

<<笔下情源>>

图书基本信息

书名：<<笔下情源>>

13位ISBN编号：9787550805217

10位ISBN编号：7550805210

出版时间：2012-7

出版时间：西泠出版社

作者：袁龙海

页数：329

字数：390000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<笔下情源>>

内容概要

《笔下情源(袁龙海美术评论集)》由袁龙海所著，是一本值得一读的好书。作者袁龙海以画家的眼光来欣赏当代绘画，以新闻工作者的身份进行文艺评论，为美术评论园地奉献了一本具有独特风格的作品集。

<<笔下情源>>

作者简介

袁龙海，小名小海，字回珉。

斋名萃涣堂、海涣斋、罗香嘉平楼。

祖籍浙江诸暨浣东，1964年生于上海。

自幼酷爱书画，受业于顾飞、韩天衡、方攸敏先生。

毕业于上海大学美术学院。

当过国企工人、工会宣传干事4年，美术设计师8年。

之后任职于上海《劳动报》及上海文联主办的《上海采风》杂志社，为美术编辑、记者、运营总监、栏目主持、编辑，至今16年。

其间涉足书画策展与艺术主持多次。

其个人书画作品多次在国内外重要展览上获奖，并远赴日本、新加坡、台湾、韩国、澳大利亚、俄罗斯展出及被机构、私人收藏。

作品和简历被收录《世界华人文学艺术界名人录》。

出版有《袁龙海画集》。

兼北京艺术中国联合会常务理事、上海徐悲鸿艺术研究协会理事、上海海上水墨画院画师、炎黄书画院画师。

<<笔下情源>>

书籍目录

一、上篇

老叶弥新水到渠成一与陈佩秋先生一席谈

汪观清：《梦里徽州》梦想成真

笔墨当随时代

有意无意破法生法

韩尚义：中国电影幕后的一代人杰

尚义尚美

程十发的幽默

走进韩天衡的艺术世界

和美·灵变·化境—解读陈家泠的水墨艺术

仇德树：“裂变”就是我修行的“道”

走进自我的审美世界——关注杨正新的水墨状态

率真倔犟多彩的沈天万

沈天万的画品

夏葆元：还原到心灵的原始深处

艺术“玩家”陈巨源

创新的感悟

花海撷芳

梅花香自苦寒来

关注严培明

王劫音：顺其自然融入当代

李磊：用心灵感受真实的世界

郭润林：自然是绘画的最佳表情

激荡的色彩

汪大伟：美术教育新思路

韩硕：为历史人物注入生命灵魂

卢辅圣：敏瞻睿智，飞扬文采

“文人”水

梦幻寻求

聂崇良：艺术来自我心

艺术是渗透于内心的世界

渭人的水墨状态

吴晓明：用绘画思考

追求理想

色彩的语言

寻找当代艺术的理想之美

捍卫艺术的生活方式

高韵深情

破古出精印

心经源自心气

吴晨荣：率意而为的无畏先锋

演绎生命境界的艺术

陆春涛：追求自由，追求自然

徐葆欣：泼彩艺术，精彩人生

诗意的追求

<<笔下情源>>

执着与激情

二、下篇

海涣斋独白

俄罗斯印象

当代艺术的新呈现——“时间·地点·人物”

牛年伊始谈抽象

永远的徐悲鸿

走进“多伦”，走进“当代”

附录——袁龙海作品选

海上萃涣堂珍惜的师友评论选录

袁龙海印象

人未老笔先老

后记

<<笔下情源>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>