得令人刮目相看。

该文氤氲着可触摸的传统文化味儿，虽属旧时题材，却摒弃了腐朽之气，未在掉书袋上走极端，把两位标新立异的女子刻画得清新脱俗、暗香盈袖。

所谓文艺之道，千古者不囿时空，常品常新；趋时者得意一时，史传不评。

新作者写一篇好作品易，长期保持高水平则难，贵在严格要求自己。

非花非雾是一位“闻弦歌而知雅意”、具有天生浪漫气质的青年女作家，一道山涧小溪能让她浅吟低唱，一曲抒情小调能让她翩翩起舞。

同样，一段徘徊于人间的感情波澜能让她演绎出一段缠绵悱恻的爱情故事。

这就是非花非雾的小小说创作基调，诗意流淌，感字当头。

曾有人说：“诗人感而后思，思而后积，积而后满，满而后作。”

非花非雾的小小说，是可以当做抒情诗来读的。

她并不注重小小说的情节密度和故事合理性，也不在意情节线索的中断与否，只是用感情的主线连缀全篇。

她的代表作《蝴蝶哭了》充分体现出这种创作风格。

非花非雾热衷于对人性美的发现和开掘，用敏锐的笔触去采撷普通人身上蕴藏的人性和人情中美好的素质，予以浓缩和提炼，美化和净化。

她的《墨晶心》发表后，受到了读者的广泛好评。

在一个剪裁得朴素自然的生活层面里，非花非雾所憧憬的温暖的人情风味，已提炼到富有诗意的地步，使我们感受到温馨的暖意。

总的来看，非花非雾的小小说题材分为两大类，我把它们概括为“现实版”和“传奇版”。

从她所取得的艺术成就和读者反响来看，“现实版”要高于“传奇版”。

近期，非花非雾又致力于系列短篇小小说的探索，先后写出了《梅一样的女子》《良子》《洛阳三味》等，三篇拆开来完全独立成篇的小小说，合在一起，天衣无缝地成了一篇短篇小说。

这种探索精神值得肯定。

非花非雾小小说创作的题材很广，因为她本身是教师，校园题材驾轻就熟，这一组适合青少年阅读的小小说新作，就给人以耳目一新之感。

《犬祭》《爷爷种了一亩烟》《雕木》《阿狗、阿猫三次对话》塑造了一系列十三四岁初中男生的形象，无不栩栩如生，充分抓住了人物的特征和心理。

非花非雾这一题材的小小说对老师、家长、学生的刻画生动传神，人性化、文学化而富有教育意义，值得一读。

非花非雾的小小说创作一直保持着上升趋势，再创佳绩指日可待。

## <<花儿努力在开放>>

### 内容概要

《原创阅读文库：花儿努力在开放》作者以校同为立足点，多以学生或老师的视角观察社会，感悟生活，并充分发挥小小说这一文体的优势，集智慧、情感、哲理于一体。

她的作品涉及青少年生活的方方面面，笔法自然，别具一格，擅长情感的渲染，尤以“真善美”的表达见长，给人耳目一新之感。

非花非雾编著的《原创阅读文库：花儿努力在开放》以弘扬中华民族传统美德、挖掘生活中人性的闪光点为主旨，以自强不息的奋斗精神、爱与亲情的人文情怀为主题，塑造了一系列积极向上、性格各异的人物形象，符合青少年的审美情趣和阅读兴趣。

《原创阅读文库：花儿努力在开放》对提高青少年读者的文学素养和写作能力，培养美好情操，树立正确的人生观和远大理想有着积极的作用。

## <<花儿努力在开放>>

### 书籍目录

第一辑 校园篇紫藤花儿开寻找林教头那年的长发飘呀飘阿狗、阿猫的三次对话羽叶茑萝差生日记选班委红玻璃藏在心中的秘密闹榆钱恼人的秋风你看，你看月亮的脸西风里唱歌的太阳花想做英雄的李小多校园流行短平头墨晶心爷爷种了一亩烟雕木越洋的友谊梅鹊图第二辑 动物篇犬祭母狗笨笨猫是最怕孤单的羊的微笑孔雀蛾义蛇第三辑 军事篇将军是怎样炼成的猎鹰999头一个是团长冰湖雪碑我的妹子嫁给你英雄的岗位后方军医的辩证第四辑 亲情篇有事没事打个电话偷早桃谁是谁的谁红玫瑰·金玫瑰第五辑 励志篇从头再来协作才会赢怀旧的羊肉汤安妮的圣诞礼物范小西的无品牌生活樱花雪阿颠小四川尹念慈叶维维的点子费花儿努力在开放第六辑 传奇篇甘誓上阳宫人吴带当风感谢良师

## &lt;&lt;花儿努力在开放&gt;&gt;

## 章节摘录

1983年，我上初二。

我爸爸生病不在了，我变得不大爱出家门，因为我不喜欢人们看我时那种关切的眼神，仿佛少了爸爸，我就值得所有人可怜。

所以，我宁愿在窗前的紫藤架下看书、写作业、捉蚂蚁，听收音机里的“小喇叭”节目。

入秋，花早落尽，藤上发黄的叶子在微风里簌簌颤动，颤着颤着就飘落了。

班里从外地转来一个女同学，垂肩的长发扎成马尾，高高的个子，面庞清秀，穿一件发白的淡绿色灯芯绒外套。

她很爱笑，大家一叫莫然然，她就笑得咯咯的。

莫然然是她的名字。

她灵巧地跪在我前排的凳子上，探身看我写字，长马尾在我的书本上扫过，一股淡而好闻的发香钻入我的鼻孔。

我不好意思地站起来，离校回家。

期中考试，我得了第一。

老师讲出我的家庭情况激励同学们。

莫然然把一双眼睛里的同情一点不剩地倾泻给我，让我无法接受。

一碰到她的目光，我就扭头回避。

她的探究心越发重了，常趁我不在时，坐在我的位置上，翻我的作业，还向同学打听一切与我有关的事。

那个周末，我从屋里搬凳子出来，看到莫然然站在紫藤架下，还是那样的目光，看着我。

我红了脸，不知该说什么，窗台上的收音机里，“小喇叭”开始广播了。

我俩就那样站着默默收听。

听完，她指着紫藤问是什么花，我说了花名。

她就转身走了。

我们办黑板报的时候，莫然然突然问：“你家的紫藤开过花吗？”

我嗫嚅：“春天开……”莫然然说：“能送我一串吗？”

我抬起头，周围的同学都望着我们，我的脸上直发烧。

莫然然总喜欢有事没事找我说话，让我慌乱无措，同学们也爱拿我们开玩笑。

我也开始为莫然然苦恼了。

回避着她，她用一双大眼望我时，我就严厉地瞪视她。

我花了半个晚上，给莫然然写了一封信，告诉她，现在是学习时间，不应该有别的想法。

等我们都长大了，实现了远大的理想，再谈感情的事。

第二天上早操时，我落在后面，把信给了莫然然，莫然然没有回信，上课时不再回头。

一次自习课，莫然然去老师办公室问作业。

调皮的小霞从莫然然桌子里翻出一个画报包起来的纸包，打开是粉色皱纸包，再打开是一个洁净的白纸包，白纸包里，就是我写给莫然然的那封信。

小霞打开信要读，莫然然正好走进来，她一把夺下那封信，三张信纸一齐从三分之一处撕烂。

莫然然泪流满面，拿着信纸跑出教室。

同学和老师都知道她爱上了我。

老师找我谈话，我承认了一切。

老师让她叫了家长，写了检查，退到一年级学习。

她神色黯然，搬着书走出教室，我把头垂得很低。

那以后，在校园偶尔看到她落寞的身影，我就远远地躲开了。

第二年春天，我家的紫藤开得粉紫一片，想起莫然然，却没勇气找她：其实，我是愿意送她一串的。

师范院校毕业后，我做了一名中学教师。

<<花儿努力在开放>>

我教的一届届学生中，都有长马尾细腰身像莫然然的女孩。

我问这些女孩子喜欢紫藤花吗？

她们都说喜欢。

.....

## <<花儿努力在开放>>

### 编辑推荐

小小说是生活的浓缩，如雨后新荷凝聚的水滴，晶莹剔透，折射着世界的每一缕阳光。  
《原创阅读文库：花儿努力在开放》提供一个精美的选本，让你充分享受阅读的乐趣，进而提升个人的文学素养、写作水平、审美水准和人生品位，为自己的人生开辟一片广阔的天地。

<<花儿努力在开放>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>